الأحاديث الصحاح الغرائب

تخريجُ كاتبِهِ عبداًلرحمن بن يوسف المزِّيُّ الشَّافعيُّ عفا اللهُ عنه بكرمه (۲۸۷–۹۷۹هـ)

تحقيق ودراسة إبراهيم بن علي بن محمد آل كليب الأستاذ بقسم السنة وعلومها بكلية أصول الدين - الرياض

ckuellauso

حقوق الطبع محفوظة للناشر

الطبعة الأولى ١٤٢١هـ /٢٠٠١م

الناشر **الناشر کانکات**

الرياض ـ العليا ـ تقاطع طريق الملك فهد مع العروبة. ص.ب: ٦٢٨٠٧ الرياض ١١٥٩٥ هاتف: ٤٦٥٤٤٢٤ فاكس: ٤٦٥٠١٢٩





مُقتَلِمِّت

الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه كما يحبب ربنا ويرضاه، والصلاة والسلام على الرسول الأمين، الذي بلغ الرسالة، وأدى الأمانة، وأعلن التوحيد، وأبطل الشرك والإلحاد، وأيّد الحق والعدل بين العباد، وكان مبعثه غيثاً يروي البشرية بعد عطيش الجهالة وجفاف التيه والانحراف وعلى آله وصحبه أجمعين.

وأشهد أن لا إله إلاَّ الله وحده لا شريك له، وأشهدُ أنَّ محمَّداً عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه، ومن تبع سنَّته، وحفظ الدّين وبلغه.

أما بعد:

فإن الله تعالى أرسل نبيه على لهداية الخلق إلى طريق الحق، وأنزل عليه القرآن الكريم هدى للناس وبينات، وتكفّل بحفظه، وعَصَمَه من التبديل، وصانه من التحريف والتغيير.

وجعل سنة نبيه على شقيقة كتابه، ومثيلته في الحجيّة ولزوم العمال، وبيانا له وتفصيلاً لمجمله، وتوضيحاً لمبهمه، وشرحا لغريبه، وتخصيصاً لعامه، وتقييدا لمطلقه، وإرجاعاً لبعض ما تشابه منه إلى محكمه، وتفريعاً عليه وإضافة إلى أحكامه.

وهيّاً سبحانه لكتابه وسنة نبيه في من هذه الأمة من الـــتزم بهمــا، وبلغهما ودعا إلى الله على بصيرة فتعلم القرآن وعلمه، وقام بحفظ الســنة

ورعايتها، فَرَوَوها، وَدونوها، ونشروها، وشرحوها، ووضعوا القواعد والضوابط التي تحميها من الدخيل، وتميز الصحيح من السقيم، وناحوا عنها جيلاً بعد جيل على مر العصور، وتعاقب الشهور إلى يومنا هذا، وهم علماء الأمة وحفاظ السنة، المتمسكون بسنة المصطفى الذّابون عنها تحريف الغالين وتأويل الجاهلين وانتحال المبطلين، المحيون لما أمات الناس منها، لا يضرهم كيد الكائدين، ولا يُثنيهم حقد المعارضين، ولا يفل من عزيمتهم ححود المعاندين، ولا يصرف هِمَمَهم قلة المعين وتخذيل المضلين وجلد المبتدعين، يبذلون في سبيل ذلك الغالي، ويسترحصون النفيس، حتى يأتي أمر المولى تبارك وتعالى، وهم على المنهج الحق والمسلك الصحيح، فيفوزوا بموعود الله من دخول جنته ونيل رضوانه.

ويزيد من عزمهم في ذلك شعورهم بأن السنة النبوية هي شَطْرُ الدين وثاني الوحيين، وإدراكهم أن الاشتغال بما من أفضل القربـــات وأجــل الطاعات وأهم ما صرفت فيه الأوقات، وأن الحق منصور، والباطل زاهــق محوق، وأنه لا يصح إلا الصحيح.

ولذا عظمت جهودهم في خدمة السنة وتنوعـــت روايـــة ودرايـــة، وتدريساً لذلك وتصنيفاً فيه.

ومن أهم ذلك وأولاه بعد العناية بالأحاديث النبوية جمعاً وتصنيفًا، وتصحيحاً وتضعيفاً، وإدراكاً لحقائق معانيها، وطلباً للعلو في أسانيدها ومبانيها، ذكر ما عز وجوده وندر، من الأحاديث الغريبة الصحيحة التي يُظن لغرابة ورودها على وجه معين حصول خطأ في روايتها، أو تصحيف

وتحريف في نقلها، كما وُضَّح الإمام المزي في أول هذا الجزء، وأشار إلى أهمية الاعتناء بنقله، وتصحيح طرائقه وانشراح صدره بعد استخارة الله لذكره.

وهذا الجزء على صغر حجمه وتَضَمَّنه أحاديث قليلة مروية بأسانيد صحيحة في أمهات كتب السنة وصحاحها، إلا أن عِزَّةَ وجودها ونُــدْرة ورودها على هذا السياق، إضافة إلى مترلة مصنف هذا الجزء، وسَــوْقه لأحاديثه بأسانيد عالية لنفسه، وكون نسخة هذا الجزء مكتوبة بيد مؤلفه، كل ذلك شجعني على خدمة هذا الجزء عسى أن يكون في ذلك إحياء وخدمة للسنة النبوية، ونصرة لمنهج صاحبها صلى الله عليه وسلم.

وقد قدمت لذلك بمقدمة أوضحت فيها سبب العناية بتحقيقه ومهدت له بمبحثين:

المبحث الأول: في التعريف الموجز بمؤلفه الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن الحافظ أبي الحجاج يوسف المزي ويشمل:

- ١ اسمه .
- ٧- نسبته.
- ٣- أسرته.
- ٤- ولادته.
- ٥- طلبه العلم ورحلته وشيوخه وتلاميذه.
 - ٦- مؤلفاته.
 - ٧- وفاته.

المبحث الثاني: في التعريف الموجز بالصحيح والغريب وذكر مـــا ورد في هذا الجزء من مصطلحات حديثية، والمقارنة بينه وبين ما ألــف في موضوعه، ووصف نسخته، ويشمل:

أ- الحديث الصحيح:

۱ - تعریفه.

٢- شروطه.

٣-حكمه.

٤ - المراد بقولهم هذا حديث صحيح.

ه – مصادره.

ب- الحديث الغريب:

۱ – تعریفه.

٢- أقسامه.

٣- حكمه.

جــ مصادره.

د- المقارنة بينه وما ألف في موضوعه.

هـــ ما ورد في الجزء من مصطلحات حديثية.

و- وصف نسخة الكتاب.

وفي هاية الكتاب أوردت الفهارس التالية:

أ- فهرس الأحاديث.

ب- فهرس الأعلام.

ج- فهرس المصادر.

د- فهرس الموضوعات.

ولا يفوتني هنا أن أنبه على أنني عند العزو أوردت _ غالباً - بعض أسماء الكتب والمصادر مختصرة، لجريان العادة بذلك ولتكرار ورودها ومن أهم ذلك:

تو ضيحــــه	اللفظ المختصر
الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان	الإحسان
الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني	الإصابة
تحفة الإشراف لمعرفة الأطراف، لأبي الحجاج المزي	التحفة
تدريب الراوي، شرح تقريب النواوي للسيوطي	التدريب
تذكرة الحفاظ للذهبي	التذكرة
تقريب التهذيب لابن حجر	التقريب
التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد لابن عبد البر	التمهيد
لللهذيب، لابن حجر العسقلاني	التهذيب
الجرح والتعديل لعبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي	الجوح

الخلاصة	خلاصة تمذيب الكمال في اسماء الرجال للخزرجي
الشذرات	شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي
الصغير	التاريخ الصغير للبخاري
الطبقات	الطبقات الكبرى لابن سعد
العلل لأحمد	العلل ومعرفة الرجال للإمام أحمد بن حنبل
العلل	علل الحديث لابن أبي حاتم الرازي
الفتح	فتح الباري بشرح صحيح البخاري لابن حجر
الكاشف	الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة للذهبي
الكبير	التاريخ الكبير للبخاري
اللسان	لسان الميزان للحافظ بن حجر
المدخل	المدخل إلى معرفة الصحيحين للحاكم
الميزان	ميزان الاعتدال في نقد الرجال للذهبي
النبلاء	سير أعلام النبلاء للذهبي
النهاية	النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير
تبصير المنتبه	تبصير المنتبه بتحرير المشتبه، للحافظ ابن حجر
جامع التحصيل	جامع التحصيل في أحكام المراسيل للعلائي
طبقات المدلسين	تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس لابن حجر

كما أنني رمزت إلى مصادر السنة أثناء التخريج ببعض الحروف لكــــثرة تكرارها، وذلك طلباً للاختصار، ولتوارد كثير من المصنفين على ذلك، ومـن هذه الرموز ما يلي:

توضيحـــــه	الرمز
الآحاد والمثاني لابن أبي عاصم	آحاد
الترمذي في الجامع	ت
الإمام أحمد في المسند	حم
عبد الله بن الزبير الحميدي في مسنده	حميدي
البخاري في صحيحه	خ
البخاري في صحيحه تعليقاً	خت
ابن خزيمة في صحيحه	خز
أبو داود في السنن	د
النسائي في السنن الصغرى	س
مسند الشاميين للطبراني	شامي
الشافعي في المسند	شفع
ابن ماجه في السنن	ق
ابن أبي شيبة في المصنف	ش
الطبراني في المعجم الكبير	طبك
الطحاوي في شرح معاني الأثار	طش
عبد الرزاق في المصنف	عب
الدارقطني في السنن	قط
الحاكم في المستدرك	<u></u>
مسلم في الصحيح	٢
البيهقي في السنن الكبرى	هق

هذا وأسأل الله أن يجعل ما يسر كتابته، وأعان على تحقيقه خالصاً لوجهه الكريم وزلفى إليه، وأن يغفر ما كان فيه من خطا وزلل، وأن يجعل في بعدي عن كتبي في بعض مراحل هذا العمل عزاء في الوقلون عن كتبي في بعض مراحل هذا العمل عزاء في الوقلون دون ما أطمح إليه من أمل، وأن يشرح صدر قارئه للصفح على زلات قلم كاتبه ولتسديد هفوات فهمه .

وصلى الله وسلم على نبي الهدى والرحمة وعلى آله وصحبه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين .

وكتبه

إبراهيم بن علي بن محمد بن كليب آل مغيرة

« المبحث الأول: في التعريف الموجز بمؤلفه الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن الحافظ أبي الحجاج يوسف المزي ويشمل:

أ- الحالة السياسية والثقافية في الحقبة الزمنية التي عاشها المؤلف.

ب- المراكز العلمية في عصر المؤلف في دمشق.

ج- ترجمة المؤلف، وتتضمن ما يلي:

١ - اسمه.

۲- نسبته.

٣ - أسرته.

٤ - ولادته.

٥- طلبه العلم ورحلته وشيوخه وتلاميذه.

٦ - مؤلفاته.

٧- وفاته.



« التعريف بالشيخ عبد الرحمن بن الإمام الحافظ جمال الدين أبي الحجاج يوسف المزي:

أ- الحالة السياسية والثقافية في الحقبة الزمنية التي عاشها المؤلف:

لعل من المناسب في سياق التعريف بالمؤلف الإشارة إلى الحقبة الزمنية التي عاشها المؤلف؛ لما لذلك من الأثر في حياته؛ حيث عاش الشيخ زين الدين عبد الرحمن بن يوسف المزي ما بين عيام ١٨٧هــــ إلى عام ٧٤٩هــ.

وذلك في ظل الحقبة الأولى من الحكم المملوكيي، حيث قسم المؤرخون فترة الحكم المملوكي إلى حقبتين تاريخيتين:

الحقبة الأولى: وتعرف بحكم مماليك البحرية، من عام ٦٤٨هـــ إلى عام ٧٨٤هـ، بدأ بحكم المملوك إيبك، وانتهاءاً بحكم المملوك حاجي بن شعبان.

وسمّو بالمماليك البحرية؛ لأنهم كانوا يترلون في ثكنـــات في جزيــرة الروضة على بحر النيل.

ومعظم هؤلاء المماليك كانوا من الأتراك جلبهم الملك الصالح نحسم الدين أيوب، وبني لهم قلعة بجزيرة الروضة، وحشدهم فيها؛ فكانوا أول فرقة اجتمعت من هذا الجيل وألَّفت دولة المماليك البحرية (١).

⁽۱) راجع: (خطط المقريزي ٢٣٦/٢، التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية ١٧٩/٥ خطط الشام ١٠١/٢).

الحقبة الثانية: وتعرف بمماليك البرجية أو الشراكسة، وقد حكمت منذ عام ٧٨٤ إلى عام ٩٢٢ه. وسماهم بهذا الاسم السلطان الأشرف خليل بن قلاوون، عندما قسم المماليك السلطانية إلى طوائف، وأسكن طائفة الشركس في أبراج القلعة، وكانوا (٣٧٠٠) مملوك(١).

ب- المراكز العلمية في عصر المؤلف في دمشق:

كانت مدينة دمشق مدينة علم ومدنية، حيث كان فيها مئات المدارس والجوامع ودور الأيتام والمستشفيات، إلا أن أكثر هاذه المعالم والآثار قد انمحى وانطمس، ولم يبق منها إلا القليل(٢)، وقد عاصر المؤلف بعض هذه الجوامع والمدارس ودرس فيها، ومن أهم هذه المراكز:

1 - الجوامع، مثل الجامع الأموي الذي يعد أعظم جوامع دمشق بناه الوليد بن عبد الملك (-9 هـ).

٣- دور القرآن، مثل دار القرآن الخُضيْرية في الجانب الشرقي من الزقاق المسمى بالخضيرية، وكذا دار القرآن الدولامية، ودار القرآن الصابونية، نسبت كل منها إلى مؤسسها.

٣- دور الحديث، مثل دار الحديث الأشرفية الأولى، بناها الملك الأشرف أبو الفتح موسى بن العادل أبي بكر (-٦٣٥هـ) وجعل شيخها تقي الدين الحافظ أبا عمر بن الصلاح (-٦٤٣هـ).

⁽١) انظر: (التاريخ الإسلامي ١٨١/٥).

⁽٢) انظر: (منادمة الأطلال ص ٣٥٧).

كما بنى دار الحديث الأشرفية الثانية، وهي الأشرفية البرانية المقدسية على حافة نهر يزيد بسفح قاسيون.

ومن المناسب الإشارة إلى المدرسة التي ولي المؤلف مشيختها، على ما ذكره تلميذه الحسيني في ذيله على العبر، والحافظ ابن كثير في البدايــة (١)، وهى دار الحديث النورية:

((قال ابن الأثير: وبنى نور الدين محمود دار الحديث بدمشق، وهــو أول من بنى داراً للحديث، وقيل: واقفها عصمة التي قيل إلها كانت زوج صلاح الدين، وهو خلاف المعروف.

ونور الدين هذا هو الملك العادل، أبو القاسم محمود بن أبي سيعيد زنكي بن آق سنقر التركي الشهيد. قال الشيخ بدر الدين الأسدي (٢) في كتابه الكواكب الدرية في السيرة النورية: توفي رحمه الله تعالى يوم الأحد الحادي من شوال سنة تسع وستين وخمسمائة وقت طلوع الشمس عن ثمان وخمسين سنة ووقفها قليل.

قال ابن كثير في تاريخه في سنة إحدى عشرة وستمائة: وفيها وسع الخندق مما يلي القيمازية فأخربت دور كثيرة وحمام قايماز وفرن كسان هناك وقفاً على دار الحديث النورية وغير ذلك.

وتبعه الأسدي فقال: فلما بني الأشرف دار الحديث غربها شـرط أن

⁽١) الذيل على العبر للحسيني ص ٢٧٥، البداية ٢٢٧/١٤.

⁽٢) محمد بن أبي بكر بن أحمد الأسدي (٧٩٨-٨٧٤) ترجمته في الضوء اللامع.

يؤخذ من وقفها ألفا درهم فتضاف إلى وقفها فانصلح حالها.

وقال الصلاح الصفدي في حرف العين: ((عبدان الفلكي الأمير عـــز الدين صاحب الدار والحمام تجاه دار الحديث النورية بدمشـــق، تــوفي رحمه الله تعالى سنة تسع وستمائة)).

قال عبد القادر بن محمد النعيمي صاحب الدارس في تاريخ المدارس: (رو إنما تجاهها اليوم العادلية الصغرى وحمام ابن موسك، فلعلل العادلية كانت هي دار عبدان المذكور. (١))).

وتولى مشيختها الحافظ الكبير ثقة الدين أبو القاسم على بن الحسن بن هبة الله بن عبد الله بن عساكر الدمشقي الشافعي، إمام أهل الحديث في زمانه وحامل لوائهم (-٥٧١).

وولي مشيختها بعده عدد من ذريته وغيرهم منهم الإمام النووي والحافظ المزي ثم وليها الحافظ تقي الدين بن رافع، قال النعيمي: وهلذا آخر ما وقفنا عليه ممن ولي مشيختها (٢).

وهي غير المدرسة النورية الحنفية الصغرى التي بجامع قلعة دمشق. قال ابن شداد: مدرسة بجامع القلعة واقفها الشهيد نور الدين محمود بن زنكي رحمه الله تعالى، ثم قال ابن شداد: ولم يعلم من درس بها من زمن نور الدين الشهيد رحمه الله تعالى إلى زمن الملك الأشرف سوى بهاء الدين

⁽١) نقلاً عن: (الدارس في تاريخ المدارس ٩٩، ١٠٠) مع بعض التصرف.

⁽٢) انظر: (الدارس ١٠٠/١-١١٣).

عياك، وكان خطيباً بالجامع، (١).

٤ - مدارس الأئمة الأربعة، ومن أمثلة ذلك:

أ- المدرسة الركنية، للحنفية، أنشأها الأمير ركن الدين منكورس (-١٣٦هـ) وقد بنيت سنة ٦٢١هـ، وأوقف عليها بانيها أوقافاً كثيرة قال ابن بدران عبد القادر بن أحمد الدُّومي الدمشقي (-٣٤هـ):((وهـي عامرة إلى الآن لم يغير الزمان شيئاً من رونقها))(٢).

ب- المدرسة الزاوية للمالكية، وهي في الجانب الغربي من الجامع الأموي، أوقفها السلطان الملك ناصر الدين يوسف بن أيوب الأيروبي (-٦٤٦هـ)، وأهم من درس فيها الشيخ ابن الحاجب (-٦٤٦هـ)، والشيخ جمال الدين أبو يعقوب يوسف الزواوي (-٦٨٣هـ).

ج- المدرسة الأتابكية، للشافعية، أنشأها تركان حاتون بنت السلطان عز الدين (-٠٤٧هـ)، ودرس فيها جماعة من الكبار كأبي بكر ابن طالب الإسكندري (-٥٩هـ)، وتقي الدين السبكي (-٥٩هـ).

د- مدرسة الجوزية، للحنابلة، أنشأها محيي الدين أبو المحاسن يوسف بن عبد الرحمن بن الجوزي (-٣٥٦هـ)، وهي مـن أحسن المدارس وأوجهها، قال ابن بدران: ((وقد اختلس جيرالها معظمها، وبقي

⁽١) انظر: (الدارس في تاريخ المدراس ٢/١٥، ٧٧٥).

⁽٢) انظر: (منادمة الأطلال ص ١٧١، الدارس في تاريخ المدارس ١٩/١٥).

⁽٣) انظر: (الدارس٢/٣).

منها إلى الآن بعضة (١).

وكان لهذه المدارس أعظم الأثر في نفع الطلبة وتحقيق رسوحهم في العلم وتدريبهم على حسن المحاضرة وجميل المحاورة (٢).

وعلى العموم فإن العصر المملوكي الذي عاش المؤلف فترة منه قد تميز بالمحافظة على الدين والتراث، وتأكيد القيم الإسلامية والتمسك بها، ولم تظهر على الناس روح الإبداع ولم يكن همهم الابتكار والتجديد بقدر ما غلب عليهم العمل على تثبيت ما هو قائم من مبادئ ومثل وطرائق ومؤسسات ومناهج الفكر (٣).

ومن هنا سيطر على الإنتاج الفكري المبالغة في التقليد بعيداً عن روح الابتكار والتجديد، والترعة إلى احتضان الموجود دون بحث في أفق جديد.

كما انصرف العثمانيون إلى التدريب العسكري وتعبئة الجيوش وبقي العلم بعيداً عن الدعم إلا في الترر القليل(٤).

⁽١) انظر: (منادمة الأطلال ص: ٢٢٧).

⁽٢) انظر: (منادمة الأطلال ص: ١٠٥).

⁽٣) انظر: (موسوعة العالم الإسلامي ورجالها ١١٠٣/٢).

⁽٤) انظر: (التاريخ الإسلامي في العهد العثماني ص ٢٠/٨).

ترجمة المؤلف:

١ - اسمه:

هو الشيخ عبد الرحمن بن الحافظ المتقن جمال الدين، أبي الحجاج يوسف بن علي بن على بن أبي الزهر الكَلْبي القَضاعي اللِزِّي.

۲ - نسبته:

أ- **الكلبي**: نسبة إلى كُلْب بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمــران بن الحاف بن قضاعة (١).

ب-القضاعي: نسبة إل قضاعة، وقد قيل إنه قضاعة بن معد بن عدنان، وقيل إن قضاعة لقبه، وأما اسمه فهو:عمرو بن مالك بن عمرو بن بن مرة بن زيد بن مالك بن حمير بن سبأ، وفي ذلك قال الشاعر:

قضاعة بن مالك بن حمير النسب المعروف غير المنكر(٢).

ج- المِزِّي: نسبة إلى المِزَّة، وهي قرية قريبة من دمشق،قال الإمــــام السمعاني: هذه النسبة إلى المزة، وهي ضيعة حسنة على باب دمشق^(٣).

⁽۱) (انظركتاب الأنساب للسمعاني ٥٦/٥ ط١ نشر دار الجنان، بيروت، سنة١٤٠٨)

⁽٣) (الأنساب ٢٨٢/٥) وانظر اللباب في لهذيب الأنساب٣/٢٠٦) .

٣- أسرته:

لا شك أن للأسرة أعظم الأثر في صياغة عقلية الإنسان وتشكيل ميوله، وتحديد توجهاته وتكوين شخصيته، ويأتي في مقدمة أسرة المؤلف والده الحافظ أبو الحجاج المزي صاحب الكتاب الشهير (تهذيب الكمال في أسماء الرجال) الذي اعتنى به وأحضره صغيرا للسماع على المشايخ.

وقد عرف بالعلم وطلبه وبذله إضافة إلى أبيه حده لأبيه الزكي عبد الرحمن المزي وابن عمه تقي الدين أبو بكر بن محمد بن الزكي عبد الرحمن المزي، سمع الحجار والمزي وغيرهما، وحدث وتوفى عسن خمسس وسبعين سنة (۱).

3 – ولادته:

ولد رحمه الله سنة (٦٨٧هـــ(٢).

٥- طلبه العلم ورحلته وشيوخه، وتلاميذه:

لا تكاد تذكر الكتب التي ترجمته أو ذكرته على ندرتها شيئاً ذا بال في شأن طلبه للعلم، غير أن كون والده الحافظ المزي يقتضي أنه دفعه إلى طلب العلم، وأنه نال من ذلك حظاً وافراً؛ فقد عني المزي رحمه الله بأهل بيته، فكان يحضرهم مجالس السماع ولا يستثني من ذلك حتى الجواري (٣).

⁽۱) انظر: (شذرات الذهب ۳٤٦/۳).

⁽٢) انظر: (الدرر ٥/٢٣٧، تهذيب الكمال ٣٦/١).

⁽٣) انظر: البداية ١٩٢/١٤، الدرر ٥/٢٣٧، تمذيب الكمال ٣٦/١).

وقد ولد رحمه الله في الشام، ورحل إلى مصر وحدث بها قال رحمه الله: أخبرنا الشيخ الإمام العالم العدل بدر الدين، أبو المحاسن يوسف بن عمر بن حسين الحُتَنى، بقراءتي عليه بمترله بظاهر القاهرة (١).

وقد قال عنه تلميذه الحسيني في ذيله على العبر: ((حدث عسن ابسن البخاري وخلق))، كما قال الحافظ بن حجر ولد سنة ١٨٧ه...، وأحضر على الفخر وغيره، وأسمعه أبوه الكثير، وحدث بمصر والشام، ومات في الطاعون العام سنة ٤٧ه...(٢)، مما يشير إلى عنايته بطلب العلم وتوسعه في الأخذ عن الشيوخ؛ حتى حدَّث عن خلق، وقد وصف صاحب الوفيات بر المحدث المكثر) حيث قال: ((وفي يوم الأحد سابع عشري الشهر توفي المحدث المكثر زين الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن الحافظ أبي الحجاج يوسف بن الزكي عبد الرحمن المزي الدمشقي بهاحضر على ابن البخاري، وزينب بنت مكي جزء الأنصاري، وعلي بسن الجاور وغيرهم)) وكتابه هذا يؤكد ذلك، وممن أخذ عنهم من يلي ذكرهم:

1- والده الحافظ المتقن جمال الدين، أبو الحجاج، يوسف بن الزكي عبد الرحمن بن يوسف بن علي بن عبد الملك بن علي بن أبي الزهر الكَلْيي القُضاعي المِزيّ، نسبة إلى قرية (المِزّة) من مدينة دمشق^(٣).

⁽١) انظر: (الدرر٢/٢٠٠) الصحاح ص: ٨٦)

⁽٢) انظر: (الدرر ٢/٤٦٠).

⁽٣) انظر: معجم البلدان لياقوت الحموي (٥٣٢/٤).

وُلد رحمه الله سنة (٢٥٤هــ) بظاهر حلب، من عائلـــة ترجـــع إلى قبيلة كُلْب القضاعية (١٠).

وانتقل جمال الدين المِزِّي بعد ذلك إلى دمشق، فسكن قرية المِزَّة ونشأ ها^(٢)، وطلب العلم بنفسه في أول سنة خمس وسبعين وستمائة (٣)».

وقد اتصل في شبيبته ببعض المتصوفة الغلاة، حيث كان التصوف منتشراً في البلاد، فصحب الشاعر الصوفي عفيف الدين، التلمساني (٦١٠- ٦٩هـ) من القائلين بوحدة الوجود، على قاعدة ابن عربي الصوفي، فلما تبيّن للمزي انحلال هذا الشاعر ورقّة دينه تبرأ منه (٤).

وقد رافق المزيُّ رحمه الله بعد ذلك ثلاثة من أبرز أئمة عصره، وهم شيخ الإسلام تقي الدين ، ابن تيمية الحراني (٢٦٦-٧٢٨هـ)، والمؤرخ المحدث علم الدين أبو محمد القاسم بن محمد البرزاني (٢٦٥-٧٣٩هـ)، ومؤرخ الإسلام الحافظ شمس الدين، أبو عبد الله محمد بن أحمد الذهبي (٣٦٥-٧٢٨هـ)، حيث كان المزي أكبرهم سناً، وكان بعضهم يقرأ على بعض؛ مما أسهم في تأثر الحافظ المزي بالمدرسة السلفية، وبعده عن الفكر الصوفي والبدعي، وتأصّلت قناعته بمنهج الحق ؛ فتمسك به على

⁽١) انظر: طبقات السبكي (١٠/٠٠٤).

⁽٢) انظر: تذكرة الحفاظ (١٤٩٨/٤).

⁽٣) انظر: الدرر الكامنة لابن حجر (٢٣٣/٥).

⁽٤) انظر: تذكرة الحفاظ (١٤٩٨/٤)، البدايـة والنهايـة (٣٢٦/١٣)، شـذرات الذهـب (٤١٢/٥).

رغم ما ينال أهله في تلك الفترة من أذى(١).

وسمع الكتب الكبار على العدد الكثير، وتجوَّل في المدن الشامية، حيث سمع بالقدس، وحمص، وحماة، وبعلبك، وحج وسمع بالحرمين.

ورحل إلى البلاد المصرية فسمع بالقاهرة والإسكندرية وبَلْبِيس (٢).

ولعظم مترلة المزي رحمه الله في العلم وشيوع إتقانه وتحديثه أَكْثَرَ من خمسين سنة ("")، تتلمذ عليه خلق، قال الذهبي رحمه الله ((وغالب المحدثين من دمشق وغيرها قد تتلمذوا له، واستفادوا منه، وسألوه عن المُعْضِلات، فاعترفوا بفضله وعلوِّ ذكره))(1).

ويكفى أنه أخذ عنه أئمة عصره من شيوخه وأقرانه وتلاميذه، مثل:

- شيخ الإسلام، ابن تيمية الحراني (ت ٧٢٨ هـ).
- وفتح الدين، ابن سيد الناس اليَعْمَريُّ (ت ٧٣٤ هـ).
- وإمام المؤرخين والمحدثين شمس الدين الذهبيّ (ت ٧٤٨هــ) .
- والإمام العلامة تقى الدين السبكي (ت ٧٥٦ هـ) وغيرهم .

⁽۱) انظر: مقدمة تهذیب الکمال (۱۸/۱-۲۳) للدکتور بشار عواد محقق کتاب: تهذیب الکمال للمزي.

⁽٢) انظر: التذكرة (٤/٩٨/٤).

⁽٣) انظر: الطبقات للسبكي (٤٠١/١٠).

⁽٤) انظر: الدرر لابن حجر (٢٣٤/٥).

- وعلم الدين البرزالي (ت ٧٣٩).
- وشمس الدين أبو عبد الله ابن عبد الهادي (ت ٧٤٤).

وقد بلغ الحافظ المزي مترلة مرموقة بين علماء عصره ؛ حيث عرف عتانة الدين والحفظ والإتقان، والبراعة في علوم الحديث، والإحادة في التصنيف فيها، ولا أدل على ذلك من تسليم مخالفيه هذه المترلة، واضطرارهم إلى توليته دار الحديث الأشرفية، أكبر دور الحديث بدمشق، بعد معارضتهم ذلك؛ بسبب صحبته شيخ الإسلام ابن تيميه وموافقته له على آرائه، وتأييده لحركته الإصلاحية (۱).

٢- العدل بدر الدين أبو المحاسن، يوسف بن عمر بن حسان الختني،
 ولد سنة ٦٤٧هـ، وسمع من ابن رواج حضـوراً، وصـالح المدلجـي،
 والبكري، والرشيد، والمرسي، ومات بمصر في صفر سنة ٧٣١هـ(٢).

"- الشيخ المُعَمَّر أمير الحاج عماد الدين، أبو المحاسن، يوسف بن أبي الفرج بن أبي نصر الشُّقاري الدمشقي ولد سنة (٢٠٦هـ)، سمع صحيح البخاري على أبي عبد الله ابن الزبيدي مرتين، توفى في ربيع الآخر سنة (٣٠٩هـ)، وذلك عن تسعين سنة (٣٠٩هـ)،

٤- الإمام سراج الدين، أبو عبد الله، الحسين بن المبارك بن محمد

⁽١) انظر: (تذكرة الحفاظ ١٤٩٩/٤، البداية ٩١،٨٩/١٤، تمذيب الكمال ٢٧/١).

⁽٢) انظر: (ذيل العبر للذهبي ص٨٩، النجوم الزاهرة ٢٨٧/٩، شذرات الذهب ٩٧/٦).

⁽٣) انظر: (برنامج الوادي آشي (ص:١٦٣، تذكرة الحفاظ ١٤٨٧/٤، درة الحجال ٢٤٨٧/٢، الشذرات ٤٥٥،٤٥٤/٥، العبر ٤٠٧/٥).

الزبيدي البغدادي الحنبلي، ولد سنة (٢٥هـ)، كان له معرفة بالأدب، وصنف تصانيف ومنظومات في اللغة والقراءات، سمـع منه صحيح البخاري في بلدان عديدة خلق كثير، وآخر من حدث عنه أحمد بـن أبي طالب الحجار الصالحي، توفى سنة (٢٢١هـ)(١).

٥- شهاب الدين محمد بن أحمد بن هارون الساوجي الصوفي، ولى مشيخة خانقا القصاعين، توفى سنة ٩٥٧هـ عن نحو سبعين سنة. (٢)

وقد تتلمذ عليه الحافظ شمس الدين أبو المحاسن محمد بن علي بن الحسن بن حمزة بن محمد الدمشقي الشريف الحسيني، ولد سنة خمس عشرة وسبعمائة، وسمع من ابن عبد الدايم والمزي وخلائق، وطلب بنفسه فأكثر ورحل، وخرج لنفسه معجما، وجمع رجال المسند، وألف التذكرة في رجال العشرة والموطأ والمسند ومسند الشافعي وأبي حنيفة وذيل على العبر وعلى طبقات الحفاظ للذهبي، ورتب الأطراف على الألفاظ ولسه تعليق على الميزان، وشرع في شرح سنن النسائي وغير ذلك، مات كهلا في شعبان سنة خمس وستين وسبعمائة (٣).

⁽٢) (ذيل العبر ص١٥١).

⁽٣) (الذيل على العبر ١٥٢/٤، ذيل تذكرة الحفاظ ٣٨٢،١١١/١، طبقات الحفاظ (٣٨٢/١١١١).

٦- مؤ لفاته:

١- الصحاح الغرائب:

لم تشر المصادر كما سبق إلى تفاصيل ترجمته، فلم أقف على نسبة هذا الكتاب إليه غير أن كون هذا الكتاب بخط يده، إضافة إلى تحمله فيه عن شيوحه ممن عاش في عصره يؤكد صحة نسبة هذا الكتاب إليه.

٧- رسالة في الاسطرلاب:

قال: حاجي خليفة في كشف الظنون: ((رسللة في الاسلطرلاب للشيخ زين الدين عبد الرحمن المزي الحنفي، وهي على عشرة فصول وخاتمة، أولها: الحمد لله الوهاب))(١).

Λ – وفاته:

قال ابن العماد الحنبلي: سنة تسع وأربعين وسبعمائة، فيها كان الطاعون العام الذي لم يسمع بمثله عم سائر الدنيا حتى قيل: أنه مات نصف الناس حتى الطيور والوحوش والكلاب وعمل فيه ابن الوردي مقامة عظيمة (٢).

وفي جمادى الأولى من عام الطاعون هذا، توفى المؤلف رحمه الله، قـال الحسيني: وتوفى سنة ٩٤٧هـ شيخنا زين الدين عبد الرحمن ابن حـافظ الآفاق جمال الدين المزي، عن إحدى وستين سنة (٣).

⁽١) (كشف الظنون ١/٥٤٨).

⁽۲) انظر: (شذرات الذهب، جزء٥،٦ ص:١٥٨).

⁽٣) انظر: (الذيل على العبر ١٥٢/٤).

قال ابن كثير: ((في يوم الاثنين الثامن والعشرين منه توفي زين الدين عبد الرحمن بن شيخنا الحافظ المزي بدار الحديث النورية وهو شيخها، ودفن بمقابر الصوفية على والده، وفي منتصف شهر جمادى الآخرة قوي الموت ويزيد والله المستعان ومات خلائق من الخاصة والعامة ممن نعرفهم وغيرهم، وكان يصلى في أكثر الأيام في الجامع على أزيد من مائة ميت فإنا لله وإنا إليه راجعون (١)).

ودفن بمقابر الصوفية على والده، غربي قبر الشيخ تقي الدين ابن ابن تيمية (٢).

⁽١) (البداية والنهاية ٢٥١/١٤ نشر دار المعرفة بيروت عام ١٤١٩).

⁽٢) انظر: (العبر ١٥٢/٤) البداية ١٩٢/١٤ الدرر الكامنة ٥٢٣٧).

« المبحث الثاني: في التعريف الموجز بالصحيح والغريب وذكر ما ورد في هذا الجزء من مصطلحات حديثية والمقارنة بينه وما ألف في موضوعه، ووصف نسخته، ويشمل:

أ- الحديث الصحيح:

- ۱ تعریفه.
- ۲- شروطه.
- ٣- حكمه.
- ٤- المراد بقولهم هذا حديث صحيح.
 - ٥ مصادره.

ب- الحديث الغريب:

- ۱ تعریفه.
- ٧- أقسامه.
- ٣- حكمه.

ج__ مصادره فيه:

د- ما ورد في هذا الجزء من مصطلحات حديثية.

ه__ وصف نسخة الكتاب.



« التعریف الموجز بالصحیح والغریب وذکر ما ورد في هذا الجزء من مصطلحات حدیثیة والمقارنة بینه وما ألف في موضوعه، ووصف نسخته:

أ- الحديث الصحيح (١):

۱ - تعریفه:

إذا أطلق لفظ الصحيح، فالمراد الحديث الصحيح لذاته.

وهو لغة: على وزن فعيل، ضد السقيم، وهو حقيقة في الأجسام، كقولهم: بدن صحيح وبدن سقيم، وهو مجاز في الحديث وبقية المعاني، فيقال: حديث صحيح، وحديث غير صحيح، أي سقيم.

واصطلاحا:

أ- ما اتصل سنده بنقل عدل تام الضبط عن مثله إلى منتهاه، من غير شذوذ ولا علة قادحة.

ب- ويعرفه من يقبل المرسل بأنه نقل عدل غير مفضل بصيغة الجــزم
 دون صيغة التمريض أو البلاغ.

⁽۱) انظر: (في تعريف الحديث الصحيح وشروطه والتمثيل له وحكمه: فتح المغيث ١٥/١، التقريب والتدريب ٦٣/١، نخبة الفكر ونزهة النظر ٢٩، المنهل الروي ٣٣، الخلاصــة للطيبي ٣٩).

٧- شروطه:

من التعریف السابق یتبین أنه یشترط لصحة الحدیث خمسة أمـــور، یجب توفرها فیه، وهی کما یلی:

أ - اتصال السند: وذلك بأن يكون كل راو من رواته قد أخـــذه مباشرة عمن فوقه، من أول السند إلى منتهاه .

ب - عدالة الرواة: بأن يكون كل راو من رواته مسلما بالغا عاقلا غير فاسق ولا مخروم المروءة، فلا يصح ما نقله مجهول عينا أو حالا، أو معروف بالضعف.

ج - ضبط الرواة: بأن يكون كل راو من رواته تام الضبط، سواء كان ضبط صدر بتعهده واستحضاره، أو ضبط كتاب بصيانته وحفظه من أن يعبث فيه أحد، فلا يصح حبر نقله مغفل كثير الخطا، كما لا يصح خبر من كتاب نالته يد التحريف والتغيير .

د - عدم الشذوذ: بأن لا يكون الحديث شاذا، أي لا يكون راويـه مخالفا من هو أوثق منه.

هـــ عدم العلة: بأن لا يكون الحديث معلولا بعلة غامضة خفية، تقدح في صحة الحديث، مع أن الظاهر السلامة منها .

وفي اشتراط عدم الشذوذ، وفي المراد بالعلة خلاف بــــين الفقــهاء والمحدثين.

هذه شروط اتفق على وجوب توفرها في الحديث ليكون صحيحا.

وهناك شروط اختلف في وجوب توفرها، وذلك :

كاشتراط كون راويه مشهوراً بالطلب.

وكاشتراط أن يكون راويه مشهوراً بالفهم والمعرفة وكثرة السماع والمذاكرة.

وكثبوت السماع لكل راو من شيخه، وكحصول العدد كالشهادة، أي كونه عزيزاً.

ويوضح ذلك مثلاً، ما أخرجه البخاري في صحيحه، قال: حدثنا عبد الله بن يوسف، قال: أخبرنا مالك، عن عبد الله بن دينار، عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله على قال: (إن بلال ينادي بليل، فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن أم مكتوم)(١).

فهو حديث صحيح، لما يلي:

أولاً: أن سنده متصل، حيث إن كل راو من رواته سمعه من شيخه، وأما قول مالك وعبد الله بن دينار: (عن) فهو محمول على الاتصال لأنهما غير مدلسين.

ثانياً وثالثاً: أن رواته عدول ضابطون، وذلك أن:

عبد الله بن يوسف: ثقة متقن .

ومالك بن أنس: إمام حافظ.

⁽۱) أخرجه البخاري، في كتاب الأذان، باب أذان الأعمى إذا كان له من يخــبره، ح٩٢ ٥ ومسلم، في كتاب الصيام، باب بيان أن الدخول في الصوم يحصل بطلوع الفحر ح ٣٦.

وعبد الله بن دينار: ثقة . وعبد الله بن عمر: صحابي .

رابعاً: أنه ليس شاذاً، إذ لم يعارضه ما هو أقوى منه، وما ورد مما ظاهره يعارض هذا الحديث أمكن الجمع بينه وبين هذا الحديث بوجه سائغ، كما نقل ذلك الحافظ ابن حجر في الفتح.

خامساً: أنه ليس فيه علة من العلل.

وأما الصحيح لغيره (١) :فهو الحديث الحسن لذاته، إذا روي من وجه آخر مثله أو أقوى منه، بلفظه أو بمعناه، فإنه يقوى ويرتقى منه، بلفظه أو بمعناه، فإنه يقوى ويرتقى من درجة الحسن إلى الصحيح لغيره، لا لذاته، لأن الصحة لم تأت من ذات السند، بل جاءت من انضمام غيره إليه .

ومثاله: ما رواه محمد بن عمرو، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة، أن رسول الله على قال: (لولا أن أشق على أمتي لأمرقم بالسرواك عند كل صلاة) (٢).

قال ابن الصلاح: محمد بن عمرو بن علقمة من المشهورين بالصدق والصيانة، لكنه لم يكن من أهل الإتقان حتى ضعفه بعضهم من جهة سوء

⁽١) انظر: نزهة النظر ٢٩، ٣٣، علوم الحديث ٣١، منهج النقد ٢٦٧.

⁽٢) أخرجه الترمذي، في كتاب الطهارة، باب ما جاء في السواك، حديث ٢٢، وقال : وحديث أبي هريرة إنما صح لأنه قد روي من غير وجه.

حفظه، ووثقه بعضهم لصدقه وجلالته، فحديثه من هذه الجهة حسن، فلما انضم إلى ذلك كونه روي من أوجه أخر زال بذلك ما كنا نخشاه عليه من جهة سوء حفظه، وانجبر به ذلك النقص اليسير، فصنح هذا الإسناد، والتحق بدرجة الصحيح⁽¹⁾.

وتوضيح ذلك أن من طرق هذا الحديث ما يلي:

- ١ محمد بن عمرو بن علقمة، عن أبي سلمة، عن أبي هريرة عند الترمذي.
 - ٢ أبو الزناد، عن الأعرج، عن أبي هريرة عند البخاري ومسلم.
- ٣ محمد بن إبراهيم التيمي، عن أبي سلمة، عن زيد بــن خـالد الجهنى عند أبي داود والترمذي .
- ٤ سعيد بن أبي سعيد المَقْبرُي، عن أبي سلمة، عن عائشة عند ابن حبان في صحيحه.

فبهذا التعدد لطرق الحديث يزول ما يخشى من خفة ضبط محمد بن عمرو، وينجبر ذلك النقص اليسير، فيصبح السند الأول صحيحا لغيره، وهذا الغير هو الأسانيد الأخرى السابقة، أو أحدها.

٣ - حكمـه:

يجب العمل بالحديث الصحيح بإجماع أهل الحديث، ومن يعتد به من أهل الأصول والفقهاء، فهو حجة من حجج الشرع، لايسع المسلم تبرك العمل به إذا عرف صحته ولم يثبت نسخه.

⁽١) علوم الحديث، ص ٣١، ٣٢ .

وفي إفادته العلم ثلاثة أقوال:

الأول: أنه يفيد العلم بنفسه مطرداً، أي: كلما حصل خبر الواحد الصحيح حصل العلم.

الثاني: أنه يَحْصُل العلمُ به، ولا يطَّرِد، أي: ليس كَلَّما حَصَل، حَصَلَ العلم به.

الثالث: أنه لا يَحْصُل العلم به إلا بقرينة .

3-1 المراد بقولهم: (هذا حديث صحيح) (١) .

يراد بذلك أن الشروط الخمسة، من اتصال السند، وكرون رواته عدولا ضابطين، وانتفاء الشذوذ والعلة عنه، كلها قد تحققت فيه، لا أنه مقطوع بصحته في نفس الأمر، لاحتمال وقوع الخطأ والنسيان من الثقة.

ويرى ابن الصلاح أن ما اتفق عليه الشيخان مقطوع بصحته والعلم اليقيني النظري واقع به.

قال رحمه الله في علوم الحديث: أعلاها - أي: أقسام الصحيح - هو الذي يقول فيه أهل الحديث كثيرا: صحيح، متفق عليه، يطلقون ذلك، ويعنون به اتفاق البخاري ومسلم، لا اتفاق الأمة عليه لكن اتفاق الأمة عليه لازم من ذلك، وحاصل معه، لاتفاق الأمة على تلقي ما اتفقا عليه بالقبول، وهذا القسم مقطوع بصحته، والعلم اليقيني النظري واقع به خلافا لقول من نفى ذلك محتجاً بأنه لا يفيد في أصله إلا الظن، وإنما تلقته خلافا لقول من نفى ذلك محتجاً بأنه لا يفيد في أصله إلا الظن، وإنما تلقته

⁽١) انظر: (التقريب والتدريب ١/٥٧، فتح المغيث ١٩/١).

الأمة بالقبول لأنه يجب عليهم العمل بالظن، والظن قد يخطىء.

وقد كنت أميل إلى هذا، وأحسبه قوياً، ثم بان لي أن المذهب الـــذي اخترناه أو لا هو الصحيح؛ لأن ظن من هو معصوم من الخطأ لا يخطــيء، والأمة في إجماعها معصومة من الخطأ.

ثم قال: وهذه نكتة نفيسة نافعة، ومن فوائدها القول بأن ما انفرد به البخاري ومسلم مندرج في قبيل ما يقطع بصحته، لتلقي الأمة كل واحد من كتابيهما بالقبول^(۱).

وقال سراج الدين البَلقيني: ((وأهل الحديث قاطبة، ومذهب السلف عامة ألهم يقطعون بالحديث الذي تلقته الأمة بالقبول)) (٢). وقال ابن تيمية: ((حـــبر الواحد المتلقى بالقبول يوجب العلم عند جمهور العلماء مـــن أصحـــاب أبي حنيفة، ومالك، والشافعي، وأحمد، وهو قول أكثر أصحـــاب الأشــعري، كالاسفراييني، وابن فورك)) (٣).

٥- مصادر الحديث الصحيح (٤):

للعلماء مصنفات كثيرة في الأحاديث الصحيحة، وقد تنوعت مسالكهم في تأليفها، ويمكن تقسيمها إلى المجموعات الآتية:

الجموعة الأولى: مصنفات ألفت في الصحيح المحرد، وتلقتها الأمـة

⁽١) علوم الحديث، ص ٤١، ٤٢.

⁽٢) محاسن الاصطلاح، ص ١٠.

⁽٣) مجموع الفتاوى ١١/١٨.

⁽٤) انظر: (التقريب والتدريب ٩٩/١ – ١١٦، فتح المغيث ٩/١) .

بالقبول، وتضم هذه المجموعة: (صحيح البخاري)، و (صحيح مسلم)، وألحق بما بعض العلماء (الموطأ) للإمام مالك.

المجموعة الثانية: مصنفات ألفت في الصحيح المجرد، ولكن عليها انتقادات واستدراكات، وتنقسم إلى قسمين:

أحدهما: ما كان مستقلا منفصلا عن الصحيحين كر صحيح ابن خزيمة) و (صحيح ابن حبان) و (المختارة) للضياء المقدسي .

وثانيهما: ما له ارتباط وعلاقة بالصحيحين، وهو نوعان:

الأول: ما صنف استدراكا عليهما، ومن أشهرها (المستدرك على الصحيحين) للحاكم النيسابوري.

الآخو: ما صنف استخراجا عليهما، ومن أشهرها: (مستخرج الإسماعيلي) على البخاري، و (مستخرج أبي عوانة) على مسلم، و (مستخرج أبي نعيم الأصبهاني) على الصحيحين.

المجموعة الثالثة :مصنفات في الصحيح وغيره، إلا أن الصحيح فيها كثير جدا وتضم هذه المجموعة كثيرا من كتب السنن والمسانيد والمعاجم وغيرها، ومن أمثلة ذلك.

(سنن أبي داود)، و (سنن الترمذي)، و (سنن البيهقي)، و (مسند الإمام أحمد).

ب - الحديث الغريب (1):

ينقسم خبر الآحاد باعتباه كثرة الرجال أو قلتهم في كل طبقة مـــن طبقات السند إلى ثلاثة أقسام هي (٢):

أ – الغريب .

ب - العزيز .

ج - المشهور .

وهذا تعريف موجز بالحديث الغريب:

1 - تعریف الحدیث الغریب: هو لغة: المنفرد أو البعید عن أقاربه، تغرب فلان واغترب فهو غریب، واغترب فلان إذا تزوج من غیر أقاربه، وأغرب الرجل: جاء بشيء غریب.

والخبر الغريب اصطلاحاً: هو الحديث الذي تفرد بروايته راوٍ واحـــد في جميع طبقات السند أو بعضها .

٢ - أقسامه:

⁽۱) انظر: في تعريف الحديث الغريب وأقسامه وأمثلته وحكمه: (التقريـــب والتدريــب (۱) الظرد في تعريف الحديث الأبن الصلاح ٢٤٣ – ٢٤٥) .

⁽٢) انظر: (نزهة النظر ٢٦).

ومثاله عند كثير من العلماء: حديث: (إنما الأعمال بالنيات) (1) .

فقد تفرد بروايته عن النبي عمر، وتفرد به عن عمر: علقمة بن وقاص، ولم يروه عن علقمة إلا محمد بن إبراهيم التيمي، ولم يروه عن التيمي إلا يحيى بن سعيد الأنصاري، فلم تطرأ عليه الشهرة إلا عند يحيى، فقد رواه عنه العدد الكثير .

ب - الفرد النسبي: وهو ما وقع التفرد فيه بالنسبة إلى جهة معينة ،
 وهو ثلاثة أقسام:

ومن أمثلته: ما رواه أصحاب السنن من طريق سفيان بن عيينة، عـن وائل بن داود، عن ابنه بكر بن وائل، عن الزهري، عن أنس، أن النبي أُوْلَمَ على صَفِيَّة بتمر وسويق (٢).

فلم يروه عن الزهري إلا بكر بن وائل، ولم يروه عن بكر إلا وائـــل ابن داود، ورواه عن بكر سفيان.

وقد رواه بعضهم عن الزهري مرسلا .

الثاني: ما تفرد به أهل بلد عن بقية البلدان .

⁽٢) أخرجه أحمد في (المسند ١١٠/٣).

ومثاله: حديث بَريرة: (القضاة ثلاثة، قاضيان في النار، وقاض في الجنة) (١).

تفرد به أهل مرو عن عبد الله بن بُريدة، عن أبيه .

وكذا حديث عائشة - رضي الله عنها - أن النبي هي صلّى علــــى جنازة سهيل بن بيضاء في المسجد (٢) .

قال الحاكم: هذه سنة تفرد بما أهل المدينة.

الثالث : ما تفرد به ثقة عن بقية الرواة .

ومثاله: ما رواه مسلم وأصحاب السنن، عن ضَمُــرة بــن ســعيد المازني، عن عبيد الله بن عبد الله، عن أبي واقد الليثي، أن النبي على كــان يقرأ في الفطر والأضحى بقاف، واقتربت الساعة (٣).

فلم يروه ثقة إلا ضَمُرة بن سعيد .

ورواه الدارقطني من طريق ابن لُهيعة، عن خالد بـــن يزيـــد، عـــن

⁽۱) أخرجه أبو داود، في كتاب الأقضية، باب في طلب القضاء، ح٣٥٧٣، وابن ماجه، في كتاب الأحكام، باب الحاكم يجتهد فيصيب الحق، ح٢٣١، والحاكم، في المستدرك، كتاب الأحكام ٤٠/٤.

⁽٢) أخرجه مسلم، في كتاب الجنائز، باب الصلاة على الجنازة في المسجد، ح ٩٩، وعنده من طريق آخر بنحوه ح ١٠١، والترمذي في كتاب الجنائز، باب ما جاء في الصلحة على الميت في المسجد ح ١٠٣٣ .

⁽٣) أخرجه مالك في الموطأ، كتاب العيدين، باب ما جاء في التكبير والقراءة، ح٨، ومسلم صلاة العيدين، باب ما يقرأ في صلاة العيدين، ح٤، وأبو داود كتاب الصلاة، بــاب ما يقرأ في الأضحى والفطر، ح١١٥٤.

الزهري، عن عروة، عن عائشة، أن النبي الله كان يقرأ في الفطر والأضحى بقاف، واقتربت الساعة.

وعلى هذا فالفرد أعم من الغريب لأن من أقسام الفرد مالا يدخل في الغريب، فكل غريب فرد، وليس كل فرد غريباً.

٣- حکمه:

١ - لا يخلو الراوي المتفرد في غريب السند والمتن أن يكـــون ثقــة ضابطاً أو خفيف الضبط أو ضعيفاً .

أ -فإن كان الراوي المتفرد ثقة ضابطاً، فلا يخلو من احتمالين :

الثاني: أن يكون ما رواه مخالفا لمن هو أرجح منه، أما لمزيد ضبط أو كثرة عدد.

مثال المخالفة: ما رواه أبو داود، والترمذي، وغيرهما من حديث ابن عينة، عن عمرو بن دينار، عن عَوسَجة، عن ابن عباس، أن رجلاً تــوفى على عهد رسول الله على ولم يترك وارثاً إلا مولى له أعتقه (٢).

وقد شارك ابن عيينة في وصله ابن جريج، ورواه حمــاد بــن زيــد مرسلاً، فلم يذكر ابن عباس، فروايته شاذة؛ حيث خالف من هو أوثـــق

⁽١) أخرجه البخاري في كتاب الايمان، باب ٤١، ٢٠/١.

⁽٢) أخرجه أبو داود، في كتاب الفرائض باب في ميراث ذوي الأرحام، ح٢٩٠٥، مــــع زيادة في آخره، والترمذي كتاب الفرائض، باب في ميراث المولى الأسفل، ح٢١٠٦.

منه، لكثرتهم بالنسبة له، فهما اثنان، وهو واحد .

ب- وإن كان الراوي المتفرد خفيف الضبط، فحديثه حسن، ومثاله:

ما رواه أبو داود، والترمذي، وغيرهما من حديث بهز بن حكيم، عن أبيه، عن جده، قال سمعت النبي في يقول: (ويل للذي يحدث بالحديث ليضحك به القوم فيكذب، ويل له، ويل له) (١).

فهذا الحديث من رواية بهز بن حكيم، وهو وإن كان ليـــس مــن الثقات الضابطين فليس من الضعفاء، ولذا قال فيه ابن حجر، كمـــا في التقريب: صدوق.

أي بمعنى أنه عدل في دينه وأمانته، لكن حفظه ليس بتام، بــــل هـــو خفيف.

ج - وإن كان الرواي المتفرد ضعيفاً، فحديثه ضعيف مثله.

ومثاله: حديث أبي زكير يجيى بن محمد بن قيس، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة مرفوعاً: (كلوا البَلَح بالتمر، فإن ابن آدم إذا فعل ذلك غضب الشيطان) (٢).

فهذا الحديث ضعيف، لأنه من رواية أبي زكير، وهو ممن لا يحتمل تفرده، لضعفه، فقد قال فيه ابن معين: ضعيف، وقال ابن حبان: لا يحتج

⁽۱) أبو داود، كتاب الأدب، باب في التشديد في الكذب، ح ٤٩٩٠، والترمذي كتاب الزهد، باب فيمن تكلم بكلمة يضحك بها الناس، ح ٢٣١٥.

⁽٢) الحاكم، المستدرك ١٢١/٤، قال الذهبي: قلت: حديث منكر، ولم يصححه المؤلف.

به، وقال العقيلي: لا يتابع على حديثه (١).

٢ - وأما الغريب سنداً لا متناً - (أي الغريب النسبي) - فلا حكم يخصه من هذه الجهة، فلا يكون ضعيفاً، لكونه غريباً نسبياً، وإنما ذلك باعتبار أسانيده، فقد يكون صحيحاً، وقد يكون حسناً، وقد يكون ضعيفاً .

ج_ مصادر المؤلف في هذا الجزء:

لم يتبين لي اعتماده على مصادر محددة ينقل منها وينسب إليها، وإنم الورد أحاديث هذا الجزء بأسانيد لنفسه إلى أصحاب الكتب المصنفة في جمع أحاديث الرسول على ثم أورد بعضها بأسانيد عالية لنفسه ونبه على ذلك، واتبع كل حديث بذكر حكمه من الصحة مع الغرابة، وعزاه إلى بعض من رواه من الأئمة أصحاب الكتب المصنفة، كالبخاري، ومسلم، وأبي داود، والنسائى، والترمذي، وابن ماجة.

د- المقارنة بين جزء الصحاح الغرائب وما ألف في موضوعه:

أ- إذا نظرنا إلى ظاهر عنوان هذا الجزء، وهو (الصحاح الغرائـــب) فإن حقيقة هذا المعنى موجودة في كثير من الأحاديث، التي جمع أئمة أهـل الحديث في مصنفاته، وقد أطلق الترمذي في جامعه هذا الوصــف علـــى كثير من الأحاديث.

ب-وإذا تأملنا في مضمون هذا الجزء، فوجدناه أورد ثلاثـــة مــن

⁽١) انظر: (المجروحين ١١٩/٣، الضعفاء الكبير ٤٢٧/٤، الميزان ٤٠٥).

الأحاديث على ضربين من السياق:

الأول: تتابع أربعة من الصحابة على رواية بعضهم عن بعض، وفي هذا الجزء اثنان من الأحاديث، وهما:

۱ - حدیث: السائب بن یزید عن حویطب بن عبد العزي، عن عبد الله بن السعدي، عن عمر بن الخطاب الله بن العطاء.

حدیث زینب بنت أبی سلمة، عن حبیبة بنت أم حبیبه، عن أمها
 حبیبة، عن زینب بنت جحش رضی الله عنهن.

الثاني: تتابع رواية تابعي تابعين عن بعضهما، عن تابعين عن بعضهم، عن صحابيين عن بعضهما، وفي هذا الجزء من هذا النوع حديث واحد، وهو حديث مسعود بن سعد، عن مطرف بن طريف عن الحكم بن قتيبة التابعي، عن الحسن العُربي التابعي، عن عمرو بن حريث، وهو صحابي عن سعيد بن زيد الصحابي عن رسول الله على .

أما بالنسبة للأول: وهو تتابع أربعة من الصحابة يروي بعضهم عن بعض فقد قال الحافظ ابن حجر (ت ١٤٢هـ): وقد جمع الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي جزءاً في الأحاديث المسلسلة بأربعة من الصحابة، وجملة ما فيه أربعة أحاديث، وجمع ذلك بعده الحافظ بن عبد القادر الرها ها وي (١)، ثم الحاديث في سن المنافظ المنا

⁽۱) هو الإمام الحافظ عبد القادر بن عبد الله، أبو محمد الرُّهاوي الحنبلي، ولد بالرُّها سنة ٥٠٦هـ، ونشأ الموصل وتوفي سنة ٦١٢هـ، قال يوسف بن خليل : كان حافظـاً

خليل(١)، فزاد عليه قَدْرَها، وزاد واحداً خماسياً فصارت تسعة أحاديث(٢).

وأما الثاني، وهو تتابع رواية تابعيين عن بعضهما، أو صحابيين عـــن بعضهما فقد قال فيه الحافظ البلقيني في محاسن الاصطلاح:

((واعلم أن جملة الأنواع التي ينبغي إلحاقها بما سبق - أي بين أنــواع علوم الحديث - رواية الصحابة بعضهم عن بعض، وكان ينبغي أن يوضع عند رواية الأقران أو فيه، لكن بينهما عموم وخصوص من وجه، واقتضى

ثبتاً كثير السماع كثير التصنيف.

انظر: (ذيل طبقات الحنابلة ٨٢/٢).

انظر: (كتاب الحديث الرباعي ل٢، ل٥).

الحال أن يذكر هنا، نقول من الزيادة: النوع السادس والستون: روايـــة الصحابة بعضهم عن بعض)(١).

ثم أورد ثلاثة أحاديث هي كل ما أورده الأزدي من الأحـاديث في جزئه في الحديث الرباعي.

واثنان منها أوردها المزي هنا، بأسانيد عالية له، وزاد عليها حديث الكمأة من رواية عمرو بن حريث الصحابي عن سعيد بن زيد رضي الله عنه.

الحماه من روايه عمرو بن حريت الصحابي عن سعيد بن زيد رصي الله عنه. وهذا النوع من الحديث كثير، فرواية الأقران عن بعضهم أمر وآرد بكثرة على خلاف الغالب، وإن كان العلو في الإسناد مطلباً مقصوداً، فمراد المزي - رحمه الله-، في حديث الكمأة تتابع رواية الأقران، لحديث معين وهو تتابع رواية (تابع تابعي عن تابعي عن تابعي عن تابعي عن تابعي عن محابي عن صحابي) عن رسول الله في سياق واحد، كما صرح بذلك في قوله: ((هذا حديث صحيح، من حديث أبي سعيد، عمرو بن حُريث المخزومي، عن سعيد بن زيد بن عمرو بن نُفيل رضي الله عنهما، وقد احتمع في إسناده اثنان من الصحابة، واثنان من التابعين، واثنان من أتبلع التابعين، يروي بعضهم عن بعض فمن الصحابة: سعيد بن زيد وعمرو بن حريث، ومن التابعين: الحسن العربي والحكم بن عتبة، ومن أتباع حريث، ومن التابعين: الحسن العربي والحكم بن عتبة، ومن أتباع التابعين: مُطَرف بن طُريف، ومسعود بن سعد)».

وقال الحافظ السيوطي (٢): ((النوع السادس والسابع والسبعون:

⁽١) انظر: (كتاب محاسن الاصطلاح ص١٦٥).

⁽۲) انظر: تدریب الراوي ۳۸٦/۲، ۳۸۷.

رواية الصحابة بعضهم عن بعض، والتابعين بعضهم عن بعض، هذان ذكرهما البُلْقيني في محاسن الاصطلاح^(۱)، وقال: إنهما مهمان، لأن الغالب رواية التابعين عن الصحابة، ورواية أتباع التابعين عن التابعين، فيحتاج إلى التنبيه على ما يخالف الغالب)).

وأورد مثالاً لذلك الأحاديث الثلاثة عند الأزدي.

ثم قال: ((وقع في بعض الأجزاء حديث اجتمع فيه خمسة من الصحابة))، وساق بسنده إلى سعيد بن المسيب عن عبد الله بن عمرو بن العاص، عن عثمان بن عفان، عن عمر بن الخطاب عن أبي بكر الصديق، عن بلال قال: قال رسول الله الله الموت كفارة لكل مسلم)(1).

هــ أهم المصطلحات الواردة فيه:

لقد ورد في هذا الكتاب على رغيم صغير حجمه جملة مين المصطلحات الحديثية، عبر عنها المزي بصيغ متنوعة متقاربة المعين، أو نقلها عن غيره .

وهنا إشارة محملة إلى بعض المصطلحات، فمن ذلك حسب سياق ورودها في الكتاب ما يلى :

١ – الجزء:

قال المؤلف في آخر الكتاب: ((والله أعلم، آخر الجزء، الحمد لله رب

⁽١) انظر: (محاسن الاصطلاح مع مقدمة ابن الصلاح ص٥١٥- ٦٤٩).

⁽۲) أخرجه ابن أبي عاصم في مسند الشهاب (۱۳۳/۱ حديث: ۱۳۵/۱ ۱۳۵/۱ حديث: ۱۳۳/۱) من حديث أنس بن مالك.

العالمين عَلَّقه كاتِبُه))(١).

ويراد به: ما دُوَّن فيه حديث شخص واحد، أو أحاديث موضوع معين، كجزء القراءة خلف الإمام للبخاري، أو أحاديث وردت على سياق معين كجزء المزي هذا.

٢- الأحاديث:

عنون المؤلف لجزئه بقوله: ((الأحاديث الصحاح الغرائب)).

والأحاديث جمع حديث، وهو لغة: ضد القديم، وجاء في القاموس أيضاً: الحديث: الجديد والخبر (٢).

وأما في اصطلاح المحدثين، فهو: ما أضيف إلى النبي على من قـول أو فعل أو تقرير أو صفة خُلُقية أو خُلُقية، أو أضيـــف إلى الصحـابي، أو التابعي، مما لا مجال للرأي فيه (٣).

٣- الصحاح:

وهي جمع صحيح، والمراد الحديث الصحيح، وقد مر الكلام علـــــــى ذلك ص: ٣١.

٤-الغرائب:

وهي جمع غريب، والمراد الأحاديث الغريبة، وقد سبق التعريف المحمل

⁽١) انظر: ص١٣٦من النص المحقق.

⁽٢) (القاموس المحيط ١٦٤/١، الخلاصة للطيبي ٣٤).

⁽٣) انظر: (تدریب الراوي ۲/۱٪، فتح المغیث ۱۰/۱، توجیه النظر ۲، منهج النقد ۲۳، ۲۷).

بالحديث الغريب ص: ٣٩.

•-التخريج^(۱):

جاء في عنوان هذا الجزء: ((الصحاح الغرائب تخريج كاتبـــه عبـــد الرحمن بن يوسف)).

ومن معانيه في اللغة(٢):

١-التوجيه كقوله: خَرَّج المسألة، إذا وجهها، أي بين لها وجها.

٢- الاستنباط كما في القاموس: ((والاستخراج والاختراج)
 الاستنباط)).

 ⁽۲) انظر: (القاموس: ۱۹۱/۱، ۱۹۲، لسان العرب ۲٤۹/۲).
 وانظر أيضا: (كتاب: أصول التخريج ودراسة الأسانيد ص۸٬۷).

والمراد به عند المعاصرين:

عزو الحديث إلى مصادره الأصلية التي أوردته بالسند، مع الحكم عليه بالصحة والضعف، على خلاف بينهم في مسألة إدخال توضيح حكـــم الحديث في معنى التخريج من عدمه.

: - التفرد

قال المؤلف المزي: ((وهذا حديث فَــرْد، تفـرد بـه عمـر بـن الخطاب المؤلف))(١).

قال المِزي: ((وانفرد مسلم والنسائي بحديث الحكم بن عتيبة))(٢).

والفرد لغة بمعنى المنفرد، وفي الاصطلاح مرادف للغريب عند بعض العلماء، واختاره ابن حجر. وغاير بينها في الاستعمال بعض العلماء؛ فالفرد قسمان :

أ- فرد مطلق: وهو ما ينفرد به راو عن كل أحد . وقيل : هو ما كانت الغرابة في أصل سنده – أي في طبقة الصحابي – وأكثر ما يطلقون الفرد على هذا القسم $\binom{n}{n}$.

ب- فرد نسبي: وهو ما كان التفرد فيه بالنسبة إلى جهة معينة، وهو المراد في تعبير المزي هنا أي بالنسبة لأصحاب الكتب الستة، وقيل هو: ما كانت الغرابة في أثناء سنده (³).

⁽١) انظر: النص المحقق ص٨١.

⁽٢) انظر: النص المحقق ص ١٢٠.

⁽٣) انظر: النص المحقق ص ٨١.

⁽٤) انظر (معرفة علوم الحديث ص ٩٦، علوم الحديث ص ٧٠، ٨٠، التبصرة والتذكرة

٧-علم الدراية والرواية:

قال المؤلف: ((وكمّل لمن ارتضاه من عباده أدلة دينه دراية وروايــــة وفهَّم))(١).

وفي المراد بعلم الحديث دراية:

- قال طاش كبرى زاده (٢): ((العلم بدراية الحديث، وهو علم باحث عن المعنى المفهوم من ألفاظ الحديث، وعن المراد منها، مبنياً على قواعد العربية، وضوابط الشريعة، ومطابقاً لأحوال النبي)

وقد نقل حاجي خليفة هذا التعريف، وكذا فعل صاحب الحطة (٣).

وهذا التعريف لم يتناول من علوم الحديث غير عملية فقه النص، ويمكن أن يستأنس له بالمدلول اللغوي للدراية، وأنها بمعنى العلم والمعرفة (٤).

ولكن يصعب التسليم بقصر العلم هنا على المعرفة بمعياني ألفاظ على الحديث، فإنه تخصيص يحتاج إلى دليل، والأصوب بقاء مدلول اللفظ على عمومه، وأنه يشمل أيضا كل معرفة في هذا الباب، مثل معرفة أنواع

۱/ ۲۱۷، ۲/ ۲۲۰، الموقظة ص ٤٣، النكت على كتاب ابن الصلاح ٢ / ٧٠٣، المحتصار علوم الحديث ص ٦١، التدريب ١ / ٢٤٨، ٢/ ١٨٠، تيسير مصطلح الحديث ص ٢٧).

⁽١) انظر: النص المحقق ص: ٨٤.

⁽٢) (مفتاح السعادة ومصباح السيادة ١/٢).

⁽٣) (كشف الظنون ١/٥٣٥، الحطة ٧٩).

⁽٤) انظر: (القاموس المحيط ٣٢٧/٤، تاج العروس ١٢٦/١، لسان العرب ٢٥٤/١٤).

الرواية وأحكامها، وشروط الرواة وأحوالهم وأصناف المرويات، ونحـــو ذلك، وهو الموافق لما عليه الجمهور.

ب - قال عز الدين بن جماعة في تعريفه: ((علم بقوانين يعرف هـا أحوال السند والمتن)) (١) .

واستظهر الحافظ ابن حجر أن يقال في تعريف هذا العلم: ((معرفة القواعد التي يتوصل بها إلى معرفة حال الراوي والمروي (Y).

وقيد آخرون هذه المعرفة، فقالوا : ((هو علم يعرف به حال الـــراوي والمروي، من حيث القبول والرد)) (^(٣) .

وقال ابن الأكفاني (٤): ((علم الخاص بالدراية علم يعرف منه حقيقة الرواية وشروطها، وأنواعها، وأحكامها، وحال الرواة وشروطهم، وأصناف المرويات، وما يتعلق بها)).

- وعلم الدراية هو المراد من علم الحديث عند الإطلاق (٥). ويسمى أيضا: مصطلح الحديث، وعلم أصول الحديث (٦).

⁽١) (تدريب الراوي ١/١٤).

⁽٢) (النكت على ابن الصلاح ٢/٥٢١).

⁽٣) (الحطة ٧٩، شجرة النور ٤٩٤/١) فتح الباقي ٧/١).

⁽٤) (التدريب ١/٠٤)، قواعد التحديث ٧٥، قواعد في علوم الحديث ٢٣).

⁽٥) (فتح الباقي ٧/١، شجرة النور ٤٩٤١).

⁽٦) انظر: (كشف الظنون ١٠٩/١، ٧٣٠، لمحات في أصول الحديث ٧٣، منهج النقل في علوم الحديث ٣٢).

- وموضوعه:

السند والمتن، أو الراوي والمروي، من حيث القبول والرد^(۱)وفقــه الحديث.

_ وغايته:

وأما علم الحديث رواية:

- قال محمد بن إبراهيم، ابن الأكفاني (- ٧٩٤ هـ) (٣): ((علـم الحديث الخاص بالرواية علم يشتمل على أقوال النبي على وأفعاله وروايتها وضبطها وتحرير ألفاظها)).

وقد أضاف غيره تقريرات النبي الله وصفاته، وما أضيف للصحابـــة والتابعين، وبذلك يتكامل التعريف.

قال الباجوري(1): ((إنه علم يشتمل على نقل ما أضيف إلى النبي

⁽١) انظر: (التدريب ٤١/١)، شجرة النور ٤٩٤/١).

⁽٢) انظر: (مالا يسع المحدث جهله ٣، التدريب ١/١٤، الحطة ٧٩).

⁽٣) نقله عنه السيوطي في تدريب الراوي ٤٠/١، وانظر: قواعد التحديث ٧٥، منهج النقد ٣٠.

⁽٤) نقله عنه صاحب الحطة في ذكر الصحاح الستة ٧٨، وانظر: شحرة النـــور الزكيــة ٤٩٤/١.

وهذا القول في تعريف علم الرواية هو الذي شاع بين المتأخرين من علماء هذا الفن، واستقر عليه اصطلاحهم، وتداوله المصنفون في مصطلح الحديث في كتبهم (١).

ج - وموضوعه: كما قال الكرماني شارح صحيح البخـــاري هــو (ذات الرسول هي من حيث إنه رسول » (٢).

٨-الطرق:

قال المؤلف: ((وسهل وسائله بتصحيح طرقه)) $^{(7)}$.

ويراد بالطرق هنا أسانيد الحديث الموصلة إلى متون السنة النبوية.

٩- العدالة:

قال المزي: ((بمحافظة عدول النقل والإتقان))(٤).

ويراد بالعدل أن يكون مسلما بالغا عاقلا، غير فاســـق ولا مخــروم المروءة، ويراد بالاتقان تام الضبط وجودته سواء كان ضبط صدر بتعـهده واستحضاره أو كان ضبط كتاب بصيانته وحفظه أن يعبث فيه أحد.

⁽١) انظر مثلا: فتح الباقي ٧/١، توجيه النظر ٢٢، قواعد التحديث ٧٥، لمحات في أصول الحديث ٧٢.

⁽٢) انظر: (الكُواكب الدراري ١٢/١، وانظر: شجرة النور ٤٩٤/١).

⁽٣) انظر: النص المحقق ص ٨٤.

⁽٤) انظر: النص المحقق ص ٨٤.

• ١ - النقد:

قال المزي: ((وخصهم بنقده ووزنه بأعدل ميزان))(١).

والنقد في اللغة^(٢): هو تمييز الدراهم وإخراج الزيف منها.

ومنه قول الشاعر:

تنفى يداها الحصى في كل هاجرة نفي الدنانير تنقاد الصياريف.

ويراد به: تمييز الأحاديث الصحيحة من الضعيفة والحكم على الــرواة توثيقا وتخريجا.

: Julul - 11

قال المؤلف: ((فمسلسل ذكرهم بصحيح فكرهم)) (7).

وهو: تتابع رجال إسناده على صفة واحدة أو حالة للرواة تارة، وللرواية تارة أخرى، كحالة تتتابع رواة حديث: (خلق الله الأرض يوم السبت) على تشبيك كل راو بيد تلميذه، لأن الرسول على شبك بيد أبي هريرة (١٠).

١٢ – المعضل (٥):

قال المؤلف: ((ولا يعضل عزمهم وقوف ولا انقطاع))(١٦).

⁽١) انظر: النص المحقق ص: ٨٤.

⁽٢) (القاموس المحيط مادة نقد).

⁽٣) انظر: النص المحقق ص: ٨٤.

⁽٤) انظر: (تدریب الراوي ۱۸۷/۲).

⁽٦) انظر: النص المحقق ص ٨٤.

أن لا يضعف عزمهم.

والمعضل اصطلاحا: هو ما سقط من إسناده اثنان فاكثر على التوالي. وقد عبر بالمعضل في كلام جماعة من أئمة الحديث فيما لم يسقط منه شيء، يمعنى المستغلق الشديد، كما ذكر الحافظ ابن حجر(١).

وسمي بذلك لأن الحديث بسقوط واحد يصير مردودا، فإذا سقط منه اثنان أو أكثر كان أمره أشد، فكأن المحدث بهذا الإسقاط أعضله، أي أعياه، فلم ينتفع به من يرويه عنه

17 - الوقوف:

قال المزي: ((ولا يعضل عزمهم وقوف ولا انقطاع)) . (۲) ويراد به التوقف عن الوصول إلى المرتبة العليا.

والموقوف هو: ما روي عن الصحابي من قول أو فعل أو تقرير.^(٣) **١٤ – الانقطا**ع^(٤):

قال المزي: ((لا يعضل عزمهم وقوف ولا انقطاع)).

والمنقطع: هو ما سقط من إسناده قبل الصحابي راو واحد أو أكثر لا

⁽۱) انظر: (علوم الحديث لابن الصلاح ص٥٥، النكت على كتاب ابن الصلاح ٧٥/٢، ٥٥٧).

⁽٢) انظر: النص المحقق ص ٨٤.

⁽٣) انظر: (علوم الحديث ص ٦٦، التدريب ١ / ١٨١) .

⁽٤) انظر في مباحث المنقطع: (علوم الحديث ٥١) النخبة والترهة ٤٢) اختصار علوم الحديث ٥٠) التقريب والتدريب ٢٠٨/١) فتح المغيث ١٥٦/١) المنهل الروي ٤٦).

على التوالي.

وتوسع في تعريفه المتقدمون فأطلقوه على كل ما لا يتصل، وقال النووي: ((إنه الصحيح الذي ذهب إليه الفقهاء، والخطيب، وابن عبد البر، وغيرهم من المحدثين)) (١).

ومن أمثلته ما رواه أبو داود، قال: حدثنا شجاع بن مخلد، ثنا هشيم، أخبرنا يونس بن عبيد، عن الحسن، أن عمر بن الخطاب، جمع الناس على أبي بن كعب، فكان يصلي لهم عشرين ليلة، ولا يقنت بهم إلا في النصف الباقي (٢).

فهذا الإسناد منقطع، حيث لم يسمع الحسن من عمر، فقد توفي عمر، والحسن في السنة الثانية من عمره.

10 - الإرسال:

قال المؤلف: ((ولا يرسل حزمهم))(٣).

والإرسال؛ لغة: الإطلاق وعدم المنع، وفي اصطلاح أهل الحديث: ما أضافه التابعي إلى النبي الله الله عند المحدثين بمعين الانقطاع مطلقا^(٤).

⁽١) التقريب مع شرحه التدريب ٢٠٧/١.

⁽٢) أخرجه أبو داود، كتاب الصلاة، باب القنوت في الوتر، ح ١٤٢٩.

⁽٣) انظر: النص المحقق ص: ٨٤.

⁽٤) انظر: (الكفاية ص ٢١، معرفة علوم الحديث ص ٢٥، علـــوم الحديـــث ص ٤٧، التبصرة والتذكرة ١/ ١٤٤، النكت علي بن الصلاح ٤٣/٢، تدريب الــــراوي ١/

١٦-الوضع:

قال المؤلف: ((ولا يرسل حزمهم وضع واضع يريد العلو والارتفاع)). (١)

ويراد بالوضع الكذب والافتراء ؛فالحديث الموضوع (٢) :هو الخــــبر المكذوب المحتلق المصنوع الذي ينسب إلى رسول الله على كذبا.

ومن أهم أسباب وضع الحديث:

١ – الخلاف الذي حصل بين المسلمين بسبب الفتنة وما تلاها من تصدع جماعة المسلمين إلى فرق مختلفة تنتصر لمن تزعم أنه أولى بالخلافة بوضع الأحاديث، كحديث: (علي خير البشر من شك فيه كفرر) (٣)، ومثل حديث: (الأمناء ثلاثة أنا وجبريل ومعاوية) (٤).

٢ - العداء للإسلام، والرغبة في تشويهه، حيث عمد بعض الزنادقــة
 من أبناء الأمم المغلوبة إلى إفساد أمر المسلمين الذين غلبوهــــم، وذلـــك

١٩٥ الخلاصة للطيبي ص ٦٤، جامع التحصيل ص ٣٠، ٣١).

⁽١) انظر: النص المحقق ص: ٨٥.

⁽۲) للتوسع في ذلك، راجع: علوم الحديث ۸۹، اختصار علوم الحديث ۷۸، نخبة الفكر وشرحه نزهة النظر ٤٤، التقريب والتدريب ٢٧٤/١، المنهل الروي ٥٣، الخلاصة للطيبي ٧٤، فتح المغيث ٢٥٢/١، إكمال المعلم ١٧٢/١، المنهاج ١١٩/١.

⁽٣) أخرجه ابن الجوزي في كتاب الموضوعات، باب في فضائل على عليه السلام، الحديث التاسع ٣٤٧/١ من طرق متعددة.

⁽٤) الموضوعات، لابن الجوزي، ١٧/٢، باب في ذكر معاوية عليه السلام، ح٢ من عـــدة طرق بلفظ: (الأمناء عند الله ثلاثة..).

بالدس والتشكيك، حيث عجزوا عن ذلك بالقوة أو الحجة والبرهان.

وذلك مثل حديث محمد بن سعيد الشامي المصلوب في الزندقة، روى عن حميد، عن أنس، أن الرسول على قال: (أنا خاتم النبين لا نبي بعدي إلا أن يشاء الله)(١).

فزاد في الحديث (إلا أن يشاء الله) لتأييد ما كان يدعو إليـــه مــن الإلحاد والزندقة والتنبؤ.

٣ - ترغيب الناس في الخير وترهيبهم من الشر، حيث اتجه قوم من الجهلة ينسبون إلى الزهد والتعبد إلى وضع أحداديث في المترغيب والترهيب، ليحثوا الناس على الخير ويزجروهم عن الشر، بزعمهم الفاسد المتلبس بالجهل.

٤ - التوصل إلى أغراض الدنيا، كالتقرب إلى الأمراء، والـــتزلف إلى الحكام أو تجميع الناس حول الراوي، كما يفعل الشحاذون والقصاصون. ويعرف الوضع بما يلى:

١ – إقرار الراوي الواضع بذلك، مثل إقرار أبي عصمة نوح بن أبي مريم بأنه وضع حديث فضائل سور القرآن سورة سورة عن ابن عباس رضى الله عنهما .

٢ - تكذيب التاريخ له، مثل ما حصل للمأمون بن أحمد، حيــــــث ذكر بحضرته الخلاف في كون الحسن البصري سمــــع مــن أبي هريــرة

⁽١) الموضوعات، لابن الجوزي ٢٧٩/١.

الصحابي أو لم يسمع منه، فساق في الحال إسنادا إلى النبي الله بأنه قال: (سمع الحسن من أبي هريرة)(١).

٣ – أن تحف بالخبر قرائن تدل على كذبه، كما حصل للخبر الموضوع في الحمام الذي وضعه غياث الكوفي (٢)، حين دخل على المهدي، وكان يحب الحمام ويلعب به، فقال: حدثنا فلان عن فلان عن فالنبي على قال: (لا سبق إلا في نصل أو خف أو حافر أو جناح)، ومشل كون الحديث ركيك اللفظ، أو مخالفا للحسس أو صريح القرآن أو الإجماع، من غير إمكان الجمع.

٤ - أن تحف بالراوي قرينة تدل على كذبه، كأن يكون الراوي رافضيا، والحديث في فضائل أهل البيت.

١٧ - العلو^(٣):

قال المصنف في أكثر من موضع: ((فأما حديث البخاري فأخبرنا به عاليا الشيخ))(٤).

وقد قال في المقدمة: ((ولا يرسل حزمهم وضع واضع يـري العلـو

⁽١) انظر: (تتريه الشريعة ٦/١).

⁽٢) قال عنه أحمد والبخاري والنسائي: متروك الحديث، و لم يوثقه أحد. انظر: (المدخل ص١١١).

⁽٣) انظر: (علوم الحديث ص٢٣٤، منهج النقد في علوم الحديث ص٣٥٨).

⁽٤) انظر: النص المحقق ص ٩٢.

والارتفاع₎₎(۱).

على معنى أنه يضع الحديث ليظهر بمترلة من يروي الأحاديث بسند عال. والإسناد العالي: هو السند الذي قل عدد رجاله مع كونه متصلا.

وقريب من ذلك إذا تقدم سماع راوي الحديث له قبـــــل غـــيره، أو تقدمت وفاة شيخه.

ولعلو الإسناد مترلة عالية، حتى قال الحافظ أبو الفضل المقدسي: ((أجمع أهل النقل على طلبهم العلو ومدحه، إذ لو اقتصروا على سماعه بترول لم يرحل أحد منهم))، وقال رضي الدين ابن الحنبلي: ((واعلم أن العلو أمر مرغوب فيه، لكونه أقرب إلى الصحة، فإن كان للترول مزية كأن يكون رجاله أوثق، أو أحفظ، أو أفقه، أو الاتصال فيه أظهر، فهو أولى قطعا)). (٢)

وينقسم من حيث جهته إلى ثلاثة أقسام أهمها:

أ- العلو المطلق بالقرب من رسول الله هي بقلة عدد رواته بإســناد صحيح.

ب-علو نسبي بالقرب من إمام من أئمة الحديث كالإمام مالك.

ج - العلو بالنسبة لكتب الحديث المشهورة، كأن يعلو إسناد المحدث إذا رواه عن غير طريق أصحاب الكتب الستة.

وينقسم من جهة الصفة إلى قسمين:

⁽١) انظر: النص المحقق ص: ٨٥.

⁽٢) انظر: (قفو الأثر في صفو علوم الأثر ص ١٠٢).

أ- العلو بتقديم وفاة الراوي.

ب- العلو بتقديم سماعه من الشيخ.

1 **١** - التدليس (١):

قال المصنف ((ولا يعترض عرضهم تدليس ولا جرح))(٢).

والتدليس لغة: كتمان عيب السلعة عن المشتري.

والدلس - بالتحريك - كالدلسة - بالضم - واختلاط الظلام.

والدلس: الخديعة، والتدليس: التكتم، ومنه: تدليس الإســـناد بــأن يحدث عن الشيخ الأكبر - ولعله لم يره - وإنما سمعه ممن هو دونه أو ممن سمعه منه.

واصطلاحا: هو راجع إلى تعريفه اللغوي من حيث إنه من أسقط من الإسناد شيئا فقد غطى ذلك الذي أسقطه، وزاد في التغطية لإتيانـــه بعبارة موهمة.

فالتدليس اصطلاحا: إخفاء ما أسقط من السند عن قصد .

١- وقد قسمه ابن الصلاح والنووي وآخرون إلى قسمين، هما :

⁽۱) انظر في بحث المدلس: (النهاية ٢/ ١٣٠٠) الكفاية ٥٠٨، شرح التبصرة والتذكرة، وفتح الباقي ١٧٩١، التقييد والإيضاح ٩٥، الاقتراح ٢٠، التمهيد ٢٧/١، حواهر الأصول ٤٩، التبيين لأسماء المدلسين ١١، جامع التحصيل ٩٧، النكت على ابن الصلاح ٢/٤، توضيح الأفكار ٢/ ٣٤٠، = معرفة علوم الحديث ١٠٣، حاشية لقط الدر ٢٦، التدريب ٢/ ٢٢، إكمال المعلم ١٠٧١، ١٧٨، تعريف أهل التقديس ١٦).

⁽٢) انظر: النص المحقق ص ٨٥.

أ - تدليس الإسناد .

ب - تدليس الشيوخ.

٢- وقسمه الحاكم إلى ستة أقسام، يدخل أغلبها في تدليس الإسناد،
 بالإضافة إلى تدليس الشيوخ، وسادسها هو المرسل الخفي .

٣- وقسمه العراقي ومن تبعه إلى ثلاثة أقسام، حيث فصلوا تدليس
 التسوية عن تدليس الإسناد .

وذكرت أنواع أخرى، وكل هذه الأنواع ترجع إلى قسمين:

الأول: تدليس الإسناد .

الثاني: تدليس الشيوخ.

19 - الجوح:

قال المزي: ((ولا يعترض عرضهم تدليس ولا جرح))(١).

والجرح لغة (٢): مصدر حرح يجرح، أي أثر فيه بالسلاح ونحـــوه، قال الحطيئة:

ملوا قراه وهرته كلابهم وجرحوه بأنياب وأضراس

⁽١) انظر: النص المحقق ص ٨٥.

⁽۲) انظر: مبحث الجرح والتعديل (مقدمة كتاب الجرح والتعديل ١/ب، ٥-٧، التعديل والتجريح للباجي ٢٨٢،٢٨٠/١، رفع الريبة بما يجوز وما لا يجوز من الغيبة للشوكاني والتجريح للباجي ١٩٠٨،٢٨٠/١، رفع الريبة بما يجوز وما لا يجوز من الغيبة للشوكاني ١٩٠٨،٧ ، تيسير مصطلح الحديث ١٤٩، منهج النقد ٩٢، الكفاية ٧٨، المدخل إلى الإكليل ٩٦، الإلماع ٥٨، الرفع والتكميل ٥٣، المحسدث الفساصل ٩٣، الملاع ٨٥، الرفع والتكميل ٥٣، المحسدث الفساصل ٩٣، الملم ١٩٢٨).

واصطلاحا: هو الطعن في راوي الحديث بما يسلب أو يخل بعدالته أو ضبطه.

ومعنى قولنا: (يسلب) أي: يزيل بالكلية، كالوصف بالكفر المزيل للعدالة بالكلية، والوصف بالخرف المزيل للضبط بالكلية.

ومعنى قولنا (يخل) أي: يضعف العدالة كالوصف بالفسق، أو يضعف الضبط كالوصف بكثرة الأوهام .

ويقابل ذلك التعديل: وهو وصف الراوي بما يدل علي عدالته وضبطه .

· ٢ - التواتر:

قال المؤلف: ((توجب لمن شهدها تواتر النعماء))(١).

- والتواتر في اللغة : وهو التتابع، يقال: تواتر المطـــر، أي : تتـــابع نزوله (۲) .

- وأما الخبر المتواتر في الاصطلاح فهو: ما رواه جمع كثــــير تحيـــل العادة تواطؤهم على الكذب، واستندوا في أخبارهم إلى الحس^(٣).

وهذا التعريف يقتضي أن صفة التواتر لا يتحقق في الخبر إلا بالشروط التالية:

⁽١) انظر: النص المحقق ص ٨٥.

⁽٢) انظر: (فتح المغيث ٣٧/٣، القاموس المحيط ١٥٢/٢).

أ - أن يرويه عدد كثير، وقد اختلف في أقل الكثرة، والراجح عند بعض المحققين أنه ليس هناك عدد محدد لحصول التواتر، فحيث حصل عدد مع توفر بقية الشروط تحقق وصف التواتر .

ب - أن تحصل هذه الكثرة من العدد في جميع طبقات السند .

د - أن يكون مستند خبرهم الحس بأن يقولوا: سمعنا، أو رأينــا، أو لمسنا، أو شممنا، وليس مجدر العقل، كالقول بحدوث الخلق^(۱).

٢١-القراءة على الشيخ:

وتسمى العرض وصورة النفسك على الشييخ من حفظك، أو من كتاب، أو تسمع لقراءة غيرك من كتابه أو حفظه، سواء كان الشيخ حافظا لما عرض عليه أو غير حافظ له، ولكن يمسك أصله هو أو ثقة غيره، وهكذا إن كان ثقة من السامعين يحفظ ما يقرأ على الشيخ، والحافظ لذلك مستمع لما يقرأ غير غافل عنه (٣).

وقد أجمع المحدثون على صحة الرواية بالعرض، ومن أدلــــة الجــواز

⁽١) انظر: (الخلاصة للطيبي ٣٥،٣٤، نزهة النظر ٢١، فتح المغيث ٣٧/٣).

⁽٢) انظر: النص المحقق ص ١٠٧،١٠٦،٨٦.

⁽٣) انظر: (شرح التبصرة والتذكرة ٣٠/٢، منهج ذوي النظر ص ١١٨، ١١٩).

حديث ضمام بن تعلبة، وفيه: (فقال الرجل للنبي إلى سائلك فمشدد عليك في المسألة، فلا تجد علي في نفسك، فقال: سل عما بدا لك، فقال: أسألك بربك ورب من قبلك، آلله أمرك أن نصلي الصلوات الخمس في اليوم والليلة ؟ قال: اللهم نعم، قال: أنشدك بالله آلله أمرك أن نصوم هذا الشهر من السنة؟ قال: اللهم نعم، قال: أنشدك بالله، آلله أمرك أن تأخذ هذه الصدقة من أغنيائنا فتقسمها على فقرائنا؟ فقال النبي أمرك أن تأخذ هذه الصدقة من أغنيائنا فتقسمها على فقرائنا؟ فقال النبي أن اللهم نعم، فقال الرجل: آمنت بما جئت به، وأنا رسول من ورائي من قومي، وأنا ضمام بن ثعلبة، أخو بني سعد بن بكر) (١).

قال البخاري : فهذه قراءة على النبي ﷺ أخبر ضمام قومه بذلــــك فأجازوه، أي: قبلوا منه .

ويشترط لصحتها شرطان:

- (١) أن يكون القاريء ممن يعرف ويفهم .
- (۲) أن يكون الشيخ بحيث لو فرض من القاريء تحريف أو تصحيف لرده(7).

ويكفي في صحتها سكوت الشيخ وعدم إنكاره على القاريء، لأن ذلك نازل مترلة تصريحه بتصديق القارىء .

واختلف أهل العلم في رتبة القراءة على الشييخ، فذهب مالك وأصحابه، ومعظم علماء الحجاز والكوفة، والبخاري، إلى التسوية بين

⁽١) (البخاري بشرحه الفتح١/٨٤١، ١٤٩، ومسلم بشرح النووي ١٦٩/١).

⁽٢) (تدريب الراوي ١٢/٢، منهج ذوي النظر ص ١١٩).

القراءة على الشيخ والسماع من لفظ الشيخ.

وذهب ابن أبي ذئب وأبو حنيفة وغيرهما إلى ترجيح القراءة على الشيخ على السماع من لفظه، وذهب جمهور أهل المشرق إلى ترجيح السماع من لفظ الشيخ على القراءة عليه، ورجح هذا النووي والحافظ العراقي.

وفصل الحافظ في الأمر تفصيلا حسنا، فإن كان الطالب مساويا للشيخ أو كان أعلم من الشيخ، فالسماع أرجح لأنه أوعى لما يسمع، وإن كان الطالب مفضولا فقرائته أولى لأنها أضبط له .

وأما ألفاظ الأداء لمن تحمل بمذا الطريق:

فأجود العبارات أن يقول عند الأداء: قرأت على فلان، إن كان هو القارئ، أو قريء على فلان وأنا أسمع إن كان القارئ غيره، ثم يلي ذلك لفظ: (أحبرنا)، فإنه شاع عند المحدثين إطلاق هذا اللفظ لمن تحمل بهدا الطريق، ثم يلي ذلك بقية الألفاظ مقيدة بما يدل على هذا الطريق، فيقول: حدثني قراءة عليه، أو أنبأني فلان بقراءتي عليه.

٢٢ - الإسناد:

قال المؤلف: ((اجتمع في إسناده))^(۱). ويطلق الإسناد على معنيين^(۱).

الأول: عزو الحديث إلى قائله.

الثاني: سلسلة الرجال الموصلة للمتن، فيكون بهذا مرادفا للسند.

⁽١) انظر: النص المحقق ص ١١٩.

⁽٢) انظر: المنهل الروي ٣٠، تدريب الراوي ٤٢/١ .

٣٢ - المكاتبة:

قال المزي: ((وأخبرنا قاضي القضاة، شهاب الدين، بقراءة والدي عليه، ونحن نسمع، في سنة إحدى وسبعين وستمائة وأنا حاضر قال: ثنا الإمام موفق، في كتابه إلينا من حلب)(١).

وصورها: أن يسأل الطالب الشيخ أن يكتب له شيئا من حديثه، أو يبدأ الشيخ بكتابة ذلك، سواء كان الطالب بحضرته أو غائبا عنه.

والمكاتبة نوعان:

أولهما: مكاتبة مقرونة بالإجازة بأن يكتب إليه، ويقول: أجزت لك ما كتبته لك، وحكم هذا النوع كحكم المناولة المقرونة بالإجازة، وقدم.

ثانيهما: مكاتبة مجردة عن الإجازة، وقد صححها كثير من محققي المتقدمين والمتأخرين، استدلالا بما ورد من كتابته الله الملوك كسرى وهرقل وغيرهما، وفي الصحيحين عدة أحاديث رووها عمن استعمل المكاتبة.

وأما ألفاظ الأداء :

فيقول عند الأداء: كتب إلي فلان وأجازي، أو كتب إلي فلان فقط، إن كانت المكاتبة مجردة عن الإجازة، وله أن يقول: حدثني فلان، أو أحبرين فلان مقيدة، بقوله: (كتابة).

⁽١) انظر: النص المحقق ص ١١٦.

٤ ٢- العزيز^(١):

قال المؤلف: ((وأعزها وجودا))(٢).

والعزيز لغة: مأخوذ من عز يعز - بالكسر - أي: قل وندر، أو من عز يعز - بالكسر - أي: قل وندر، أو من عز يعز - بالفتح - أي: قوي واشتد، كما في قوله تعلل: (فعززنا بثالث) أي: قوينا برسول ثالث، فالحديث يعز ويقوي بمجيئه من طريق آخر، أو أنه سمي عزيزا لقلته وندرته، حتى قال بعض العلماء بعدم وجوده بالكلية.

أما اصطلاحا فهو: ما رواه اثنان في جميع طبقات السند، أو في طبقة واحدة منها.

وهذا هو تعريف المتأخرين، كما حرره ابن حجر .

وقد عرفه ابن منده ونقله عنه ابن الصلاح، وتبعه عليه النهوي، فقالوا: إن العزيز ما رواه اثنان أو ثلاثة، فلم يفصلوه عهن المشهور في بعض صوره .

٢٥ - الإجازة:

قال المؤلف: ((قال أنبأ أبو جعفر محمد بن أحمد بن نصر الصيدلاني وغير واحد إجازة قالوا))(۱).

⁽۱) انظر: موضوع الحديث العزيز (التقريب والتدريب ۱۸۱/۲، نخبة الفكر ونزهة النظــر ۲۶، المنهل الروي ٥٦، الخلاصة للطيـــي ٥٣).

⁽٢) انظر: النص المحقق ص ٨٦.

⁽٣) انظر: النص المحقق ص ١٢١،١٠٧،٩٥.

ويراد بها إذن الشيخ للتلميذ في الرواية عنه من غير سماع منه، ولا قــراءة عليه.

وهي مأخوذة من الجواز بمعنى الإباحة، فإن الشيخ قد أباح للتلميذ أن يروي عنه، وأذن له في ذلك .

وقيل: هي مأخوذة من المجاز، كأن القراءة والسماع هي الحقيقة، وما عداها مجاز.

وقد اختلف في حكمها:

فذهب جمهور أهل العلم من أهل الحديث وغييرهم من الفقهاء والأصوليين إلى جواز الإجازة وجواز الرواية بها، ومن أدلتهم:

(٢) ما اشتهر نقله من أن النبي الشكلكتب سورة براءة في صحيفة، ودفعها إلى أبي بكر الصديق رضي الله عنه، ثم بعث علي بن أبي طلال رضي الله عنه، فأخذها منه، ولم يقرأها عليه ولا هو أيضا قرأها، حست وصل إلى مكة ففتحها وقرأها على الناس (٢)، فصار ذلك كالسماع في ثبوت الحكم ووجوب العمل به.

⁽١) انظر: (البخاري بشرحه الفتح، ١٥٣/١).

⁽۲) انظر: (جامع الترمذي، ٥/٥٧٠).

(٣) وقالوا: إذا أجاز الشيخ للتلميذ أن يروي عنه مروياته فقد أخبره هما جملة، فهو كما لو أخبره بما تفصيلا، وإخباره بما غير متوقف على التصريح نطقا، كما في القراءة على الشيخ، وإنما الغرض حصول الإفهام والفهم، وذلك يحصل بالإجازة المفهمة (١).

وقد اشترط الجيزون لصحتها شروطا هي:

١- أن يكون الجيز عالما يما يجيز به، معروفا بذلك، ثقــــة في دينـــه
 وروايته .

٢- أن يكون الجحاز من أهل العلم، متسما به، حتى لا يوضع العلم إلا
 عند أهله.

٣- واشترط مالك - رحمه الله - أن يكون فرع الطالب معارضا
 بأصل الراوي حتى كأنه هو .

٤ - واشترط ابن عبد البر أن تكون الإجازة في شيء معين لا يشكل إسناده (٢).

وللإجازة تسعة أنواع، أقواها نوعان :

١ – الإجازة لمعين . معين .

مثل أن يقول الشيخ: أجزت لكم، أو لفلان الفلاني –ويصفه بما يميزه – الكتاب الفلاني، ونحو ذلك .

وهذه إجازة صحيحة عند من قال بصحة الإجازة .

⁽١) انظر: (علوم الحديث، ص ١٣٦).

⁽٢) انظر: (الإلماع ص ٩٥، فتح المغيث ٢٩/٢).

٢- الإجازة لمعين على العموم والإبمام .

مثل أن يقول الشيخ: أجزت لك جميع مسموعاتي، أو جميع مروياتي. وهذه أيضا صحيحة عند جمهور العلماء بعد تصحيح شيئين:

أ- تعيين روايات الشيخ ومسموعاته وتحقيقها .

ب- صحة مطابقة كتب الراوي لها .

وأما ألفاظ الأداء لمن تحمل بها: فأعلاها أن يقـــول: أحــازني، أو أحازنا، أو سوغ لي، أو أذن لي، ونحو هذه الألفـــاظ، ثم يلــي ذلــك استعمال لفظى: (حدثنا وأخبرنا)، مقيدين بقوله: (إجازة).

۲٦- قول حسن صحيح^(۲):

قال المزي: ((ورواه الترمذي وقال: حسن صحيح)) $^{(7)}$.

قيل المراد أن ذلك بالنظر إلى أحوال رواته عند أئمة الحديث فإذا كان فيهم من يكون حديثه صحيحا عند قوم وحسنا عند آخرين قيل فيه ذلك.

وقيل معناه أنه حسن على طريقة من يفرق بين نوعــــى الصحيــح

⁽۱) انظر: علوم الحديث ۱۰۲، ۱۰۳، فتح المغيث ۷/۳-۹، الكفاية ص٤٧٤، تدريـــب الراوي ۲/۲، معرفة علوم الحديث ص۲۲۰.

⁽٣) انظر: النص المحقق ص ١٠٩.

والحسن وصحح على طريقة من لا يفرق بينهما.

٢٧ – الصحابة (١):

قال المؤلف: ((وقد اجتمع في إسناده اثنان من الصحابة))(٢).

والصحابي عند عامة أهل الحديث : هو من لقي النبي الله مؤمنا بــه، ومات على ذلك .

۲۸-التابعو ن^(٤):

قال المؤلف: ((وقد احتمع في إسناده اثنان من الصحابة واثنان مـــن التابعين)) (٥).

⁽۱) للتوسع انظر: (التقييد والإيضاح مع مقدمة ابن الصلاح، ص ٢٩١، الإصابـــة ٣/١، تدريب الراوي ٢١٢/٢، فتح المغيث ٨٦/٣، إرشاد الفحول ص ٧٠، شرح التبصــرة والتذكرة وفتح الباقي ٣،٢/٣، الكفاية ٩٩، المنهاج ٣٥/١).

⁽٢) انظر: النص المحقق ص ١٢٢.

⁽⁷⁾ انظر: (صحیح البخاري مع الفتح (7)).

⁽٤) انظر: (معرفة علوم الحديث ٢٠٤١؛ علوم الحديث ٢٧١، التقريب والتدريب ٢/٢٢، اختصار علوم الحديث ١٩١، منهج النقد ١٥١، ١٥١ المنهل الروي ١١٤)

⁽٥) انظر: النص المحقق ص ١١٩.

وقد عرف التابعي أبو عبد الله الحاكم النيسابوري بأنه مـــن شــافه أصحاب رسول الله ﷺ.

وعرفه العراقي بأنه: من لقي واحدا من الصحابة فأكثر، فلم يشترط المشافهة كما فعل الحاكم .

والتعريف الأول أوفى بمقاصد المحدثين التي من أهمها في هذا الباب التصال السند بمشافهة الراوي (التابعي) شيخه (الصحابي).

٢٩ أتباع التابعين:

قال المؤلف: ((وقد اجتمع في إسناده اثنان من الصحابة واثنان مـــن التابعين واثنان من أتباع التابعين))(١).

ويراد بتابع التابعي: من شافه التابعي مؤمنا بالنبي ﷺ (٢).

• ٣- قول: (متفق عليه) :

قال المزي: ((اتفق البخاري ومسلم...))(٣).

وإذا قيل متفق عليه، فالمراد اتفاق البخاري ومسلم على إخراج حديث ما، إلا أن صاحب المنتقى المجد ابن تيمية يريد بذلك اتفاق الإمام أحمد والبخاري ومسلم، وهذا اصطلاح له في كتابه: (منتقى الأخبار)(٤).

⁽١) انظر: النص ألمحقق ص ١١٩.

⁽٢) انظر: (منهج النقد في علوم الحديث ص ١٥١).

⁽٣) انظر: النص المحقق ص ١١٩.

⁽٤) انظر: (علوم الحديث لابن الصلاح ٢٤، التقريب والتدريب ١٣١/١، فتـــح المغيـــب ٢/١٤).

و- وصف نسخة الكتاب:

لقد يسر الله لي الاطلال على مصورة لنسخة واحدة وتقع في تسع لوحات، وفي كل صفحة ستة عشر سطرا، وفي كل سطر سبع كلمات تقريبا، وخطها حسن بل جميل، وكثير من حروفه غير منقوط، وعليها تصحيحات، وضرب على بعض المفردات والجمل، وإلحاق لبعض الكلمات والجمل في الهوامش وبين الأسطر أحيانا، مع الرمز إلى صحتها، ويظهر أن المصنف المزي لم يبيض هذا الجزء بعد كتابته له.

والجزء في هذه النسخة بخط واحد فقد جاء في آخرها ((علقه كاتب عبد الرحمن بن يوسف المزي، في ليلة الأحد المسفر صباحها عن السابع والعشرين من صفر سنة إحدى وأربعين وسبعمائة).

وقد وجدت الخط واحدا، كما أنه يسوق أحاديث هذا الجزء بأسانيد عالية لنفسه عن شيوخه الذين عاشوا في عصره، مما يثبت صحة نسبة هذا الجزء إلى مصنفه المزي، وإن لم تذكره الكتب التي ترجمته ضمن مؤلفاته، ولعل ذلك لصغر حجم الجزء، إضافة إلى أن المؤلف الشيخ عبد الرحمن المزي لم يعتن بترجمته، على رغم كونه ولدا للحافظ المزي فلم يشتهر هو فضلا عن كتابه.

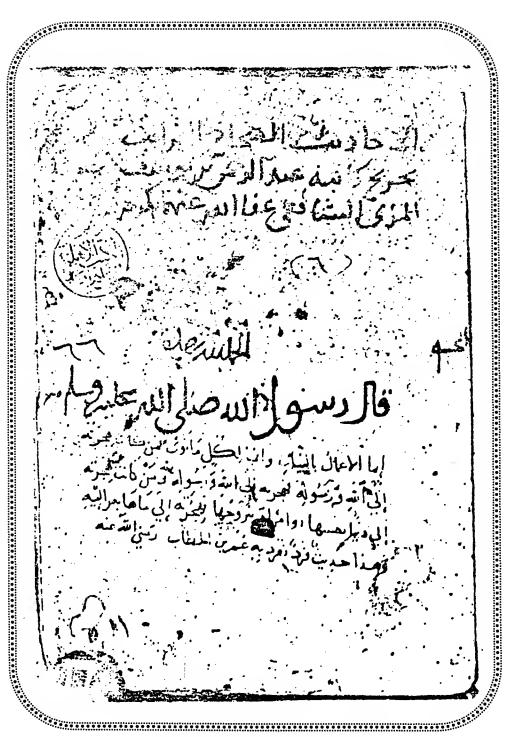
وهذه النسخة ضمن مجموعين:

الأول: برقم ١١١٧ عام، وخاص برقم ١١، وتبدأ مــن ل ٢٦ب- ١٨ والمجموعة الثانية: برقم ١١، عام، وخاص برقم ١٧، وتبدأ مـن ل ٤٣٠ - ١٥أ، وهذان المجموعان من محتويات المكتبة الصديقية التي ضمت

إلى مكتبة الحرم المكي.

وقد كنت أظنهما مصورتين لنسختين فتبين بعد النظر فيهما ألهمــــا صورتان لنسخة واحدة، إذ لم أجد أدبى فرق بينهما.

وقد اعتمدها أصلا لكولها بخط المؤلف، وعليها تضحيحاته، ولم أبالغ في البحث عن نسخة أخرى، لعدم الحاجة إلى ذلك.



صورة أول ورقة من المخطوطة

صورة آخر ورقة من المخطوطة



النص محققاً

معلقاً عليه

الأحاديث الصحاح الغرائب

تخريج كاتبه عبد الرحمن بن يوسف المنري الشافعي عفر الله عنه بكرمه.

الحمد لله وحده

قال رسول الله ﷺ: (إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكلٍ ما نوى، فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله، ومنن كانت هجرته إلى الله ورسوله، ومنن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها، أو امرأة يتزوجها فهجرته إلى ما هاجر إليه).

وهذا حديث فَرْدٌ تَفَرّد به عمر بن الخطاب رضي الله عنه. (١)

⁽۱) ورد هذا الحديث في صفحة عنوان هذا الجزء، بخط مشابه لخط المصنف، فلعـــــل المزي رحمه الله أورده لكونه غريباً، ولأن بعض السلف قدم به لكتابـــه، كمــا فعـــل البخاري رحمه الله، وقد قال ابن مهدي كما في جامع الترمذي: ((ينبغي أن نضع هـــذا الحديث في كل باب)).

وهذا الحديث، كما هو مشهور، وكما سيتضح من تخريجه من أشهر أمثلــــة الغريـــب المطلق، حيث جاء التفرد في أصل روايته عن الرسول ، وإلا فقد رواه عــــن يحــــى الأنصاري العدد الكثير.

وقد أخرجه من حديث عمر بن الخطاب:

البخاري في الجامع (١/٣٠ حديث: ٥٤)، من طريق سفيان، ومالك، وحماد بن زيد، حدثنا يجيى بن سعيد الأنصاري قال: أخبرني محمد بن إبراهيم التيمي، أنه سمع علقمة بن وقاص الليثي يقول: سمعت عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه – على المنبر – قال سمعت رسول الله الله يقول: (إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى، فمن كانت هجرته إلى دنيا يصيبها، أو إلى امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه).

كما أخرجه مسلم في صحيحه (١٤١٦ /٣ حديث: ٣٦٨٥، ٣١٥١٥ حديث: ١٩١٥٥ من طريق سفيان ومالك، عن يحيى بن سعيد به.

وأبو داود في السنن (۲۲۲ /۲ حديث: ۲۲۰۱) عن سفيان عن يحيى به.

والترمذي في جامعه ١٧٩ عديث: ١٦٤٧) عن عبد الوهاب الثقفي عن يجيى به، قال أبو عيسى: هذا حديث حسن صحيح، وقد روى مالك بن أنس، وسفيان الثوري، وغير واحد من الأئمة هذا عن يجيى بن سعيد، ولا نعرفه إلا من حديث يجيى بن سعيد الأنصاري، قال عبد الرحمن بن مهدي: ((ينبغي أن نضع هذا الحديث في كل باب)). وابن ماجه (٢/١٤١٣) حديث: (٢٢٧٤) عن يزيد بن هارون، والليث بن سعد، عن يجيى به. والحميدي (١/١٦) حديث: (٢٨) عن سفيان عن يجيى بن سعيد به.

وأبو داود الطيالسي (ص٩)، حديث: (٣٧) عن حماد بن زيد عن يحيى بن سعيد به. وابن خزيمة في صحيحه: (١/٧٣)، حديث: (١٤٢) عن حماد بن زيد عن يحيى به والنسائي، كما في المحتى من السنن (١/٥٨)، حديث: (٧٥، ١٥٨)، حديث: (٣٤٣)، عن مالك، وابن المبارك، عن يحيى به، و في السنن الكبرى: (١/٧٩)، حديث: (٧٨)، عن عبد الله بن المبارك، وحماد بن زيد، عن يحيى بن سعيد به.

والطبراني في المعجم الأوسط (١/٥٦) حديث: (٤٠) عن الأوزاعي عن يحسيني بسن

سعید به.

وابن حبان کما صحیح ابن حبان بترتیب ابن بلبان (۲/۱۱۳) حدیث: (۳۸۸) عن عبد الله بن هاشم الطوسی عن یجیی به.

والقضاعي في مسند الشهاب (١/٣٥) حديث: (٢/١٩٥،١) حديث: (١١٧١) عن يزيد بن هارون، وعبد الوهاب بن عبد الجيد، عن يجيى بن سعيد به.

وهو في المنتقى من السنن المسندة (ص ۲۷ حديث: ٦٤) عن سفيان عن يحيى بن سعيد به. والطحاوي في شرح معاني الآثار (٣/٩٦) عن مالك عن يحيى به.

و الدارقطني في السنن (١/٥٠ حديث: ١) عن يزيد بن هارون و جعفر بـــن عــون واللفظ ليزيد عن يحيى بن سعيد به.

والبيهقي (١/٤١) ح (١٨٢،١٨١) عن سفيان الثوري، وحماد عن يجيي به.

وقد أورده القضاعي في مسند الشهاب (١٩٦/٢) من حديث أبي سعيد الخدري قال: أنا ذو النون بن أحمد العطار، نا أبو الفضل أحمد بن أبي عمران الهروي بمكة، نا أبو حامد أحمد بن محمد القنادكي الهروي بمراة، نا الحسن بن سفيان، نسا نسوح بسن حبيب، نا عبد الجيد بن عبد العزيز، نا مالك بن أنس، عن زيد بن أسلم، عن عطاء بن يسار، عن أبي سعيد الخدري، قال: قال: رسول الله الله ورسوله الله ورسوله، ومن كانت المرئ ما نوى، فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله فهجرته إلى الله ورسوله، ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها فهجرته إلى ما هاجر إليه) ولا أظنه يصح، وقد حاولت دراسة سنده، ولكن لم أحد بعض رجال سنده فيما تيسر لي من المصادر في الهوقت الحاض.

السلاقالي

الحمد لله الذي علم الإنسان ما لم يعلم، وبَصَّره بحقائق العلوم النافعة وألهم، وكَمَّلَ لمن ارتضاه من عباده أدلة دينه دراية ورواية وفهم، وألحق بالمؤمنين ذرياهم فيما مَنَّ عليهم به وأنعم، وحَفِظ عليهم دينهم، وأوضح لم دلائله (٢)، وسهل وسائله بتصحيح طرقه، بمحافظة عدول النقل والإتقان، وخصَّهم بنقْدِه ووزْنه بأعْدَل ميزان وكرَّم، فمسلسل (٣) ذكرهم بصحيح فكرهم حسن معلم، لا يَعْضُل عَزْمَهم وقوفٌ ولا انقطاع، ولا يُرْسِل حَرْمهم (١) وضعُ واضع يريد العلو والارتفاع، ولا يُدَاخِلَ صِدْقَهم كذب ولا قَدْحٌ، ولا يَعْتَرِض عَرْضَهم تدليسٌ ولا جَرْح.

(٢) جاءت الهمزة في لفظ (دلائله) من المخطوطة، مُسَهّلة هكذا (دلايله)، وذلك في كل مواضع ورودها من هذا الجزء.

كما أن النقط أحياناً مهمل، أو أن طُول العهد مع ضعف التصوير للنسخة الأصلية ذهب به، ولكثرة ذلك مع عدم كبير الفائدة في الوقوف عنده فلن أنبه عليه، وقد بذلت غاية وسعى في استظهار أصل بعض ما قد يشكل من ذلك، وهو قليل بحمد الله.

⁽٣) فمسلسل، هكذا في النسخة المخطوطة والمراد تتابع ذكرهم، ويظهر أن في الجملة قلقاً، لم يظهر لي حتى الآن وجه لحمله أو تصحيحه.

وقد مر الإشارة إلى معنى ما ورد من اصطلاحات حديثية في المقدمة.

⁽٤) لفظ (وضع واضع يريد العلو والارتفاع) وردت في النسخة المخطوطـــة ملحقــة بالهامش، بعد الضرب على بعض مفردات الجملة قبلها.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له شهادة توجب / لمن [ل ٢ب] شهدها تواتر النعماء والإحسان، ويجمع له من صحاح المقاصد خيرات حسان.

وأشهد أن محمداً عبده ورسوله المبعوث بأعظم حجة وأوضح بيان. صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم صلاة تبوء قائلها غُرَفَ الجنان، ما تعاقبَ الجديدان وما رَمَقَ (٥) بإنسانه (٦) إنسانٌ وسلم وشرّف (٧) و كررّم وعظم سيّد ولَدِ عدنان.

وبعد: فإن الأحاديث النبوية - على قائلها أفضل الصلاة والسلام - من أعظم ما يَتَعيّن الاعتناء بِنَقْلِه وتصحيح طرائقه وفهم معانيه ودرك حقائقه، ولا سيما من اختصت روايته من العلو والقرب بالنصيب الوافر، وحُقَّ لأهل هذا الفن أن يغترفوا من بحره الزاخر، فقد استخرت الله سبحانه وتعالى في ذكر بعض ما وقع لي من غرائب الأحاديث، وأعزها وجوداً، وأحسنها في هذا النمط (^) صحة، ومَثْلُ ذلك ما زال مطلوباً مقصوداً/.

أخبرنا الشيخ الإمام العالم العدل بدر الدين، أبو المحاسن يوسف بــن

[ل٣أ]

⁽٥) رمَق أي لَحَظ لَحْظا خفيفا، كما في القاموس، مادة (رَمَق).

⁽٦) أي بإنسان العين، وهو قرنية العين.

⁽٧) لفظ (وشرّف وكرّم وعظم سيد ولد) ليس بواضح في المخطوطة لإلحاقـــه بــين سطرين بخط ضعيف، وقد اجتهدت في استظهار قراءة هذه الكلمات من السياق.

⁽A) النَّمَط هو كما في القاموس مادة (النمط): ظِهارة فراش ما، أو ضرب من البُسُط، والطريقة، والنوع من الشيء.

عمر بن حسين الختني (٩)، بقراءتي عليه بمترله بظاهر القاهرة (١٠)، قال أنبأ الإمام الحافظ رشيد الدين أبو الحسين، يحيى بن علي بن عبد الله القرشي، المعروف بالعطار (١١)، قراءة عليه، وأنا أسمع قال: سمعت الصاحب الوزير عماد الدين، أبا عبد الله محمد بن محمد بن حامد بن محمد الأصبهاني (١٢)، قراءة عليه في ربيع الآخر سنة اثنتين وتسعين و خمسمائة، قال: سمعت الشيخ الإمام الفقيه الزاهد أبا إسحاق إبراهيم بن محمد بن نبهان

⁽٩) هو العدل بدر الدين أبو المحاسن، يوسف بن عمر بن حسان الختني، ولـــد ســنة ٢٤٧هــ، وسمع من ابن رواج حضورا، وصالح المدلجي، والبكري، والرشيد، والمرسي، ومات بمصر في صفر سنة ٧٣١هــ.

انظر: (ذيل العبر للذهبي ص٨٩، النجوم الزاهرة ٢٨٧/٩، شذرات الذهب ٩٧/٦).

⁽١٠) قال ياقوت: مدينة بجنب الفسطاط يجمعها سور واحد، والمراد المدينة المعروفة، عاصمة مصر. معجم البلدان (٣٠١/٤)، في القاموس ألها قاعدة الديار المصرية.

⁽١١) هو الإمام أبو الحسين يحيى بن علي بن عبد الله الأموي، النابلسي ثم المصـــري، المالكي مذهبا، المعروف بالرشيد العطار، رشيد الدين، ولد في القاهرة سنة (٤٨٥هـــ)، وتوفي بما سنة (٦٦٢هـــ).

كان حافظا متقنا ثقة ثبتا مأمونا، حسن التخريج، انتهت إليه رياسة الحديث في مصر. انظر: (تذكرة الحفاظ ١٤٤٢/٤) العبر ٢٧١/٥، طبقات الحفاظ ص:٢٠٥، فوات الوفيات ٢٩٩/٤).

⁽١٢) توفى سنة (٩٧٥هـــ) عن ثمان وسبعين سنة، وقال عنه الذهبي ((العلامة الوزيــــر البليغ الكاتب)). (التذكرة ٤٨/٤).

الرَّقي الغَنَوي (۱۳)، بقرائتي عليه، بمدينة السلام (۱۱)، بالجانب الغربي منها، في الكرخ (۱۵)، في شهر رمضان سنة ثمان وثلاثين و خمسمائة، قال: سمعت الحافظ أبا عبد الله محمد ابن أبي نصر الحميدي (۱۱) يقول: / سمعت أب [لاً] زكريا عبد الرحيم بن أحمد ابن نصر البخاري الحافظ (۱۷) يقول: سمعت

(١٣) هو أبو إسحاق الغنوي إبراهيم بن محمد بن نبهان الرقي الصوفي، الفقيه الشافعي، سمع رزق الله التميمي، وتفقه على الغزالي وغيره، كان ذا سمت ووقار وعبادة، وهـــو راوي ((خطب ابن نباتة)) وقد توفي في ذي الحجة سنة ٤٣هــ، عن خمس وثمـــانين سنة.

انظر: (العبر ٢/٥٦)، طبقات الشافعية ٣٦/٧، شذرات الذهب ١٣٥/٤ الكامل في التاريخ ٢٣٥/٩، البداية ٢٢٤/١٢).

(١٤) هي مدينة بغداد كما في معجم البلدان (٣٣٧٣).

(١٥) هي بفتح الكاف وإسكان الراء، عَلَم يطلق على عدة مواضع كلها بالعراق كما قال ياقوت الحموي.

انظر: (معجم البلدان للحموي ٤٧/٤).

(١٦) هو محمد بن أبي نصر فتوح بن عبد الله الحميدي الأزدي الأندلسي، نزيل بغداد، ولد سنة (٢٠١هـ)، وتوفى سنة (٤٨٨هـ)، من كبار تلاميذ الإمام ابن حزم، كان من أفراد عصره غزارة في العلم وفضلاً ونبلاً، وكان حافظاً ورعاً تُبْتاً، إماما في الحديث والفقه والأدب.

انظر: طبقات الحفاظ (ص: ٤٤٨،٤٤٧)، العبر (٢٢٣/٢)، معجم المؤلفين (٢٢٣/٢)، المغرب في حلي المغسرب للأندلسي (٢/٢٢٤٦)، الأعلام (٢١٩،٢١٨/٢).

(١٧) هو الإمام الحافظ الجواّل أبو زكريا، عبد الرحيم بن أحمد بن نصر بن إســـحاق

الحافظ أبا محمد، عبد الغني بن سعيد الأزدي (١٨)، يقول: ثنا حميزة بين محمد الكنابي (١٩) قال: ثنا كثير بن عبيد (٢١)

التميمي البخاري، ولد سنة ٣٨٢هـ.، حدّث عن حلق كثير منهم الحفاظ الأزدي، قال الشَّافعي: كان أبو زكريا من الحفاظ الأثبات، توفي سنة ٢٦١هـ..

انظر: (تذكرة الحفاظ ١١٥٧/٣).

(١٨) هو الإمام أبو محمد، عبد الغني بن سعيد بن علي بن سعيد بن بشر بن مـــروان الأزدي المصري، ولد سنة (٣٣٢هــ)، كان إمام زمانه في علم الحديث وحفظه، ثقــة مأموناً قال العتيقي: ((ما رأيت بعد الدارقطني مثله)) تـــوفي في سـابع صفـر سـنة (٩٠٤هــ).

انظر: (تذكرة الحفاظ ١٠٤٨/٣)، العبر ١٠٠/٣، طبقات الحفاظ ص٢١٤).

(١٩) هو أبو القاسم، حمزة بن محمد بن علي بن العباس الكناني المصري، (٢٧٥- ٢٧٥هـ)، زاهد عالم حافظ ثقة ثبت، أحد الأثمة، كان بصيراً بالحديث مقدماً فيه، قيل لم يكن للمصريين في زمانه أحفظ منه.

انظر: (برنامج الوادي آشي ص ٢٤٤، طبقات الحفاظ ٣٧٨،٣٧٧، العــــبر ٣٠٨/٢، المعجم المؤلفين ١/٤، الرسالة المستطرفة ٧٦، الأعــــلام ٢/٢، تــاريخ الــتراث (٤٧٩،٤٧٨).

(۲۰) أحمد بن شعيب الحافظ الحجة، أبو عبد الرحمن النسائي، صاحب الصحيح، سمع قتيبة وطبقته من أصحاب مالك، وحماد بن زيد، انتهى إليه علم الحديث، روى عنه حمزة الكناني، والحسن بن رشيق، وأبو بكر بن السني، وخلق، مات سنة ٣٠٣هـ.، وله ثمان و ثمانون سنة.

انظر: (تقريب التهذيب ١/٨٠، الكاشف١/١٩).

(٢١) كثير بن عبيد بن نمير المَذْحِجي، أبو الحسن الحمصي، الحذّاء المقري، ثقة، مات

قال ثنا محمد بن حرب (۲۲) عن الزَّبيدي (۲۳) عن الزهري (۲۹) عن السائب بن يزيد (۲۰) أن حُويُطب ابن عبد العزى (۲۱) أخــبره أن عبـــد الله بــن

في حدود الخمسين ومائتين. /د س ق.

(تقريب التهذيب ١/٤٦٣) الثقات ٩/٥٠).

(٢٢) محمد بن حَرب الخَوْلاني الجِمصي الأبرش بالمعجمة، ثقة مــن التاســعة، مــولى لقريش يروى عن الزَّبيدي ومالك، روى عنه عمرو بن عثمان، وأهل الشام، مات سـنة النتين وتسعين ومائة، وكان البحيري يحكى عن عمرو بن عثمان أنه مات سنة أربــــع وتسعين ومائة /ع.

انظر: (الثقات ، ٩/٥، تهذيب الكمال٤٤/٥١، تقريب التهذيب٤٧٣).

(۲۳) موسى بن طارق اليماني، أبو قُرَّة، الزَّبيدي، القاضي، ثقة يُغْرِب من التاسعة./س. (تقريب التهذيب (ص: ٥٥١).

(٢٤) محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب بن عبد الله بن الحارث بـــن ورقع بن كلاب القرشي الزهري، أبو بكر الفقيه الحافظ، متفق على جلالته وإتقانـــه، وهو من رؤوس الطبقة الرابعة، مات سنة خمس وعشرين ومائة، وقيل قبل ذلك بسنة أو سنتين. / ع.

(تقريب التهذيب ١/٥٠٦ الكاشف ٢/٢١٩).

(٢٥) السائب بن يزيد بن سعيد بن ثمامة الكندي، وقيل غير ذلك في نسبه، ويعرف بابن أخت النمر، صحابي صغير، له أحاديث قليلة، وحُجَّ به في حجة الوداع، وهو ابسن سبع سنين وولاه عمر سوق المدينة، مات سنة إحدى وتسعين، وقيل قبل ذلك، وهرو آخر من مات بالمدينة من الصحابة./ ع.

(هَذيب التهذيب (۳/۳۹۱)، تقريب التهذيب ۱/۲۲۸).

(٢٦) حُوَيْطب بن عبد العزى بن أبي قيس العامري، صحابي أسلم يوم الفتح، وكـــان

السعدي (٢٧) أخبره أنه قدم على عمر بن الخطاب (٢٨) في خلافة عمر، فقال له عمر: ((أخبرت أنك تلي من أعمال الناس أعمالاً، فإذا أعطيت العَمَالة رددهما))؟، فقلت: بلى، فقال؛ عمر: ((وما تريد إلى ذلك؟)) فقال: ((إن لي أفراساً وأعبداً وأنا بخير وأريد أن يكون عملي صدقة على المسلمين)) فقال عمر: ((فلا تفعل فإني كنت أردت مثل الذي / أردت))، [ل ؟ أكان رسول الله على يعطيني العطاء فأقول: ((أعطه أفقر مني)) فقال رسول الله على: (خذه تَمَوَّله أو تصدق به، وما جاءك الله من هذا المال من غير تشوَّف ولا سؤال فخذه وما لا فلا تُتبعه نفسك).

هذا حديث صحيح من أغرب الأحاديث.

اجتمع في إسناده أربعة من الصحابة يروي بعضهم عن بعض، وهم:

١- السائب بن يزيد

٢- وحُوَيْطِب بن عبد العزى.

عارفا بأحوال مكة، عاش مائة وعشرين سنة، ومات سنة أربع وخمسين / خ م س. انظر: (الكاشف ١/٣٥٩، تقريب التهذيب ١/١٨٤).

⁽۲۷) عبد الله بن السعدي القرشي العامري، واسم أبيه وقدان، وقيــــل غـــير ذلـــك، صحابي يقال مات في خلافة عمر، وقيل عاش إلى خلافة معاوية /خ م د س.

انظر: (تقريب التهذيب ١/٣٠٥ الكاشف ١/٥٥٧)

⁽٢٨) عمر بن الخطاب، أمير المؤمنين، أبو حفص، وأمه مخزومية ابنة عم أبي حهل، عنه بنوه عبد الله وعاصم وحفصة، ومولاه أسلم وابن عباس، استشهد لأربع بقين من ذي الحجة ٢٣ وعاش ثلاثًا وستين سنة /ع.

انظر: (تقريب التهذيب ١/٤١٢، الكاشف ٢/٥٩).

٣- وعبد الله بن السعدي.

٤- وعمر بن الخطاب، رضي الله عنهم أجمعين (٢٩).

رواه البخاري (^{٣٠)} ، ومسلم (^{٣١)} والنسائي (^{٣٢)} في كتبهم من طـــرق عن الزهري (^{٣٣)} عن سالم (^{٣٤)} عن أبيه (^{٣٥)} عن عمر.

(٢٩) مضت ترجمتهم رضي الله تعالى عنهم قريبا.

(٣٠) محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي، أبو عبد الله البخداري حبد الله المخطئ، وإمام الدنيا في فقه الحديث، مات سنة ست وخمسين ومائتين في شدوال ولد اثنتان وستون سنة / ت س.

(الكاشف ٢/١٥٦، تقريب التهذيب ١/٤٦٨).

(٣١) مسلم بن الحجاج، أبو الحسين القشيري الحافظ، صاحب الصحيح، عن القعنبي، ويحيى بن يحيى، وعنه الترمذي وابن خزيمة وابن الشرقي، ومحمد بن مخلد قيل ولد سنة ٢٠٤ مات في رجب ٢٦١هــــ/ ت.

(تقريب التهذيب ١/٥٢٩، الكاشف ٢/٢٥٨).

(۳۲) مضت ترجمته ص: ۸۸.

(٣٣) مضت ترجمته ص: ٨٩.

(٣٤) سالم بن عبد الله بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي، أبو عمر، أو أبو عبد الله المدني، أحد الفقهاء السبعة، وكان ثبتا عابدا فاضلا، كان يشبه بأبيه في الهدي والسمت مات في آخر سنة ست ومائة على الصحيح. /ع.

(الكاشف ١/٤٢٢)، تقريب التهذيب ١/٢٢٦).

(٣٥) عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوي، أبو عبد الرحمن، ولد بعد المبعث بيسير، واستصغر يوم أحد، وهو ابن أربع عشرة، وهو أحد المكثرين من الصحابة والعبادلة، وكان من أشد الناس اتباعا للأثر، مات سنة ثلاث وسبعين، في آخرها أو أول التي تليها. /ع.

فأما حديث البخاري: فأخبرنا به عالياً الشيخ الجليل عماد الدين أبو المحاسن يوسف / ابن أبي الفرج، بن أبي نصر الشُّقاري (٣٦)، قراءة عليه، [ل٤ب] ونحن نسمع، قال: أنبأ الإمام سراج الدين، أبو عبد الله الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى، ابن الزبيدي البغدادي (٣٧)، قراءة عليه ونحن نسمع قال: أنبأ أبو الوقت، عبد الأول بن عيسى بن شعيب السَّحْزِي الهَـرَوي (٣٨)،

(تقريب التهذيب ١/٣١٥، الكاشف في معرفة من لـــه روايــة في الكتــب الســتة ١/٥٧٧).

(٣٦) الشيخ المُعَمَّر أمير الحاج عماد الدين، أبو المحاسن، يوسف بن أبي الفرج بــن أبي نصر الشُّقاري الدمشقي ولد سنة (٢٠٦هـ)، سمع صحيح البخاري على أبي عبـد الله ابن الزبيدي مرتين، توفى في ربيع الآخر سنة (٧٠٩هـ)، وذلك عن تسعين سنة.

انظر: (برنامج الوادي آشي (ص:١٦٣، تذكرة الحفاظ ١٤٨٧/٤)، درة الحجال ٢٤٨٧/٢، الشذرات ٤٠٥٥،٤٥٤، العبر ٤٠٧/٥).

(٣٧) هو الإمام سراج الدين، أبو عبد الله، الحسين بن المبارك بـــن محمــد الزبيــدي البغدادي الحنبلي، ولد سنة (٤٦هــ)، كان له معرفة بالأدب، وصنـــف تصــانيف ومنظومات في اللغة والقراءات، سمع منه صحيح البخاري في بلدان عديدة خلق كثــير، وآخر من حدث عنه أحمد بن أبي طالب الحجار الصالحي، توفى سنة (٢٢١هــ).

انظر: (الشذرات ١٤٤/٥) العبر ١٢٤/٥) تاج العروس ٢٦٢/٢، النجـــوم الذاهــرة ٢٦٨٦، النجـــوم الذاهــرة ٢٨٦/٦، الذيل على طبقات الحنابلة ١٨٩،١٨٨/١، تبصير المنتبه ٢: ٢٥٤، برنـــامج الــوادي آشـــي ص:١٠١- ١٠٤- ١٠٠ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٥ - ١٠٥ - ١٠٩ - ١٠٩)

(٣٨) هو الإمام المُعَمَّر أبو الوقت، عبد الأول بن عيسى بن شعيب السَّحْزِي الهَــرَوِي، مسند الدنيا في وقته، سمع الناس عليه صحيح البخاري لعلو إســناده، لا تكـــاد تخلـــو

قال: أنبأ الإمام أبو الحسن، عبد الرحمن بن محمد بن المظفر بن محمد بسن داود الداودي (٣٩) قال: أنبأ الإمام أبو محمد، عبد الله بن أحمد بن حمويه السرخسي قال: أنبأ الإمام أبو عبد الله، محمد بن يوسف بن مطر بن صالح الفَربْرِي (٤٠) قال: ثنا الإمام أبو عبد الله، محمد بن إسماعيل بن إسماعيل بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري، قال: ثنا ابن بكير (٤١)، عن ليث (٤٢)، عن يونسس (٣١)،

الإحازات في رواية صحيح البخاري من ذكره، توفى ببغداد سنة (٥٣هـــــ)، عـن خمس و تسعين سنة.

انظر: (الشذرات ١٦٦/٤، تذكرة الحفاظ ١٥/١٥، البداية ٢٣٨/١٢، العسبر الظر: (الشذرات ١٦٣٨)، تذكرة الحفاظ ١٨٣/١٠، البداية ١٨٣/١٠، وفيات الأعيان الأعيان الكامل ١٠٧/١، المنتظم ١٨٢/١، ١٨٢/١، وفيات الأعيان المحرد ٢٢٧/٢٦/٢، مشيخة ابن الجوزي ٧٤- ٧٦، النجوم الزاهرة ٥/٣٢٨، برنامج الوادي آشي ص:٢٠٣).

(٣٩) هو أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد بن المظفر بن محمد بن داود الداودي البوشنجي، تفقه على أبي بكر القفال، وأبي سهل الصعلوكي، وأبي حامد الاسفرايني، سمع أبا عبد الله الحاكم وجماعة كثيرة، وروى عنه أبو الوقت السَّجزي صحيح البخاري عالياً، ولد في ربيع الآخر سنة (٣٧٤هـ)، وتوفي ببوشنج في شوال سنة (٣٦٤هـ). انظر: (اللباب ٤٨٧/١)، الكامل لأبن الأثير ٢٢/٨ ٢٢/١).

(٤٠) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن يوسف بن مطر الفَربْري، وتوفي في شوال سنة. (٣٢٠هـــ)، عن تسع وثمانين سنة.

(تذكرة الحفاظ ۷۹۸/۳، ذيول العبر ۱۷۸،۱۷۵،۱۷۸).

(٤١) يحيى بن عبد الله بن بكير الحافظ أبو زكريا المخزومي مولاهم المصري، عن مالك، والليث وعبد العزيز بن الماجشون، وعنه البخاري، وبقي ومحمد البوشنجي، قال أبو حاتم: ((كان يفهم هذا الشأن ولا يحتج به)) وقال النسائي: ((ضعيف))، قلت: وقال

عن الزهري عن سالم عن أبيه عن عمر قال: (كان النسبي الله عن أبيه عن عمر قال: (كان النسبي الله عن أبيه عن اله ألعطاء فأقول: أعطه من هو أفقر / إليه مني فقال: (خذه، إذا جاءك مسن [لهأ] هذا المال شيء، وأنت غير مُشْرِف ولا سائل فخذه، وما لا فسلا تُتْبِعْهُ نفسك)

وأخرجه أيضاً عن أبي اليمان (٤٤)، عن شعيب (٥٠) عن الزهري.

الذهبي: كان صدوقا واسع العلم مفتياً، قال الحافظ بن حجر: ثقة في الليث وتكلموا في سماعه من مالك، وقد توفي ٢٣١وله سبع وسبعون سنة خ م ق.

انظر: (تقريب التهذيب ١/٥٩٢، الثقات ٩/٢٦٢، الكاشف ٢/٣٦٩).

(٤٢) الليث بن سعد، أبو الحارث الإمام مولى بني فَهْم، سمع عطاء، وابن أبي مليكة، ونافعاً، وعنه قتيبة، ومحمد بن رمح، وأمم، ثبت من نظراء مالك، قيل كان مغلّه في العام ثمانين ألف دينار، فما وجبت عليه زكاة، عاش إحدى وثمانين سنة، مات ١٧٥ في شعبان./ع.

انظر: (تقريب التهذيب ١/٤٦٤، الكاشف ٢/١٥١).

(٤٣) يونس بن يزيد بن أبي النجاد الأيلي بفتح الهمزة وسكون التحتانية بعدها لام، أبو يزيد مولى آل أبي سفيان، ثقة إلا أن في روايته عن الزهري وهماً قليلاً، وفي غير الزهـري خطأ مات سنة تسع وخمسين ومائة على الصحيح، وقيل سنة ستين ومائة. /ع.

انظر: (تقريب التهذيب ١/٦١٤، الكاشف ٢/٤٠٤).

(٤٤) الحكم بن نافع البَهْراني أبو اليمان الحمصي، مشهور بكنيته، ثقة تُبْت، يقال: إن أكثر حديثه عن شعيب مناولة مات سنة اثنتين وعشرين ومائتين. / ع.

انظر: (تقريب التهذيب ١/١٧٦، الكاشف ١/٣٤٦، الثقات ٨/١٩٤).

(٤٥) شعيب بن أبي حمزة الأموي مولاهم، واسم أبيه، دينار أبو بشر الحمصي، ثقــــة عابد، قال بن معين من أثبت الناس في الزهري مات سنة اثنتين وستين ومائة أو بعدها. /ع.

وأما حديث مسلم فأحبرنا به الشيخان شرف الدين، أبو الفضل، أحمد بن هبة الله بن أحمد بن محمله بن الحسين (٢٦) بن عساكر الدمشقي (٢٤)، وتاج الدين أبو عبد الله محمد بن عبد السلام بن المطهر ابن أبي سعد بن أبي عمرون التميمي (٢٨)، قراءة على كل واحد منهما، ونحن نسمع، قالا: أنبأ أبو الحسن المؤيد بن محمد بن علي الطوسي (٤٩) إحازة قال: أنبأ فقيه الحرم أبو عبد الله، محمد بن الفضل بن أحمد الفراوي (٥٠) قال: أنبأ فقيه الحرم أبو عبد الله، محمد بن الفضل بن أحمد الفراوي (٥٠)

انظر: (تقريب التهذيب ١/٢٦٧) الكاشف ١/٤٨٦) الثقات ٦/٤٣٨).

(٤٦) في المخطوطة (الحسن) وصويته من مصادر ترجمته.

(٤٧) هو مسند الشام شرف الدين، أبو الفضل، ويقال أبو العباس، أحمد بن هبة الله بن أحمد بن عساكر الدمشقي، ولد سنة ١٦هـ، وسمع القزويـي، وابن صَصْرى وزين الأمناء وطائفة، روى الكثير، وتفرد بأشياء، تـــوفي في الخامس والعشرين من سنة ٢٩٩هـ.

انظر: (شذرات الذهب ٥/٥٤)، العبر ٣٩٦/٣، النجوم الزاهـــرة ١٩٢/٨، البدايــة (شذرات الذهب ١٤٨٧/٤).

(٤٨) لم أقف له على ترجمة فيما تيسر لي من مصادر.

(٤٩) ورد ذكر الطوسي وسماعه وتحديثه عن الفراوي وغيره، وذكر بعض من سمع منه أو أجازه في برنامج الوادي آشي (ص ٧٨، ١٠٧، ٢٤١).

(٥٠) هو أبو عبد الله، محمد بن الفضل الصاعدي الفراوي، نسبة إلى فَرَاوة بلدة قرب خوارزم، وكان الفراوي محدثاً فقيهاً شافعياً، عرف بفقيه الحرم، وهو راوي (صحيح مسلم) عن عبد الغفار الفارسي، قال: ابن الأثير: ((وطريقه اليووم الفراوي ألف راوي))، توفي بنيسابور سنة (٥٣٠هـ).

انظر: (الكامل ٢١/١١، العبر ٨٣/٤، الكني والألقاب ١٨،١٧/٣، معجم المؤلفين

قال: أنبأ أبو الخير عبد الغافر بن محمد بن عبد الغافر الفارسي (١٥) قال: أنبأ أبو أحمد، محمد بن عيسى بن عمرويه الجلودي (٢٥) قال: أنبأ أبو أحمد، محمد بن عيسى بن عمرويه الخلودي (٣٥) قال: أنبا مسلم [لهب] بن الحجاج النيسابوري قال: ثنا هارون بن معروف (٤٥)، وحرملة بسن

١١/٧١١، الأعلام ١٢٧/١١).

(٥١) هو الفسوي النيسابوري من رواة صحيح مسلم عن الجلودي، وكــــان شـــيخا صالحا ثقة، سمع منه الأئمة طال عمره، وتوفي سنة ٤٤٨هـــ.

اتظر: (ذيول العبر ۳۷۷/۲، وبرنامج الوادي آشيي ص ۱۹۶، شيذرات الذهيب ۲۷۷/۳، شرح النووي على مسلم ۸/۱، صيانة صحيح مسلم ص ۱۰۸).

(٥٢) هو أبو أحمد بن محمد بن عيسى بن عمرويه الجلودي - نسبة إلى الجلود، أو إلى سكة الجلوديين في نيسابور - النيسابوري، كان شيخا صالحا زاهدا، ينسخ الكتب ويأكل من كسب يده، قال الحاكم: ((وختم بوفاته سماع صحيح مسلم، وكل مسن حدث به بعده عن إبراهيم بن محمد بن سفيان وغيره فإنه غير ثقة)).

انظر: (اللباب ٢٨٨/١، الوافي بالوفيات ٢٩٧/٤، صيانة صحيح مسلم ص: ١٠٧، المنتظم ٩٧/٧، البداية ٢٩٤/١).

(٥٣) هو: أبو إسحاق، إبراهيم بن محمد بن سفيان النيسابوري، الفقيه الزاهد العابد، كان ملازما للإمام مسلم سمع بالحجاز ونيسابور والري والعراق، توفي سنة (٣٠٨هـ). انظر: (شذرات الذهب ٢٠٢٢، صيانة صحيح مسلم ص ٢٠٦، شرح النووي على مسلم ١٠/١).

(٥٤) هارون بن معروف المروزي، أبو علي الخزاز الضرير، نزيل بغداد، ثقة، مات سنة إحدى وثلاثين ومائتين وله أربع وسبعون. /خ م د.

(تقريب التهذيب ١/٥٦٩، الكاشف ٢/٣٣١).

يجيى (٥٥)، عن عبد الله بن وهب (٢٥)، عن يونس عن الزهري عن سالم، عن أبيه، عن عمر قال: ((كان النبي علي يعطيني العطاء فذكره)).

ورواه النسائي في الزكاة من سلبه، من وجه آخر عن عمرو بن منصور ($^{(\circ)}$)، عن الحكم بن نافع ($^{(\circ)}$)، عن شعيب ($^{(\circ)}$)، عن الخكم بن نافع

(٥٥) حرملة بن يجيى بن حرملة بن عمران أبو حفص التجيبي المصري صاحب الشافعي صدوق من الحادية عشرة مات سنة ثلاث أو أربع وأربعين وكان مولده سنة ستين م س ق. انظر: (تقريب التهذيب ١/١٥٦)، الكاشف ١/٣١٧).

(٥٦) عبد الله بن وهب المصري، أبو محمد الفهري مولاهم، أحد الأعلام، عن ابن حريج، ويونس، وعنه أحمد بن صالح، وحرملة والربيع قال يجيى بن بكير: هو أفقه من ابن القاسم، وقال يونس بن عبد الأعلى: طلب للقضاء فحنن نفسه وانقطع، توفي 19٧./ع.

(تقريب التهذيب ١/٣٢٨) الكاشف ١/٦٠٦)

(٥٧) عمرو بن منصور النسائي حافظ جوال، ثقة ثبت، روى عن أبي نعيم وأبي مسهر، وعنه النسائي وقاسم المطرز وجماعة./س.

(تقريب التهذيب ١/٤٢٧) الكاشف ٢/٨٩، هذيب الكمال ٢٢/٢٥٠)

(٥٨) الحكم بن نافع البهراني بفتح الموحدة أبو اليمان الحمصي، مشهور بكنيته، ثقـــة ثبت، يقال إن أكثر حديثه عن شعيب مناولة من العاشرة مات سنة اثنتـــين وعشــرين ومائتين./ ع.

(تقريب التهذيب ١/١٧٦) الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة ١/٣٤٦) الثقات ٨/١٩٤)

(٩٥) هو شعيب بن أبي حمزة دينار الأموي مولاهم، أبو بشر الحمصي، ثقة عابد، قال ابن معين: ((من أثبت الناس في الزهري))، مات سنة ٢٢هـ، وقيل بعدها./ع. (تقريب التهذيب ٢٦٧).

(٠٠) حديث حويطب بن عبد العزى، أخبره أن عبد الله بن السيعدي أجندة أن عمر بن الحطاب رضي الله تعالى عنه، قال: أن رسول الله كان يعطي العطاء فأقول: (أعطه أفقر إليه مني)حتى أعطاني مرة فقلت: (أعطه أفقر إليه)، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (خذه فتموله أو تصدق به وما جاءك من هذا المال وأنت غير مشرف ولا سائل فخذه، ومالا فلا تتبعه نفسك).

أ-تخريجه:

أخرجه من حديث عبد الله بن عمر عن عمر مرفوعا (خ م س حم مي هق).

البخاري في (الجامع الصحيح المختصر ٢/٥٣٦ حديث ١٤٠٤)عن يحيى بن بكير، حدثنا الليث، عن يونس، عن الزهري، عن سالم، أن عبد الله بن عمر به بنحوه.

وأخرجه مسلم في صحيحه (٢/٧٢٣ حديث ١٠٤٥) عن هارون بن معروف حدثنا عبد الله بن وهب.

وعن حرملة بن يجيى، أخبرنا ابن وهب، أخبرني يونس، عن بن شهاب، عن سالم بـــن عبد الله، بن عمر به بنحوه.

والنسائي كما في المحتبى من السنن (٥/١٠٥ حديث: ٢٦٠٨)عن عمرو بن منصور، قال: حدثنا الحكم بن نافع، قال أنبأنا شعيب، عن الزهري، قال: أخبري سالم بن عبد الله، أن عبد الله بن عمر به بنحوه.

وأخرجه الدارمي في السنن (١/٤٧٥ حديث ١٦٤٧)عن عبد الله بن صالح، قـــال حدثني الليث حدثني يونس، عن بن شهاب، عن سالم، به بنحوه –

- والإمام أحمد بن حنبل في المسند(١/٢١ حديث: ١٣٦)عن أبي اليمان، أنبأنا شعيب عن الزهري، ثنا سالم بن عبد الله، أن عبد الله بن عمر به نحوه.

وفي (۱/۲۱ حديث: ۱۳۷)عن ابن وهب، أخبريني يونس، عن ابن شهاب، عن سالم، عن أبيه به بمعناه.

والبيهقي في الكبرى (٤/١٩٨ حديث: ٧٦٧٦)عن أبي الحسن على بن أحمه بسن

عبدان، أنبأ أحمد بن عبيد الصفار، ثنا عبيد بن شريك، ثنا يحيى يعني بن بكير ثنا الليث، عن يونس، عن ابن شهاب، عن سالم بن عبد الله عن أبيه به نحوه.

وفي (٦/١٨٣ حديث: ١١٨٢٠)عن أبي عبد الله الحافظ، وأبي بكر أحمد بن الحسن، وأبي سعيد بن أبي عمرو، قالوا: ثنا أبو العباس محمد بن يعقوب، ثنا محمد بن إسحاق الصغاني، ثنا أبو اليمان،وعن أبي سعيد بن أبي عمرو، ثنا أبو محمد أحمد بن عبد الله المزني، ثنا علي بن أحمد بن عيسى، ثنا أبو اليمان أنبأ شعيب، عن الزهري به نحوه.

- وأخرجه من حديث ابن شهاب عن سالم عبد الله بن عمر مرفوعا(م حم خز هق). مسلم في صحيحه (٢/٧٢٣ حديث: ١٠٤٥)عن أبي الطاهر، أخبرنا بـــن وهــب، أخبرنى عمرو بن الحارث عن بن شهاب به نحوه.

قال سالم: فمن أجل ذلك كان ابن عمر لا يسأل أحدا شيئا، ولا يرد شيئا أعطيه.

وأخرجه ابن خزيمة في صحيحه (٤/٦٧ حديث ٢٣٦٦)عن يونس بن عبد الأعلى، أخبرنا بن وهب، أخبرني عمرو بن الحارث، عن ابن شهاب به نحوه.

والبيهقي في السنن الكبرى (٦/١٨٤ حديث: ١١٨٢١)عن أبي بكر بن الحسن، وأبي سعيد بن أبي عمرو، قالا: ثنا أبو العباس، محمد يعقوب، ثنا محمد بن إسحاق، ثنا أحمد بن صالح، ثنا بن وهب. وعن أبي عبد الله الحافظ، أخبرني أبو عمرو بن أبي جعفر، ثنا عبد الله بن محمد بن يونس، ثنا أبو الطاهر أنبأ ابن وهب، أخبرني عمرو بن الحسارث، عن ابن شهاب به نحوه.

- وأخرجه من حديث ابن شهاب عن السائب بن يزيد عن حويطب بن عبد العزى عن عبد الله بن السعدي عن عمر بن الخطاب مرفوعا (خز هق آحاد).

ابن خزيمة في صحيحه (٤/٦٧ حديث: ٢٣٦٦)

عن يونس بن عبد الأعلى، أخبرنا ابن وهب، أخبرني عمرو بن الحارث، عن ابن شهاب به نحوه. والبيهقي في السنن الكبرى (٦/١٨٤ حديث: ١١٨٢١) من طريق عمرو بن الحارث، عن ابن شهاب به نحوه.

وهو في الآحاد والمثاني (٢/١٢٣ حديث ٨٣٢) عن ابن مصفى، نا محمد بن حرب، عن الزبيري، عن الزهري به نحوه. عن الزبيري، عن الزهري به نحوه. وأخرجه من حديث عطاء بن يسار مرسلا: (ط).

الإمام مالك في الموطأ (٢/٩٩٨ حديث ١٨١٤)عن زيد بن أسلم عن عطاء بن الإمام مالك في الموطأ (٢/٩٩٨ حديث ١٨١٤)عن زيد بن الخطاب بعطاء فرده عمر بسار، ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أرسل إلى عمر بن الخطاب بعطاء فرده عمر بن الخطاب بعطاء فرده عمر بن الحديث.

وتوضيح طرقه حسب التالي:

١ –عمر بن الخطاب رضى الله، وعنه:

أ-عبد الله بن عمر، وعنه: سالم بن عبد الله، وعنه: الزهري، وعنه:

۱-يونس، وعنه:

أ- الليث، وعنه:

١- يحيى بن بكير=خ هق
 ٢- عبد الله بن صالح=مي
 ب- ابن وهب=م حم
 ج- عمرو بن الحارث=
 ٢- شعيب، عنه:

ب - عبد الله بن السعدي وعنه: حويطب بن عبد العزي، وعنه: السائب بن يذيد، وعنه: ابن شهاب، وعنه:

۱- عمرو بن الحارث=خز هق ۲- الزبيري=آحاد

٢- عبد الله بن عمر، وعنه: سالم، وعنه: أ-الزهري، وعنه: ١-عمرو بن الحارث، وعنه:

أ- ابن وهب.....=م خز هق ب-رشدين.....=حم

٣-عطاء بن يسار وعنه: زيد بن أسلم، وعنه: مالك (مرسل).....=ط

ب-إسناده:

أ-إسناد الطريق الأصلى:

١- الإمام العالم العدل يوسف بن عمر بن حسين الختني، مضت ترجمته، في ص: ٨٦.

٢-الإمام الحافظ رشيد الدين أبو الحسين، يجيى بن علي بالعطار، وهو حـافظ متقـن
 ثبت، مضت ترجمته، في ص:٨٦.

٣-عماد الدين، أبا عبد الله محمد بن محمد الأصبهاني، وقد قال عنه الذهبي: العلامسة
 الوزير البليغ، مضت ترجمته، في ص:٨٦.

٤- الإمام الفقيه الزاهد أبا إسحاق إبراهيم بن محمد بن نبهان الرقي الغنوي، مضتت ترجمته ص: ٨٧.

٥- الحافظ أبا عبد الله محمد ابن أبي نصر الحميدي، وهو حافظ ورع ثبت، مضـــت ترجمته، في ص:٨٧.

٦- عبد الرحيم بن أحمد ابن نصر البخاري الحافظ، وهو إمام حافظ، مضت ترجمته، في ص: ٨٧.

٧- عبد الغني ابن سعيد الأزدي، وهو ثقة مأمون، مضت ترجمته، في ص: ٨٨.

٨- حمزة بن محمد الكناني، وهو حافظ ثقة ثبت، مضت ترجمته، في ص: ٨٨٠

٩- أحمد بن شعيب، وهو حافظ حجة، مضت ترجمته، في ص:٨٨.

١٠- كثير بن عبيد، وهو ثقة، مضت ترجمته، في ص: ٨٩.

١١- محمد بن حرب، وهو ثقة، مضت ترجمته، في ص: ٨٩.

١٢ - الزبيدي، وهو إمام مصنف، مضت ترجمته، في ص: ٨٩.

١٣- الزهري، وهو متفق على جلالته واتقانه، مضت ترجمته، في ص:٨٩.

١٤- السائب بن يزيد، وهو صحابي، مضت ترجمته، في ص:٨٩.

- ٥١ حويطب بن عبد العزى، وهو صحابي، مضت ترجمته، في ص:٨٩.
 - ١٦ عبد الله بن السعدي، وهو صحابي، مضت ترجمته، في ص: ٩٠.
 - ١٧- عمر بن الخطاب، وهو صحابي، مضت ترجمته، في ص: ٩٠.

وعليه فالحديث بمِذا الإسناد صحيح.

ب- إسناد المؤلف العالى إلى البخاري:

- ١ الشيخ أبو المحاسن يوسف ابن أبي الفرج، الشقاري، وهو شيخ حليل، مضت
 ترجمته، في ص: ٩٢.
- ٢- الإمام سراج الدين أبو عبد الله الحسين بن المبارك، ابن الزبيدي، وهو إمام راويـــة
 لصحيح البخاري، مضت ترجمته، في ص: ٨٩.

- ٥ الإمام أبو عبد الله محمد بن يوسف الفربري، وهو إمام راوية لصحيح البخــــاري،
 مضت ترجمته، في ص: ٩٣.
- ٦- الإمام أبو عبد الله، محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري، وهو إمــــام، مضــت ترجمته، في ص: ٩١.
 - ٧- يحيى بن عبد الله بن بكير، وهو إمام ثقة في الليث، مضت ترجمته، في ص: ٩٣.
 - ٨- الليث بن سعد، وهو إمام ثبت، مضت ترجمته، في ص: ٩٤
- ٩ يونس بن يزيد الأيلي، وهو إمام ثقة إلا أن في روايته عن الزهري وهما، مضت ترجمته، في ص: ٩٤.
 - ١٠ محمد بن مسلم الزهري،وهو إمام متفق على وإتقانه، مضت ترجمته، في ص:٨٩.
 - ١١- سالم بن عبد الله بن عمر،وهو إمام تابعي ثقة، مضت ترجمته، في ص: ٩١.

١٢ – عبد الله بن عمر، وهو صحابي، مضت ترجمته، في ص: ٩١.

١٣- عمر بن الخطاب، وهو صحابي، مضت ترجمته، في ص: ٩٠.

ج- إسناد المؤلف العالي إلى مسلم:

١- شرف الدين، أحمد بن هبة الله عساكر، وهو إمام مصنف حافظ، مضت ترجمته، في ص: ٩٥.
 ٢- وتاج الدين أبو عبد الله محمد بن عبد السلام بن المطهر ابن أبي سعد بن أبي عمرون التميمي، وقد مضى في ص: ٩٥.

٣- أبو الحسن المؤيد بن محمد بن على الطوسي، وهو مضت ترجمته، في ص:٩٥.

٦- أبو أحمد، محمد بن عيسى الجلودي، وهو إمام راوية لصحيــــ مســـلم، مضـــت ترجمته، في ص: ٩٦.

٧-أبو إسحاق، إبراهيم بن محمد النيسابوري، وهو إمام فقيه زاهد، كان ملازما للإمـــام مسلم، مضت ترجمته، في ص:٩٦.

٨- مسلم بن الحجاج النيسابوري، وهو إمام حافظ، مضت ترجمته، في ص: ٩١.

٩-هارون بن معروف المروزي، وهو ثقة، مضت ترجمته، في ص: ٩٦.

١٠ – حرملة بن يحيى التحييى،وهو صدوق، مضت ترجمته، في ص:٩٧.

١١ –عبد الله بن وهب المصري،وهو ثقة حافط عابد، مضت ترجمته، في ص:٩٧.

١٢-يونس بن يزيد الأيلي،وهو إمام ثقة إلا أن في روايته عن الزهري وهما، مضــــت ترجمته، في ص: ٩٤.

١٣-محمد بن مسلم الزهري،وهو إمام متفق على وإتقانه، مضت ترجمته، في ص:٨٩.

١٤- سالم بن عبد الله بن عمر، وهو إمام تابعي ثقة، مضت ترجمته، في ص:٩١.

١٥ – عبد الله بن عمر وهو صحابي، مضت ترجمته، في ص: ٩١.

٧- وأخبرنا أبو المحاسن، يوسف بن عمر بن حسين الحتين (١٦)، بقراءتي عليه بظاهر القاهرة قال: أنبأ الحافظ أبو الحسين، يحيى بن علي بقراءتي عليه بظاهر القاهرة قال: أنبأ الحافظ أبو الحسين، يحيى بن علي القرشي (٦٢) قال: سمعت الوزير أبا عبد الله، محمد بن محمد الرقي (٦٤)، بقراءتي عليه يقول: يقول: سمعت الحافظ أبا عبد الله، محمد بن أبي نصر الحميدي (٢٥) يقول: سمعت الحافظ أبيا زكريا، عبد الرحيم بن أحمد البخاري (٢٦) يقول: سمعت الحافظ أبيا محمد، عبد الغيني / ابن سعيد المصري (٢٥) قال: ثنا حمزة بن محمد للهما ألى الله ألى الله بن سيعيد يعيني أبيا قال: ثنا أحمد بن شعيب (٢٩) قال: أنبأ عبيد الله بن سيعيد يعيني أبيا قدامة (٢٠)، عن سفيان (٢١)، وهو ابن عيينة، عن الزهري (٢٢) سمعته يقول:

⁽٦١) مضت ترجمته ص:٨٦.

⁽٦٢) مضت ترجمته ص:٨٦.

⁽٦٣) مضت ترجمته ص: ٨٦.

⁽۲٤) مضت ترجمته ص:۸۷.

⁽٦٥) مضت ترجمته ص:۸٧.

⁽٦٦) مضت ترجمته ص:۸٧.

⁽٦٧) مضت ترجمته ص:۸۸.

⁽٦٨) هو الكنابي مضت ترجمته ص:٨٨.

⁽۲۹) هو النسائي مضت ترجمته ص:۸۸.

⁽تقريب التهذيب بتحقيق أبي الأشبال ص: ٦٣٩).

عن عروة، عن زينب (٧٣)، عن حبيبة (٤٤) عن أمها أم حبيبة و٥٠)، عن زينب بنت ححش (٢٦) قالت: انتبه رسول الله على وهو محمر وجهد،

(٧١) سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون الهلالي، أبو محمد الكوفي، ثم المكي، ثقـــة حافظ فقيه إمام حجة، إلا أنه تغير حفظه بأخرة، وكان ربما دلس، لكن عن الثقـــات، وكان أثبت الناس في عمرو بن دينار، مات في رجب، سنة ثمان وتسعين، وله إحـــدى وتسعون سنة ع.

(طبقات المدلسين ص: ۳۲، تقريب التهديب ١/٢٤٥، الكاشف ٢/١٨، طبقات خليفة ١/٢٤١، التعديل والتجريح ٣/١٠٢).

(۷۲) مضت ترجمته ص: ۸۹.

(٧٣) زينب بنت أبي سلمة بن عبد الأسد المحزومية ربيبة النبي ﷺ، ماتت سنة تـــــلاث وسبعين، وحضر ابن عمر جنازتها بمكة، قبل أن يحج ويموت. اع.

(الكاشف ٢/٥٠٨) الإصابة ٧/٥٧٨، الطبقات ٢/٥٠٨).

(٧٤) حبيبة بنت أم حبيبة بنت أبي سفيان، هي حبيبة بنت رملة بنت أبي سفيان بــــن صخر واسم أبيها عبد الله بن جحش، وأمها أم المؤمنين لها صحبة، وهاجرت مع أبويها إلى الحبشة، ويقال: إنها ولدت بأرض الحبشة./ م ت س ق.

انظر :(تقريب التهذيب ٧٤٥/، الإصابة في تمييز الصحابة ٧/٥٧٤))

(٧٥) هي رملة بنت أبي سفيان بن حرب الأموية، أم المؤمنين، أم حبيبة، مشهورة بكنيتها، ماتت سنة اثنتين، أو أربع وأربعين، وقيل: سنة ٤٩هـ، وقيل سنة ٩ههـ../ع.

انظر: (تقريب التهذيب ٧٤٧)، الإصابة في تمييز الصحابة ٧/٥٧٤) ١)

(٧٦) زينب بنت ححش بن رئاب بن يعمر الأسدية، أم المؤمنين، وأمها أميمة بنـــت عبد المطلب، يقال: ماتت سنة عشرين، في خلافة عمر. / ع.

وهو يقول: (لا إله إلا الله -ثلاث مرات- ويل للعرب من شر قد اقترب فتح اليوم من ردم يأجوج ومأجوج مثل هذه - وعقد سفيان عشرا بيده- قلت ((يا رسول الله أنملك وفينا الصالحون؟)) قال: (نعم إذا كشر الخبث).

هذا حديث صحيح، وهو من أغرب الأحاديث أيضا، وأعزها وجودا، احتمع في إسناده أربع نسوة يروي بعضهن عن بعض.

قال الحافظ عبد الغني الأزدي: احتمع في هذا الحديث زوجتان مـــن أزواج النبي ﷺ / وهما: أم حبيبة، وزينب بنت جحش، وربيبتان(^{۷۷)} مــن [ل٧ ب] ربائب رسول اللهﷺ:

أحدهما: زينب بنت أم سلمة، وهي بنت أبي سلمة، عبد الله بن عبد الأسد المخزومي.

والأخرى: حبيبة بنت أم حبيبة، وهي بنت عبيد الله بن جحش الذي تنصر بأرض الحبشة.

وأخبرنا به عاليا، بدرجتين والدي الحافظ أبو الحجاج، يوسف ابن الزكي (٧٨)، عبد الرحمن بن يوسف المزي، قراءة عليه، ونحن نسمع، قال:

⁽تقريب التهذيب: ص ٧٤٧ ترجمة ٨٥٩٤).

⁽٧٧) الربيبة هي: كما في القاموس مادة: الرب، الحاضنة، وبنت الزوجة، والشاة تــوبى في البيت للبنها، والمراد بها هنا: بنت الزوجة.

⁽٧٨) هكذا جاء في المخطوطة، وهذا مشكل فهذا هو اسمه، وليس اسم والده، ولم أقف له على ترجمة فيما تيسر لي من كتب، في الوقت الحاضر، وكذا شيخه.

أنبأ الإمام برهان الدين، أبو إسحاق، إبراهيم بن إسماعيل بن يحيى ابن علوي بن الدرجي، بقراءتي عليه غير مرة، قال: أنبأ أبو جعفر، محمد بن أحمد بن نصر الصيدلاني (٢٩)، وغير واحد إجازة قالوا: أخبرتنا أم إبراهيم فاطمة بنت عبد الله بن أحمد الجوزدانية قالت: أنبأ أبو بكر محمد بن عبد الله بن أحمد الضبي قال: ثنا أبو القاسم سليمان بن أحمد اللخمي الله بن أحمد بن موسى (١٨) قال: ثنا بشر بن موسى (١٨) قال: ثنا الحميدي (٢٨) قال: ثنا سفيان

(تذكرة الحفاظ ٣/٩١٢)لسان الميزان٣/٧٣)

(٨١) بشر بن موسى بن صالح بن شيخ ين عميرة، أبو علي الأسدي البغدادي، سميع روح بن عبادة والحميدي وغيرهما، قال الخطيب البغدادي عنه: ((كان ثقية أمينا، عاقلا، ركينا))، ووثقه الدارقطني، وقال الذهبي: ((المحدث الإمام الثبت))، ولد سنة ٩٠هـ. وتوفي يوم السبت لأربع بقين من ريبع الأول سنة ١٨٨هـ.

(الجرح والتعديل ٣٦٧/٢، تاريخ بغداد ٨٦/٧، التذكرة ٢١١/٢).

(٨٢) عبد الله بن الزبير أبو بكر الحميدي القرشي المكي الفقيه أحد الأعلام وصاحب

⁽٧٩) هو أبو جعفر محمد بن أحمد بن نصر الصيدلاني، ولــــد في ذي الحجــة ســنة و ٥٠هــ، وحضر الكثير على الحداد، ومحمود الصيرفي، وسمع من فاطمة بنت عبــد الله الجوزادنية، وانتهى إليه علو الإسناد في الدنيا، وتوفي في رجب سنة ٣٠٣هــ.

⁽ العبر ٣٥/٣) شذرات الذهب ٥٠١).

⁽٨٠) هو الحافظ الامام العلامة الحجة بقية الحفاظ، أبو القاسم، سليمان بن أحمد بــن أيوب بن مطير اللخمي الشامي الطبراني، مسند الدنيا، ولد سنة ستين ومائتين، وسمع في سنة ثلاث وسبعين، وحدث عن ألف شيخ أو يزيدون، وصنف المعجم الكبير، والمعجم الأوسط، والمعجم الصغير، وإليه المنتهى في كثرة الحديث وعلوه، فإنه عاش مائة ســنة، وسمع وهو ابن ثلاث عشرة سنة، وبقى إلى سنة ستين وثلاث مائة.

قال: ثنا/، الزهري قال: أخبرني عروة بن الزبير (٨٣)، عن زينب بنست أبي [ل٨ أ] سلمة، عن حبيبة بنت أم حبيبة، عن أمها أم حبيبة، عن زينب بنست جحش، قالت: استيقظ رسول الله الله على من نومه الحديث، قسال سفيان أحفظ في هذا الحديث أربع نسوة من الزهري، وقد رأين النبي الله ثنتين من أزواجه: أم حبيبة وزينب، وثنتين ربيبته: زينب بنت أم سلمة، وحبيبة بنت أم حبيبة، أبوها عبيد الله بن جحش مات بأرض الحبشة.

رواه الأئمة في كتبهم سوى أبي داود (١٤٠) من طرق عن الزهري بهـــذا الإسناد، ورواه مسلم أيضا من حديث الزهري، عن عروة بن الزبير، عن زينب بنت جحش، ولم يذكــر زينب بنت جحش، ولم يذكــر حبيبة بنت أم حبيبة.

ورواه الترمذي(٨٥) في جامعه، عـن سـعيد بـن عبــد الرحمــن

ابن عيينة سمع مسلما الزنجي وإبراهيم بن سعد وعبد الله بن المؤمل وعنه البخاري وأبو زرعة وأبو حاتم وخلق قال الفسوي ما لقيت أنصح للإسلام وأهله منه مات ٢١٩ خ د ت س.

انظر: (الكاشف ١/٥٥٢ ، الثقات (٨/٣٤).

⁽۸۳) عروة بن الزبير بن العوام بن خويلد الأسدي أبو عبد الله المدني ثقة فقيه مشهور، مات سنة أربع وتسعين على الصحيح ومولده في أوائل خلافة عثمان ع (التاريخ الكبير ٧/٣١) الكاشف ٢/١٨، تقريب التهذيب ١/٣٨٩)

⁽٨٤) هو سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد الأزدي السجستاني، أبو داود، ثقة حافظ، مصنف ((السنن)) وغيرها، من كبار العلماء، (ت ٢٧٥هـ)./ت س. (٨٥) الترمذي الإمام الحافظ أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة السلمى الــــترمذي

المخزومي (^{٨٦)}، وغير واحد، عن سفيان ^(٨٧) عن الزهري عن عروة به.

وقال حسن صحيح.

ورواه النسائي أيضا / عن عبيد الله بن سعد بن إبراهيم بن سعد $(^{\Lambda\Lambda})$ ، [$^{\Lambda}$ $^{\Lambda}$] عن عمه $(^{\Lambda\Lambda})$ ، عن أبي صالح، عن ابن شهاب نحوه و لم يذكر حبيبة $(^{\Lambda})$.

الضرير مصنف الجامع وكتاب العلل، قيل ولد أكمه سمع قتيبة وأبا مصعـــب وتلمـــذ للبخاري وعنه المحبوبي والهيثم بن كليب وخلق مات في رجب ٢٧٩ هـــ.

(الثقات ٩/١٥٣، تذكرة الحفاظ ٢/٦٣٣)

(٨٦) سعيد بن عبد الرحمن بن حسان، يقال لجده: أبو سعيد، أبو عبيد الله المخزومي، (ت ٢٤٩هـــ)./ت س.

(تقريب التهذيب ص٢٣٨ ترجمة ٢٣٤٨).

(۸۷) هو ابن عیینة مضت ترجمته ص:۱۰۵.

(۸۸) ابن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري، أبو الفضل البغــــدادي، قاضي أصبهان ثقة، مات سنة (۲٦٠هـــ)، وله خمس وسبعون سنة. / خ د ت س. (تقريب التهذيب ص٣٧١).

(٨٩) يعقوب بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف الزهري، أبـــو يوسف المدني، نزيل بغداد، ثقة فاضل، مات سنة ٢٠٨هــــ/ع.

(تقريب التهذيب ص:٧٠٧، المدخل ترجمة: ٢٥٨٠).

(٩٠) حديث: زينب بنت جحش أن النبي صلى الله عليه وسلم استيقظ من نومه وهو يقول: (لا إله إلا الله ويل للعرب من شر قد اقترب، فتح اليوم من ردم يأجوج ومأجوج مثل هذه) وعقد سفيان بيده عشرة قلت: يا رسول الله، أله الله وفينا الصالحون؟ قال: (نعم إذا كثر الخبث).

أ-تخريجه:

١-أخرجه من حديث عروة عن زينب بنت أم سلمة، عن حبيبة، عـــن أمــها أم
 حبيبة، عنها: (خ م س ت ق حم حميدي يعلى).

البخاري في صحيحه (١٢٢١/ ٣ حديث: ٣١٦٨) عن ابن بكير، حدثنا الليث، عن البخاري في صحيحه والمرادة الليث، عن عقيل، عن ابن شهاب، عن عروة به بلفظه.

وفي (٣٤٠٧ حديث: ٣٤٠٣) عن أبي اليمان اخبرنا شعيب، قال حدثني عروة بـــن الزبير به بلفظه.

وفي (٢٥٨٩/ ٦) عن مالك بن إسماعيل، حدثنا ابن عيينة أنه سمع الزهري، عن عــروة به بلفظه.

وفي (٦/٢٦٠٩) عن أبي اليمان أخبرنا شعيب، عن الزهري وعن إسماعيل، حدثني أخي عن سليمان عن محمد بن أبي عتيق عن شهاب عن عروة به بلفظه.

ومسلم في صحيحه (٤/٢٢٠٧ حديث: ٢٢٨٠). عنه وعن أبي بكر بن أبي شيبة، وسعيد بن عمره الأشعثي، وزهير بن حرب، وابن أبي عمر، قالوا: حدثنا سفيان، عن الزهري عن عروة به، وزادوا ذكر (حبيبة) قبل أم حبيبة)، بنحوه.

وابن ماجة في سننه (٢/١٣٠٥ حديث: ٣٩٥٣) عن أبي بكر بــن أبي شـــيبة، عــن سفيان، بمثل سند مسلم و لفظه.

والترمذي في جامعه (٤/٤٨٠ حديث: ٢١٨٧) عن سعيد بن عبد الرحمن المخزومي وأبي بكر بن نافع وغير واحد قالوا: حدثنا سفيان بن عيينة عن الزهري عن عروة بـــه بلفظه. وقال: هذا جديث حسن صحيح، وقد جود سفيان هذا الحديث.

وأحمد في المسند (٦/٤٢٨ حديث: ٢٧٤٥٣) عن سفيان عن الزهري عن عروة به بلفظه. والحميدي في مسنده (١/١٤٧ حديث: ٣٠٨) عن سفيان، ثنا الزهري ثنا عروة به بلفظه. وأبو يعلى في مسنده (١٣/٨٨ حديث: ٢١٥٩).

والطبراني في الكبير (٢٤/٥٢ حديث: ١٣٧) عن بشر بن موسى وثنا سفيان، ثنا الزهري، عن عروة به بلفظه (٢٤/٥٣ حديث: ١٣٨) عن أحمد بن عمرو الخسلال،

ومحمد بن أبي عمر، بمثل سند مسلم ولفظه، وأحمد بن عمرو في الآحــــاد والمثـــاني (٥/١٤٢٩ حديث: ٣٠٩٢) عن ابن أبي شيبة، عن سفيان، عن عروة به بلفظه.

والبيهقي في سننه (١٠/٩٣ حديث: ١٩٩٨٤) عن أبي محمد، عبد الله بـــن يوســف الأصبهاني عن أبي سعيد، أحمد بن محمد بن غالب، عن سفيان، عن الزهري عن عــووة به بلفظه.

٢-وأخرجه من حديث عروة عن زينب بنت أم سلمة عن أم حبيبة عنها: (م ق حـم
 حب طبك).

مسلم في صحيحه (٤/٢٢٠٧ حديث: ٢٨٨٠) عن عمرو الناقد، حدثنا سفيان بـــن عيينة، عن الزهري، عن عروة به نحوه.

وأحمد (٢٤٨ / ٦ حديث: ٢٧٤٥٤) عن صالح بن كيسان عن ابن شهاب عن عسروة به نحوه، وفي (٦/٤٢٩ حديث: ٢٧٤٥٦) عن أبي إسحاق، عن الزهري، به نحوه.

وابن حبان كما في ترتيب صحيحه (٢/٣٣ حديث: ٣٢٧) عن محمد بن الحسن عن قتيبة، عن حرملة بن يحيى عن ابن وهب، عن يونس، عن ابن شهاب، عن عروة بفخوه، وفي (٢٤٦/٥ حديث ٦٨٣) من طريق سريج بن يونس، عن سفيان بمثل سند مسلم ولفظه.

والطبراني في المعجم الكبير (٥١/ ٢٤/٥ حديث: ١٣٦) عن موسى بن هارون، قال: ثنا أبو خيثمة زهير بن حرب، ثنا يعقوب بن إبراهيم بن سعد، ثنا أبي، عن صالح بن كيسان، عن بن شهاب، قال: حدثني عروة بن الزبير به بلفظه.

والطبراني في المعجم الكبير (٢٤/٥١ حديث: ١٣٥)عن إسحاق بن إبراهيم الدبري، عن عبد الرزاق، عن معمر، عن الزهري عن عروة بن الزبير به نحوه، و لم يذكر عبد الرزاق، عن معمر في الإسناد (أم حبيبة ولا أمها).

٣- وأخرجه من حديث الزهري عن عروة عن زينب بنت أم سلمة عن أم حبيبة
 موفوعا: (حب).

ابن حبان، كما في صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان (٢٤٦ / ١٥ حديث: ٦٨٣١) عن حامد بن محمد بن شعيب البلخي، قال: حدثنا سفيان عن الزهري به نحوه.

- وأخرجه القضاعي في مسند الشهاب (١/١٩٧ حديث: ٢٩٦) عن أبي محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد التجيي، أنبا أحمد بن محمد بن زياد، ثنا إبراهيم بن أبي العنبس، ثنا محمد بن القاسم الأسدي أبو إبراهيم، ثنا عبيد بن طفيل، عن عطية، عن أبي هريرة، قال: قال رسول الله الله الله العرب من شر قد اقترب).

وهو من حدیث أبي هريرة عند: (أحمد ٢/٣٩٠ حدیث:٩٠٦٣،٩٠٦١)، وابن حبان المراد ١٥/٤٧٦)، وأبي يعلى (١١/٥٢٦).

وله شاهد أيضا من حديث أم سلمة عند الطــــبراني في المعجــم الكبــير (٢٦/٤١٦) حديث: ٥٠٠٥).

وتوضيح طرقه حسب التالي:

١-زينب بنت جحش، وعنها أم حبيبة، وعنها:

أ- حبيبة، وعنها:

١- زينب بنت أم سلمة، وعنها عروة، وعنها الزهري، وعنه:

أ- سفيان بن عيينة، وعنه:

= خ	۱– الليث وعنه ابن بكير
= خ	٢- مالك بن إسماعيل
= ت	٣- سعيد بن عبد الرحمن المخزومي
= ن	٤- أبو بكر بن نافع
=حم	٥- أحمد بن حنبل
= حميدي	٣- الحميدي
. 1 1	

٨- ابن أبي شيبة = م ق آحاد
٩ – أحمد بن محمد بن غالب = هق
١٠ –سعيد بن عمرو الأشعثي=م
١١-ابن أبي عمر
١٢–زهير بن حرب=م
ب- شعيب وعنه: ١- أبو اليمان
أ-زينب بنت أم سلمة، وعنها عروة، وعنه الزهري، وعنه:
١− سفيان بن عيينة، وعنه:
أ- عمرو الناقد =م
ب- سريج بن يونس =حب
٢-صالح بن كيسان، وعنه:أ- أحمد =حم
ب-إبراهيم بن سعد=طبك
٣-أبو إسحاق، وعنه أحمد
٤ - يونس وعنه: ابن وهب = حب
٥-معمر، وعنه: عبد الرزاق=طبك
٧ - أم حبيبة، مرفوعا، وعنها زينب بنت أم سلمة، وعنها عروةوعنه الزهري، وعنــــه
سفيان، وعنه سريج بن يونس وعنه حامد بن محمد بن شعيب البلخي=حب
٣-أبو هريرة، وعنه عطية، وعنه عبيد بن طفيل، وعنه: أبو إبراهيم، وعنه محمد بــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
القاسم الأسدي، وعنه: إبراهيم بن أبي العنبس، وعنه: أحمد بن محمد بن زياد، وعنه:
التحييي = شهاب
ب-إسناده:
1 \$1

أ-إسناد الحديث الأصل:

١- الإمام العالم العدل يوسف بن عمر بن حسين الختني، وهو إمام عالم عدل، مضت

ترجمته، في ص:٨٦.

٣-عماد الدين، محمد بن محمد الأصبهاني، وقد قال عنه الذهبي: العلامة الوزير البليخ،
 مضت ترجمته، في ص:٨٦.

٤- أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن نبهان الرقي الغنوي، وهو إمام فقيه زاهد، مضــت ترجمته في ص:٨٧.

٥- الحافظ أبا عبد الله محمد ابن أبي نصر الحميدي، وهو حافظ ورع تبت، مضت
 ترجمته، في ص: ٨٧.

٦- عبد الرحيم بن أحمد ابن نصر البخاري الحافظ، وهو إمام حافظ، مضت ترجمته،
 في ص:٨٧.

٧- عبد الغني ابن سعيد الأزدي وهو ثقة مأمون، مضت ترجمته، في ص:٨٨.

٨- حمزة بن محمد الكناني، وهو حافظ ثقة ثبت، مضت ترجمته، في ص.٨٨.

٩- أحمد بن شعيب النسائي وهو حافظ حجة، مضت ترجمته، في ص: ٨٨.

١٠ عبيد الله بن سعيد، أبو قدامة اليشكري، وهو ثقة مأمون سني، مضت ترجمته،
 في ص:١٠٤.

١١- سفيان بن عيينة، وهو ثقة حافظ فقيه، مضت ترجمته، في ص:٥٠٥.

١٢- محمد بن مسلم الزهري، وهو ثقة متفق على جلالته، مضت ترجمته، في ص:٨٩.

١٣– عروة بن الزبير، وهو ثقة فقيه مشهور، مضت ترجمته، في ص: ١٠٨.

١٤ - زينب بنت أبي سلمة، وهي صحابية، مضت ترجمتها، في ص: ١٠٥.

١٥- حبيبة بنت أم حبيبة وهي صحابية، مضت ترجمتها، في ص: ١٠٥.

١٦- أم حبيبة رملة بنت أبي سفيان، وهي صحابية، مضت ترجمتها، في ص:١٠٥.

١٧ - زينب بنت ححش الأسدية، وهي من أمهات المؤمنين، مضت ترجمتها، في

ص:٥٠١.

ب-إسناده العالى له:

١- أبو الحجاج يوسف بن الزكي، عبد الرحمن بـــن يوسف المــزي، مضــى في ص:١٠٦.

٢- الإمام برهان الدين، أبو إسحاق، إبراهيم بن إسماعيل بن يجيى ابن الدرجي، مضيى
 في ص: ١٠٧.

٣-أبو جعفر محمد بن أحمد بن نصر الصيدلاني وغير واحد إجازة، مضت ترجمته ص ١٠٧.

٤-أم إبراهيم فاطمة بنت عبد الله بن أحمد الجوزدانية، و لم أقف على حالها حتى الآن.

٥-أبو بكر محمد بن عبد الله بن أحمد بن ريدة الضبي، ولم أقف على حاله حتى الآن.

٦- الحافظ أبو القاسم سليمان بن أحمد اللخمى الطبراني، مضت ترجمته ص: ١٠٧.

٧-بشر بن موسى بن صالح، أو على الأسدي، ثقة أمين مضى في ص: ١٠٧.

٨-الإمام الفقيه عبد الله بن الزبير، أبو بكر الحميدي، مضت ترجمته ص:١٠٨.

٩-سفيان بن عيينة، وهو ثقة حافظ فقيه، مضت ترجمته، في ص:١٠٥.

١٠- محمد بن مسلم الزهري، وهو ثقة متفق على جلالته، مضت ترجمته، في ص:٩٩.

١١–عروة بن الزبير، وهو ثقة فقيه مشهور، مضت ترجمته، في ص:١٠٨.

١٢- زينب بنت أبي سلمة، وهي صحابية، مضت ترجمتها، في ص: ١٠٥.

١٣-حبيبة بنت أم حبيبة، وهي صحابية، مضت ترجمتها، في ص: ١٠٥.

١٤-أم حبيبة رملة بنت أبي سفيان وهي صحابية، مضت ترجمتها، في ص: ١٠٥.

١٥- زينب بنت ححش الأسدية، وهي من أمهات المؤمنين، مضت ترجمتها، في ص: ١٠٥.

"- وأخبرنا قاضي القضاة، شهاب الدين، أبو عبد الله، محمد بن المحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر بن عيسى الخويي الشافعي ((۹۱) بقراءة والدي عليه، ونحن نسمع، في سنة إحدى وسبعين وستمائة، وأنا حاضر، قال: ثنا الإمام موفق الدين أبو محمد، عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بن علي البغدادي النحوي ((۹۲) في كتابه إلينا من حلب، أن أبا الحسين، عبد الحق بن عبد الخالق بن أحمد بن عبد القادر بن يوسف اليوسفي (۹۳)

الدين، أبو عبد الله، محمد بن قاضي القضاة شميس الدين، أبو عبد الله، محمد بن قاضي القضاة شميس الدين، وابن أحمد بن الخليل بن سعادة بن جعفر الشافعي، قال الذهبي: ((روى عن ابن اللتي، وابن المقير وطائفة، وكان ممن أعلم أهل زمانه، وأكثرهم تفننا، وأحسنهم تصنيفا، وأحلاهم محالسة، ولي القضاء بحلب مدة، ثم ولي قضاء الشام من بعد بهاء، الدين بين الزكي، ومات في خامس وعشرين رمضان، من سنة ٣٩٣هه).

انظر: (العبر ٣٨٠/٣، طبقات الشافعية ٤/ ١١٨، شذرات الذهب٥ ٤٢٣، البدايـــة ٣٣٧/١٣).

(٩٢) هو الموفق عبد اللطيف بن يوسف، أبو محمد البغدادي، ذو الفنون، العلامة الشافعي النحوي اللغوي، الطبيب النيسابوري الفيلسوف، صاحب التصانيف الكثيرة، ولد سنة ٥٥هـ وسمع من ابن البطي، وأبي زرعة وطبقتهما، قال الذهبي: وكان أحد الأذكياء البارزين في اللغة والأدب والطب، لكن كثرة دعا ويه أزرت به، ولقد بالغ القفطي في الحط عليه، وظلمه وبخسه حقه، سافر من حلب للحج على العراق، فأدركه الموت ببغداد في ثاني عشر المحرم سنة ٢٢٩هـ.

انظر: (العبر ٢٠٤/٣)، شذرات الذهب ١٣٢/٥) النجوم الزاهرة ٢٧٩/٦).

(٩٣) قال الذهبي: وبما أي سنة ٥٧٥هــ توفي المحدث أبو الحسن بــن عبـــد الخـــالق اليوسفي.

أخبره، قراءة عليه، قال: أنبأ الحاجب أبو الحسن علي بن محمد (٩٤) بـــن علي، ابن العلاف قال: أنبأ أبو الحسن، علي بن أحمد بن عمر بن جعفر ابن الحمامي المقري (٩٥)، قال: أنبأ أبو الحسين، عبد الباقي بن قانع بـــن مرزوق الحافظ (٩٦) قال: ثنا القاسم بن حماد (٩٧) ثنا مخول بن إبراهيم، عـن

(٩٤) هو أبو الحسن العلاف، علي بن محمد بن علي بن محمد البغدادي، مسند العراق، آخر من حدث عن الحمامي، وكان يقول: ولدت في المحرم سنة ٢٠٥هـ وسمعت من أبي الحسين بن بشران. وقد توفي في المحرم سنة ٥٠٥هـ، وله تسع وتسعون سنة. انظر: (العبر ٣٨٧/٢).

(٩٥) هو مقري العصر أبو الحسن الحمامي، على بن أحمد بن عمر البغدادي، مقـــري العراق، قرأ القراءات على النقاش وغيره وبرع فيها، انتهى إليه علو الإسناد في القــرآن، توفي في شعبان سنة ٤١٧هــ، وله تسع وثمانون سنة.

انظر: (التذكرة ١٠٧٣/٣)، العبر ٢٣٣/٢، البداية ١١/ ٢١، شذرات الذهب ٢٠٨/٣ النجوم الزاهرة ٢٠٥/٤).

(٩٦) هو أبو الحسين عبد الباقي بن نافع بن مرزوق الحافظ البغدادي، ولد سنة ٢٦٥، سمع الحارث بن أبي أسامة، وإبراهيم بن الهيثم البلدي وطبقتهما، وصنف التصانيف، قال الدارقطني: ((وكان يخطيء، ويصر على الخطأ))، قال البرقاني: البغداديون يوثقونه، وهو عندي ضعيف.وقال الخطيب: حدث به اختلاط قبل أن يموت بنحو من سنتين، فترك السماع منه قوم في اختلاطه، توفي في شوال سنة ٢٥٦ه.، وله ست وثمانون سنة. انظر: (العبر ٢٨٨/، ٢٣٢، التذكرة ٨٨٣/، البداية ٢٤٢/١).

(٩٧) لم أقف على ترجمته، ولا ترجمة شيخه، ولم أعرف حاله، ويظــــهر أن في اسمـــه تصحيفا لم يتبين لي وجه صوابه، من خلال ما بين يدي من كتب حتى الآن.

مسعود بن سعد (۹۸) عن مطرف (۹۹)، عن الحكم (۱۰۰)، عـن / الحسن [ل ۹ أ] العربي (۱۰۱)، عن عمرو بن حريث (۱۰۲) عن سعيد بن زيد (۱۰۳) رضي الله

(٩٨) هو مسعود بن سعد الجعفي، أبو سعد الكوفي، ثقة عابد/قد س.

(تقریب التهذیب ص ۲۸ه ترجمة: ۲۲۱۰).

(طبقات خليفة، ١٦٤ جامع التحصيل في أحكام المراسيل ٢٨١٠، الكاشف ٢٢٢٩، مشاهير علماء الأمصار ١/٢٦٥، هذيب الكمال ٢٢/٢٨)

(١٠٠) الحكم بن عتيبة، أبو محمد الكندي الكوفي، ثقة ثبت فقيه، إلا أنه ربما دلـــس، مات سنة ثلاث عشرة ومائة أو بعدها، وله نيف وستون./ع.

(تقریب التهذیب ص ۲۶۳، ترجمت ۱٤٦۱).

(١٠١) هو الحسن بن عبد الله العربي، الكوفي، ثقة أرسل عن ابن عباس./ خ م د س ق.

(الثقات ٤/ ١٢٥، الكاشف ٢٦٦/١، التقريب ص١٦١).

(۱۰۲) عمرو بن حريث بن عمرو بن عثمان بن عبد الله بن عمر بن مخزوم القرشي المخزومي أبو سعيد الكوفي، له صحبة، وهو أخو سعيد بن حريث روى عن النبي الله وعن أخيه سعيد بن حريث، وسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل، وعبد الله بن مسعود، وعدي بن حاتم، وعلى بن أبي طالب وعمر بن الخطاب وأبي بكر الصديق.

قال الواقدي توفي النبي ﷺ وهو بن اثنتي عشرة سنة قال البخاري وغيره توفي سنة خمس وثمانين. /ع.

(الطبقات الكبرى ٦/٢٣، التاريخ الكبير ٣٠٥/، الجرح والتعديل ٦/٢٢٦، الإصابة في تمييز الصحابة 1/٢٢٦).

(۱۰۳) سعید بن زید بن عمرو بن نفیل بن عبد العزی بن ریاح بن عبد الله بن قرط

عنه قال: قال رسول الله على بين الذي أنزل الله على بين إسرائيل، وماؤها شفاء للعين).

هذا حديث صحيح، من حديث أبي سعيد عمرو بن حريث الله عنهما وقلد المخزومي، عن سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل رضي الله عنهما وقلد اجتمع في إسناده اثنان من الصحابة، واثنان من التابعين، واثنان من أتباع التابعين، يروي بعضهم عن بعض فمن الصحابة:

۱ - سعید بن زید

٢- وعمرو بن حريث

ومن التابعين:

١- الحسن العربي

٢- والحكم بن عتيبة.

ومن أتباع التابعين:

۱- مطرف بن طریف.

۲- ومسعود بن سعد.

اتفق البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن ماجة على إخراجـــه

⁽طبقات خليفة ٢٢/٠، تقريب التهذيب ١/٢٣٦، الطبقات الكبرى ٢٣/ ١٦لإصابة في تمييز الصحابة ٣/١٠٣، تمذيب الكمال ٣٧٩/١٠ الكاشف ٢/٢٠٨)

من حديث عبد الملك ابن عمير.

وانفرد مسلم والنسائي بحديث الحكم بن عتيبة فروياه عن أبي / [ل ٩ ب] موسى محمد بن المثني (١٠٤) عن محمد بن جعفر (١٠٠) غندر، عن شعبة (١٠٠) عنه. وقد وقع لنا عاليا، بثلاث درجات من حديث سفيان عن عبد الملك بن عمير.

أخبرنا به قاضي القضاة شهاب الدين أبــو عبـد الله محمـد بـن أحمد (١٠٧)، قراءة عليه، وأنا حاضر أسمع، قال: أنبأ أبو القاسم عبد الرحمن

⁽۱۰٤) محمد بن المثنى بن عبيد العنزي، أبو موسى البصري، المعروف بالزمن، مشهور بكنيته وباسمه، ثقة ثبت، مات ۲۰۲ ع

⁽تقریب التهذیب ۱/٥٠٥) الکاشف ۲/۲۱۶ الثقات ۱/۱۱۱)

⁽١٠٥) محمد بن جعفر الهذلي البصري، المعروف بغندر، ثقة صحيح الكتاب، إلا أن فيه غفلة، مات سنة ثلاث أو أربع وتسعين ومائة. / ع.

⁽الطبقات الكبرى ٧/٢٩، تقريب التهذيب ١/٤٧٢، طبقات خليفة ٢٢٦)

⁽١٠٦) شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي مولاهم، أبو بسطام الواسطي، ثم البصري، ثقة حافظ متقن، كان الثوري يقول: هو أمير المؤمنين في الحديث، وهو أول من فتسش بالعراق عن الرجال وذب عن السنة، وكان عابدا، مات سنة ستين ومائة. / ع.

⁽مشاهير علماء الأمصار ١/١٧٧) الكاشف ١/٤٨٥ طبقات النسائي الصغير ١٣٢ تقريب التهذيب ١/٢٦٦)

⁽١٠٧) لعله الثقة شهاب الدين محمد بن أحمد بن هارون الســــــــاوجي الصـــوفي، ولى مشيخة خانقا القصاعين، توفي سنة ٧٥٩هـــ عن نحو سبعين سنة.

⁽ذيل العبر ص١٥١).

بن عبد الجيد ابن الصفراوي المالكي (۱۰۰۸)، إجازة، أن الحافظ أبا طـــاهر أحمد بن محمد بن أحمد السلفي (۱۰۰۹)، أخبرهم قال: أنبأ أبو الخطاب نصر بن أحمد بن البطر (۱۱۰۱) قال: أنبأ أبو حفص، عمر بن أحمد بـــن عثمــان البزاز العكبري (۱۱۱)، قال: أنبأ أبو جعفر، محمد بن يحيى بن عمر بن علــي

(١٠٨) هو جمال الدين، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الجيد بن إسماعيل بن عثمان بن يوسف ين حسين بن حفص الصفراوي الاسكندراني، الفقيه المالكي، المقري، ولد في أول سنة ٤٤٥٥... وقرأ القراءات وسمع الكثير، من السلفي وغيره، وانتهت إليه رئاسة الاقراء والفتوى ببلده، توفي في الخامس والعشرين من ربيع الآخر سنة ٦٣٦ه... انظر: (العبر ٢٢٧/٣، شذرات الذهب ١٨٠/٥، النجوم الزاهرة ٢٧١٣).

(١٠٩) هو الحافظ العلامة شيخ الإسلام أبو طاهر، عماد الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم الأصبهاني الجرواءاني السلفي – نسبة إلى السلفية – رحل وسمع من نصر بن البطر وغيره، كان متقنا مثبتا دينا خيرا حافظا ناقدا، انتهى إليه علو الإسناد توفى سنة ٧٦ه...

انظر: (العبر ۷۱/۳، التذكرة ۱۲۹۸/٤، شذرات الذهب ۲۰۰۲، البداية ۲۱/ ۳۰۳، الكامل ۱۲/۹).

(١١٠) هو مسند بغداد، نصر بن أحمد بن عبد الله بن البطر، أبو الخطاب البزاز، البغدادي، كان صحيح السماع، وانفرد بالرواية عن جماعة، توفي في ربيع الأول سنة . \$45هـ عن ست وتسعين سنة.

انظر: (العبر ۲۰۷۲)، الشذرات ٤٠٢/٣)، البداية ١٦١/١٢، برنامج الوادي آشيي ص ٢٢٨، تاريخ بغداد ٢٦٣/١٣).

(١١١) هو عمر بن أحمد بن عثمان، أبو حفص البزاز، يعرف بابن أبي عمرو من أهل عكبرا، قال الخطيب: كان ثقة أمينا مقبول الشهادة عند الحكام. ولد سنة ٣٢٠هـ. وتوفي سنة ٤١٧هـ.

بن حرب الطائي (۱۱۲) قال: أنبأ جد أبي علي بن حرب الموصلي (۱۱۳) قال: ثنا سفيان (۱۱۵)، عن عبد الملك بن عمير (۱۱۵) عن عمرو بن حريث، عن سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل، عن النبي الله قال: (الكمأة من المن،

انظر: (تاریخ بغداد (۲۷۳/۱۱)، تذکرة الحفاظ ۱۰۷۳/۳).

عنه فحسن أمره، توفي في بغداد، في أول شهر رمضان سنة ٣٤٠هـ.

(١١٢) هو المسند، أبو جعفر، محمد بن يحيى بن عمر بن علي بن حرب بن محمد بن علي بن حرب بن محمد بن علي بن حبان بن مازن بن العضوية الطائي الموصلي، ولد سنة ٢٥٣هـ، قال الخطيب: ((قدم بغداد وحدث بها عن جد أبيه علي بن حرب وعن جده عمر بن حرب.....)). ونقل عن أبي حازم أنه قال فيه: ((لا أعلمه إلا ثقة))، وذكر أنه سأل أبا بكر البرقاي

انظر: (تاریخ بغداد ٤٣٢/٣)، التذكرة ٣ /٥٥٥).

(١١٣) هو على بن حرب بن محمد بن على الطائي، صدوق فـــاضل، مــات ســنة ٢٦٥هــ، وقد جاوز التسعين ٠/س.

(الكاشف تقريب التهذيب تحقيق أبي الأشبال ص١٩١).

(١١٤) سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون الهلالي، أبو محمد الكوفي ثم المكي، ثقـة حافظ فقيه، إمام حجة إلا أنه تغير حفظه بآخره، وكان ربما دلس لكن عن الثقـــات، وكان أثبت الناس في عمرو بن دينار (-١٦٨هــ) وله ٩١ سنة. /ع.

(تقریب التهذیب ص: ۳۹۵).

(١١٥) عبد الملك بن عمير بن سويد اللخمي، حليف بني عدي الكوفي، ويقال لـــه: الفرسي بفتح الفاء والراء ثم مهملة، نسبة إلى فرس له سابق، كان يقال لـــه: القبطي بكسر القاف وسكون الموحدة، وربما قيل ذلك أيضا لعبد الملك، ثقة فصيح عالم تغيير حفظه، وربما دلس مات سنة ست وثلاثين ومائة وله مائة وثلاث سنين ع.

(تقريب التهذيب ١/٣٦٤) الكاشف ١/٦٦٧).

(١١٦) حديث عمرو بن حريث، عن سعيد بن زيد رضي الله تعالى عنه، قال: قــال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (الكمأة من المن الذي أنزل على بـــني إســرائيل، وماؤها شفاء للعين).

أ-تخريجه:

أخرجه من حديث سعيد بن زيد مرفوعا: (خم ت س ق حم هميدى يعلى آحاد). أخرجه الإمام البخاري في (الجامع الصحيح المختصر ٤/١٦٢٧ حديث: ٤٢٠٨) عن أبي نعيم حدثنا سفيان، عن عبد الملك، عن عمرو بن حريث، عن سعيد بن زيد رضي الله تعالى عنه مرفوعا، بلفظ: (الكمأة من المن، وماؤها شفاء للعين).

وفي (٤/١٧٠٠ حديث: ٤٣٦٣)عن مسلم حدثنا شعبة، عن عبد الملك، عن عمرو بن حريث، عن سعيد بن زيد، مرفوعا، نحوه.

وفي (٥٩٥ / ٥ حديث: ٥٣٨١) عن محمد بن المثنى، حدثنا غندر، حدثنا شعبة، عـــن عبد الملك سمعت عمرو بن حريث به نحوه.

قال شعبة:وأخبرني الحكم بن عتيبة، عن الحسن العربي، عن عمرو بن حريت، عن عن سعيد بن زيد، عن النبي على.

قال شعبة: لما حدثني به الحكم لم أنكره من حديث عبد الملك.

وأخرجه مسلم كما في صحيحه (٣/١٦١٩ حديث: ٢٠٤٩) عن قتيبة بن سعيد حدثنا جرير. وعن إسحاق بن إبراهيم، أخبرنا جرير، وعمرو بن عبيد، عن عبد الملك بن عمير، عن عمرو بن حريث به، نحوه.

وفي (٣/١٦١٩ حديث ٢٠٤٩) عن محمد بن المثنى، حدثنا محمد بن جعفر، حدثنا المعبة، عن عبد الملك، بن عمير، قال: سمعت عمرو بن حريث به، نحوه.

شعبة قال: وأحبرني الحكم بن عتيبة، عن الحسن العربي عن عمرو بن حريث به.

قال شعبة: لما حدثني به الحكم لم أنكره من حديث عبد الملك.

وفي (٣/١٦٢٠ حديث: ٢٠٤٩) عن سعيد بن عمرو الأشعثي، أخبرنا عبثر، عــــن مطرف، عن الحكم، عن الحسن، عن عمرو بن حريث به، بلفظه.

وفي (٣/١٦٢٠ حديث: ٢٠٤٩) عن إسحاق بن إبراهيم، أخبرنا جرير، عن مطرف، عن الحكم بن عتيبة، عن الحسن العربي، عن عمرو بن حريث به، بلفظه.

وفي (٣/١٦٢١ حديث: ٢٠٤٩) عن ابن أبي عمر، حدثنا سفيان، عن عبد الملك بن عمير، قال: سمعت عمرو بن حريث به، بلفظه.

وفي (٣/١٦٢١) حديث: ٢٠٤٩) عن يجيى بن حبيب الحارثي، حدثنا حماد بن زيد، حدثنا محمد بن شبيب، قال سمعته من شهر بن حوشب، فسألته فقال: سمعته من عبد الملك بن عمير، قال: فلقيت عبد الملك، فحدثني عن عمرو بن حريث به، نحوه.

وأخرجه الترهذي كما في الجامع له (٢٠٦٧ حديث ٢٠٦٧) عـــن أبي كريــب، حدثنا عمر بن عبيد الطنافسي، عن عبد الملك بن عمير.

وعن محمد بن المثنى، حدثنا محمد بن جعفر، حدثنا شعبة عن عبد الملك بن عمير، عن عمرو بن حريث به، نحوه.

قال أبو عيسي هذا حديث حسن صحيح.

وأخرجه ابن ماجه في السنن (٢/١١٤٣ حديث: ٣٤٥٤ عن محمد بن الصباح، أنبأنا سفيان بن عيينة، عن عبد الملك بن عمير سمع عمرو بن حريث به، بلفظه.

و أحمد بن حنبل في (١/١٨٧ حديث: ١٦٢٥) عن معتمر بن سليمان، قال: سمعت عبد الملك بن عمير، عن عمرو بن حريث به، نحوه.

وفي (١/١٨٧ حديث: ١٦٢٦) عن سفيان، عن عبد الملك بن عمير، عن عطاء بـــن السائب، عن عمرو بن حريث به، نحوه.

وفي (١/١٨٧ حديث: ١٦٢٧) عن عبد الصمد، حدثني أبي، ثنا عطاء بن السائب،

عن عمرو بن حريث، قال: حدثني أبي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: (الكمأة من السلوى وماؤها شفاء للعين).

وفي (١/١٨٨ حديث: ١٦٣٢) عن عمر بن عبيد عن عبد الملك بن عمير، عن عمرو بن حريث به، نحوه.

وفي (١/١٨٨ حديث: ١٦٣٤) عن عبد الرحمن ثنا سفيان عن عبد الملك بن عمسير عن عمرو بن حريث به، نحوه، و فيه ذكر:أن الرسول خرج وفي يده كمأة.

وفي (١/١٨٨ حديث: ١٦٣٥) عن محمد بن جعفر، ثنا شعبة، عن عبد الملـــك بــن عمير، قال: سمعت عمرو بن حريث به، نحوه.

وفي (١/١٨٨ حديث: ١٦٣٦) عن محمد بن جعفر، ثنا شعبة، أخبرني الحكم بن عتيبة، عن الحسن العربي، عن عمرو بن حريث به، قال شعبة، ((لما حدثني به الحكم لم أنكره من حديث عبد الملك)).

والنسائي في السنن الكبرى (٤/١٥٦ حديث: ٦٦٦٦) عن إسحاق بن إبراهيم قال أنا جرير، عن مطرف، عن الحكم بن عتيبة، عن الحسن العربي، عن عمرو بن حريث به، بلفظه.

و في السنن الكبرى (٤/١٥٦ حديث: ٦٦٦٨) عن يجيى بن حبيب بن عربي قال حماد بن زيد عن محمد بن شهيب، قال: سمعته من شهر بن حوشب، فسألته فقال سمعته من عبد الملك بن عمير فلقيت عبد الملك فحدثني عن عمرو بن حريث به، نحوه.

وفي الكبرى (٤/٣٧٠ حديث: ٧٥٦٥) عن علي بن حجر، قال: أنبأ شعيب بن صفوان، عن عبد الملك بن عمير، عن عمرو بن حريث به، نحوه.

وفي الكبرى (٦/٢٨٥ حديث: ١٠٩٨٨) عن إسحاق بن إبراهيم، وعلي بن حجر،

قالا: أنا جرير، عن مطرف عن الحكم بن عتيبة، عن الحسن العربي، عن عمـــرو بــن حريث به، بلفظه.

وفي السنن الكبرى (٦/٣٤٦ حديث: ١١١٨٨) عن إسحاق بن إبراهيم، أنا النضر، أنا شعبة، أنا عبد الملك بن عمير، قال: سمعت عمرو بن حريث به، نحوه.

وأبو يعلى في المسند (٢/٢٥٤ حديث: ٩٦١) عن عبيد الله القواريري، حدثنا حمله بن زيد، عن محمد بن شبيب، عن عبد الملك بن عمير، عن عمرو بن حريث به، نحوه. وفي (٢/٢٥٦ حديث: ٩٦٥) عن القواريري، حدثنا ابن عيينة، عن عبد الملك، عن عمرو بن حريث به، بلفظه.

والحميدي في المسند (١/٤٣ حديث: ٨١) عن سفيان ثنا عبد الملك، بن عمير سمعت عمرو بن حريث به، بلفظه.

وفي (1/22 حديث: ٨٢) عن سفيان، ثنا الأعمش، عن شمر بن عطية، عن شهر بن حوشب، يرفعه بلفظ (الكمأة من المن وماؤها شفاء للعين والعجوة نزل بعلها من الجنة وفيها شفاء من السم).

وأبو يعلى في المسند (٢/٢٥٧ حديث: ٩٦٨) عن زهير، حدثنا جرير بن عبد الحميد، عن مطرف، عن الحكم، عن الحسن العربي، عن عمرو بن حريث به، بلفظه. وفي الآحاد والمثاني (١/١٧٩ حديث: ٢٢٩) عن أبي موسى، نا محمد بن جعفر، نا شعبة، عن الحكم، عن الحسن العربي، عن عمرو بن حريث به، نحوه.

قال شعبة: ﴿ فَلَمَا حَدَثْنِي الحَكُمُ، عَنِ الحَسْنِ الْعَرِنِي، لَمُ أَنْكُرُهُ مِنْ حَدَيْثُ عَبِدُ الْمُلك﴾. وفي الآحاد والمثاني (١/١٧٨ حِديث: ٢٢٧) عن أبي بكر بن أبي شيبة، والشافعي، قالا: ثنا سفيان بن عيينة، عن عبد الملك بن عمير، عن عمرو بن حريث به، نحوه.

وأخرجه من حديث عمرو بن حريث مرفوعا: (يعلى طبك).

أبو يعلى في المسند (٣/٤٨ حديث: ١٤٧٠) عن أبي سعيد القواريري حدثنا عبد الوارث، بن سعيد، عن عطاء بن السائب، عن عمرو بن حريث، مرفوعا، نحوه.

والطبراني في المعجم الكبير (٣٠٢٠ حديث: ٣٤٧٠) عن معاذ بن المثنى، حدثنا مسدد، ثنا عبد الوارث، ثنا عطاء بن السائب، عن عمرو بن حريث، مرفوعا، نحوه. وله شاهد من حديث أبي هريرة عند: (ت س ق حم).

الترمذي في (٢٠١/ ٤ حديث: ٢٠٦٨) حدثنا محمد بن بشار حدثنا معاذ بسن هشام، حدثنا أبي، عن قتادة، عن شهر بن حوشب، عن أبي هريرة، أن ناسا من أصحاب النبي الله قالوا: الكمأة حدري الأرض، فقال النبي الله (الكمأة من المن، وماؤها شفاء للعين، والعجوة من الجنة، وهي شفاء من السم).

قال أبو عيسى هذا حديث حسن

وأخرجه الترمذي أيضا كما في الجامع الصحيح سنن الترمذي (٢٠٤٠٠ على حديث:٢٠٦٦)

عن أبي عبيدة أحمد بن عبد الله الهمداني، وهو بن أبي السفر، ومحمود بن غيلان قـــالا: حدثنا سعيد بن عامر، عن محمد بن عمرو، عن أبي سلمة عن أبي هريرة قـــال: قــال رسول الله : الله عنه (العجوة من الجنة، وفيها شفاء من السم، والكمأة من المــن، وماؤهــا شفاء للعين).

قال أبو عيسى: وفي الباب عن سعيد بن زيد، وأبي سعيد، وجـــابر، وهــذا حديث غريب، وهو من حديث معمد بن عمرو، ولا نعرفه إلا من حديث سعيد بن عامر، عـن محمد بن عمرو.

والنسائي في السنن الكبرى (٤/١٥٧ حديث: ٦٦٧١) عن نصير بن الفرج، قال: ثنا معاذ بن هشام، قال: حدثني أبي، عن قتادة، عن شهر بن حوشب، عـــن أبي هريــرة، مرفوعا، نحوه أول حديث.

وفي الكبرى (٤/١٥٧ حديث: ٦٦٧٣) عن محمد بن بشار في حديثه عن محمد بـــن جعفر قال ثنا شعبة عن أبي بشر عن شهر عن أبي هريرة،مرفوعا، نحوه

وفي (٤/١٥٧ حديث: ٦٦٧٠)عن علي بن الحسين قال ثنا عبد الأعلى عن سعيد عن

قتادة عن شهر بن حوشب عن عبد الرحمن بن غنم عن أبي هريرة،مرفوعا، نحوه،م___ع ذكر العجوة ضمن قصة.

وفي الكبرى (٤/١٥٧ حديث: ٦٦٧٢) عن محمد بن بشار، قال: ثنا عبد الأعلى بن عبد الأعلى، قال: ثنا خالد، عن شهر بن حوشب، عن أبي هريرة، مرفوعا، نحوه.

وفي الكبرى (٤/١٥٧ حديث: ٦٦٧٣) عن محمد بن بشار في حديثه عن محمد بـــن جعفر، قال: ثنا شعبة، عن أبي بشر، عن شهر، عن أبي هريرة، مرفوعا، نحوه.

وابن ماجه (٢/١١٤٣ حديث: ٣٤٥٥) عن محمد بن بشار، ثنا أبو عبد الصمد، ثنا مطر الوراق، عن شهر بن حوشب، عن أبي هريرة، مرفوعا، بمعناه.

وأحمد بن حنبل في المسند (٢/٣٠١ حديث: ٧٩٨٩) عن محمد بن جعفر، ثنا شعبة، عن أبي بشر، عن شهر بن حوشب، عن أبي هريرة مرفوعا، نحوه أول حديث.

وفي (٢/٣٢٥ حديث: ٨٢٩٠) عن روح، ثنا سعيد، عن قتادة، عـن شـهر بـن حوشب، عن عبد الرحمن بن غنم، عن أبي هريرة، مرفوعا، نحوه أول حديث.

وفي (٢/٣٥٦ حديث: ٨٦٥٣) عن عبد الله بن بكر، حدثنا سعيد بن أبي عروبة، عن قتادة، عن شهر بن حوشب، عن أبي هريرة، مرفوعا، نحوه آخر حديث.

وفي (٢/٣٥٧ حديث: ٨٦٦٦) عن أسود بن عامر، حدثنا أبان، يعني بن يزيد، العطار، عن قتادة، عن شهر بن حوشب، عن أبي هريرة، مرفوعا، نحوه أول حديث.

وفي (٢/٤٨٨ حديث: ١٠٣٤٠) عن محمد بن جعفر، قال: ثنا شعبة، عن أبي بشر، عن شهر بن حوشب، عن أبي هريرة، مرفوعا، نحوه أول حديث

وفي (٢/٤٩٠ حديث: ١٠٣٥٩) عن عبد الله بن بكر السهمي، قال: ثنا سعيد بنن أبي عروبة، عن قتادة، عن شهر بن حوشب، عن أبي هريرة، مرفوعا، نحوه آخر حديث.

وفي (٢/٥١ حديث: ١٠٦٤٧) عن أبي داود، ثنا هشام، عن قتادة، عن شهر بـــن حوشب، عن أبي هريرة، مرفوعا، نحوه أول حديث.

وإسحاق بن راهويه في مسنده (١/١٩٥ حديث: ١٤٨) عن الثقفي، نا خالد

قال خالد وأنبئت عن شهر بن حوشب أنه قال فيه: (والعجوة من الجنة، وفيه شفاء من السم).

وأبو يعلى في المسند (١١/٢٩٢ حديث: ٢٤٠٧) عن شيبان، حدثنا عقبة يعين الأصم الرفاعي، عن شهر بن حوشب، قال: حدثني أبو هريرة، مرفوعا، نحوه ضمن قصة.

وله شاهد أيضا من حديث جابر بن عبد الله وأبي سعيد الخدري أخرجه: (س ق حم، يعلى). النسائي في السنن الكبرى (٤/١٥٧ حديث: ٦٦٧٤) عن هلال بن العلاء، قال: ثنا حسين، قال: ثنا أبو خيثمة، قال: ثنا الأعمش، عن جعفر بن إياس، عن شهر، عن أبي سعيد وجابر، مرفوعا نحوه.

وفي (١٥٨) حديث: ٦٦٧٦) عن محمد بن قدامة، قال: ثنا جرير، عن الأعمــش، عن جعفر، عن شهر، وحدثني أبو نضرة، عن أبي سعيد، عن جابر، مرفوعا نحوه.

وفي (٤/١٥٨ حديث: ٦٦٧٨) عن أحمد بن عثمان، عن عبيد الله، عن شيبان، عن الأعمش، عن المنهال، عن عبد الرحمن بن أبي ليلي، عن أبي سعيد مرفوعا نحوه.

وفي (٦/٤٠٦ حديث: ١١٣٢٨) عن عمرو بن منصور، نا الحسن بن الربيع، نا أبو الأحوص، عن الأعمش، عن المنهال بن عمرو، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عـــن أبي سعيد الخدري، مرفوعا نحوه.

وابن ماجه (٢/١١٤٢ حديث: ٣٤٥٣) عن محمد بن عبد الله بن نمير، ثنا أسباط بن محمد، ثنا الأعمش، عن جعفر بن إياس، عن شهر بن حوشب، عن أبي سعيد وجابر قالا: قال رسول الله على: (الكمأة من المن، وماؤها شفاء للعين، والعجوة من الجنة، وهي شفاء من الجنة).

الإمام أحمد بن حنبل في المسند (٣/٤٨ حديث: ١١٤٧١) عن أسباط بن محمد، تنا

الأعمش، ثنا جعفر بن إياس، عن شهر بن حوشب، عن جابر بن عبد الله، وأبي سـعيد الخدري، مرفوعا، نحوه.

وأبو يعلى المسند (٢/٥٠١ حديث: ١٣٤٨) عن زهير، حدثنا عبيد الله بن موسى، حدثنا شيبان، عن الأعمش، عن المنهال بن عمرو، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن أبي سعيد الخدري، مرفوعا نحوه.

وفي (١١/٢٨٥ حديث: ٦٣٩٨) وبإسناده قال: قال رسول الله ﷺ: (الكمأة من المن، وماؤها شفاء للعين، والعجوة من الجنة، وفيها شفاء من السم).

وفي (١١/٢٨٦ حديث: ٦٤٠٠) وبإسناده عن النبي الله قال: (الكمأة بقية مـــن المن، وماؤها شفاء العين).

وابن حبان كما في صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان (١٣/٤٣٨ حديث: ٢٠٧٤) عن أحمد بن علي بن المثنى، قال: حدثنا أبو خيثمة، قال: حدثنا عبيد الله بن موسى، قال: حدثنا شيبان، عن الأعمش، عن المنهال بن عمرو، عن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن أبي سعيد الخدري، مرفوعا، نحوه.

وله شاهد أيضا من حديث ابن عباس، أخرجه: (س ط ص).

النسائي في السنن الكبرى (٢٥٦/٤ حديث: ٦٦٦٩) عن أبي بكر بن علي، قال: ثنا عبد الله بن عون، قال: ثنا أبو عبيد، قال: ثنا عبد الجليل بن عطية، عن شهر، عن ابن عباس، مرفوعا، نحوه.

والطبراني في المعجم الصغير (١/٢١٥ حديث: ٣٤٤) عن الحسن بن غليب المصري عصر، حدثنا مهدي بن جعفر الرملي، حدثنا عبد الجيد عبد العزيز بن أبي رواد، عن بن جريج، عن عبد الله بن عثمان بن خيثم، عن سعيد بن جبير، عن بن عباس رضي الله تعالى عنهما، مرفوعا، نحوه أول حديث.

وفي المعجم الكبير (١٢/٦٣ حديث: ١٢٤٨١) عن الحسن بن غليب المصري، ثنا مهدي بن جعفر الرملي، ثنا عبد الجيد بن أبي رواد، عن ابن جريج، عن عبد الله بــــن

عثمان، بن خيثم، عن سعيد بن جبير، عن بن عباس، مرفوعا، نحوه أول حديث وفي (١٢/٢٤٥ حديث: ١٣٠١٠) عن محمد بن عبد الله الحضرمي، ثنا عبد الله بن عون الخراز، ثنا أبو عبيدة الحداد، ثنا عبد الجليل بن عطية، عن شهر بن حوشب، عن بن عباس، مرقوعا، نحوه.

وفي (١٢/٢٤٥ الحديث: ١٣٠١٠) عن محمد بن عبد الله الحضرمي، ثنا عبد الله بن عون الخراز، ثنا أبو عبيدة الحداد، ثنا عبد الجليل بن عطية، عن شهر بن حوشب، عن ابن عباس، مرفوعا، نحوه.

وله شاهد أيضا من حديث بريدة بن الحصيب،أخرجه: (حم).

الإمام أحمد بن حبل في المسند (٣٤٦/٥ حديث: ٢٢٩٨٨) عن عبد الله، حدثيني أبي، ثنا أسود بن عامر، ثنا زهير عن واصل بن حبان البجلي، حدثيني عبد الله بن بريدة، عن أبيه مرفوعا، بلفظ (الكمأة دواء العين، وإن العجوة من فاكهة الجنة) أول حديث. وله شاهد أيضا من حديث أبي رهم،أخرجه: (حم).

في مسند الشاميين (٢/٢٥٧ الحديث: ١٢٩٥) عن عبد الله بن وهيب الغزي، تنسا محمد بن أبي السري العسقلاني، ثنا ضمرة بن ربيعة، عن عبد الله بن شوذب، عن مطر الوراق، عن شهر بن حوشب، عن أبي رهم، مرفوعا بمعناه، مع ذكر العجوة.

وتوضيح طرقه حسب التالي:

١ - سعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل، وعنه: عمرو بن حريث، وعنه:

١- عبد الملك بن عمير، وعنه:

أ- سفيان بن عيينة، وعنه:

- البخاري	<u>-</u>
– أبو عمرو=	٦
'- محمد بن الصباح=ق	ق
- عبد الرحمن	_

```
٥- القواريري.... = يعلى
 ٦- الحميدي .... = حميدي
٧- أبو بكر بن شييبة ..... =ش، آحاد
 -الشافعی..... = آحاد
    ب- عمرو بن عبيد، وعنه: إسحاق بن إبراهيم ..... = م
    ج- جرير بن حازم، وعنه: ١- إسحاق بن إبراهيم .. = م
    ٢- قتيبة بن سعيد.....
        د- شهر بن حوشب، وعنه: محمد بن شبیب، وعنه:
    ١ - حماد بن زيد ..... = م
   ٢- يحيى بن حبيب ..... = س
    هــ- عمرو بن عبيد الطنافسي، وعنه: أبو كريب ... =ت
   و- معتمر بن سليمان ..... = حم
                               ز- عمرو بن عبيد

    - شعیب بن صفوان، وعنه: علی بن حجر ..... = س

   ط- محمد بن شبيب، وعنه: حماد بن زيد، وعنه القواريري=يعلى
                               ٧- شعبة بن الحجاج، وعنه:
   أ- مسلم بن الحجاج، وعنه: البخاري ..... = خ
ب- غندر، وعنه: محمد بن المثنى ..... =خ م ت
  ج- محمد بن جعفر
   د- النضر بن شميل، وعنه: إسحاق بن إبراهيم ..... = س
                ٣- الحسن العوبي، وعنه: الحكم بن عتيبة، وعنه:
                                   أ- شعبة، وعنه:
```

١ - البخاري.... = خ

٢- محمد بن جعفر = آحاد
ب- مطرف بن طریف، وعنه:
١ – عبثر، وعنه الأشعثي = م
٢- مسعود بن سعد = مزي
٣- جرير بن حازم، وعنه:
أ- إسحاق = س
ب- علي بن حجر. = س
ج- زهير = يعلى
ج- جرير، وعنه: إسحاق بن إبراهيم= م
٧- حريث، وعنه ابنه عمرو، وعنه عطاء بن السائب، وعنه: أبو عبد الصمد، وعنه:
عبد الصمد = حم
٣- شهر بن حوشب مرفوعا، وعنه: شمر بن عطية، وعنه: الأعمش، وعنه: سفيان= حميدي
 عمرو بن حریث مرفوعا، وعنه: عطاء بن السائب، وعنه: عبد الوارث بن سعید، وعنه:
١- سعيد القواريري = يعلى
٧- مسدد، وعنه: معاذ = طبك
o- أبو هريرة، وعنه:
أ– شهر بن حوشب، وعنه:
١- قتادة، وعنه: هشام، وعنه: معاذ بن هشام = ت
٢- أبو بشر
٣- وخالد الحذاء = س
٤- والأصم الرفاعي = س
٥- مطر الوراق = س
ب- أبو سلمة، وعنه: محمدبن عمر، وعنه: سعيد بن عامر، وعنه:

١ – ابو عبيدة الهمداني
٢- ابن غيلان
ج- عبد الرحمن بن غنم، وعنه: شهر بن حوشب، وعنه:
قتادة = س
٦- أبو سعيد الخدري، و جابر بن عبد الله، وعنهما: شهر بن حوشب، وعنه:
جعفر بن إياس، وعنه: الأعمش، وعنه:
٢- أبو الأحوص = س
۳
٤ – أبو خيثمة = س
٥- أسباط بن محمد = حم
٧- أبو سعيد الخدري، وعنه: ابن أبي ليلي، وعن: المنهال بن عمروعنه: الأعمــــش،
وعنه: شيبان =يعلى حب
۸- ابن عباس مرفوعا، وعنه:
أ-شهر بن حوشب، وعنه: عبد الجليل بن عطية، وعنه: أبو عبيد، وعنه:
ابن عون =س طبك
ب- سعيد بن جبير، وعنه: عبد الله بن عثمان بن خيثم، وعنه: ابن جريــج
= طبس طبك
<u> </u>
9 – بريدة بن حصيب، وعنه: عبد الله بن بريدة، وعنه: واصل بن حبــــان البجلــي،
٩- بريدة بن حصيب، وعنه: عبد الله بن بريدة، وعنه: واصل بن حبــــان البجلــي،
9- بريدة بن حصيب ، وعنه: عبد الله بن بريدة، وعنه: واصل بن حبـــان البجلـــي، وعنه: زهير = حم

۱۳۸

١ - قاضي القضاة شهاب الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد الخويي الشافعي، كان من

أعلم أهل زمانه، مضت ترجمته ص: ١١٦.

٢- الإمام موفق الدين أبو محمد عبد اللطيف ين يوسف البغدادي النحـــوي، وهــو علامة شافعي، مضت ترجمته ص:١١٦.

٣- أبو الحسين عبد الحق بن عبد الحالق اليوسفي، وهو محـــدث، مضــت ترجمتــه
 ٠١١٦.

٤- الحاجب، أبو الحسن على بن أحمد الحمامي المقرئ، وهو مقرئ العراق، انتهى
 إليه علو الإسناد في القرأن وقد مضت ترجمته ص: ١١٧.

٥- أبو الحسين عبد الباقي بن قانع، وهو حافظ بغدادي، اختلط قبل موتـــه بنحــو سنتين، مضت ترجمته ص: ١١٧.

٧- مخول بن إبراهيم، وهو كسابقه.

٨- مسعود بن سعد، وهو ثقة عابد، مضت ترجمته ص: ١١٨.

٩- مطرف ين طريف الكوفي، وهو ثقة إمام عابد، مضت ترجمته ص:١١٨.

١٠ – الحكم بن عتيبة، وهو ثقة فقيه، مضت ترجمته ص:١١٨.

١١- الحسن العربي، وهو ثقة عابد مضت ترجمته ص:١١٨.

١٢- عمرو بن حريث بن عمرو القرشي المخزومي، وهو صاحبي مضت ترجمته ص: ١١٨.

١٣- سعيد بن زيد أبو الأعور، وهو صحابي مضت ترجممته ص:١١٨.

ب- إسناد المؤلف العالى له:

١- قاضي القضاة شهاب الدين، أبو عبد الله محمد بن أحمد، ثقة مضت ترجمته ص: ١٢٠.

٢-أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الجحيد الصفراوي، إحازة، وهو فقيه مالكي انتهت
 إليه رئاسة الإقراء، مضت ترجمته ص: ١٢١.

٣- أبو طاهر أحمد بن محمد السلفي، وهو ثبت حافظ، مضت ترجمته ص: ١٢١.

وانفرد مسلم بحديث مطرف بن طريف الحارثي (۱۱۷). والله أعلم آخر الجزء الحمد لله رب العالمين علقه كاتبه عبد الرحمن بن يوسف المزي في ليلة الأحد المسفر صباحا عن السابع والعشرين من صفر سنة إحدى وأربعين وسبعمائة.

٤- نصر بن أحمد بن البطر البغدادي، وهو صحيح السماع، مضـــت ترجمتــه ص:
 ١٢١.

٥- أبو حفص عمر بن أحمد البزاز العكبري، وهو ثقة أمين مضت ترجمته ص: ١٢١.

٦- محمد بن يحيى بن عمر الموصلي، وهو ثقة مضت ترجمته ص:١٢٢.

٧- على بن حرب الموصلي، وهو صدوق فاضل، مضت ترجمته ص:١٢٢.

٨-سفيان بن عيينة الهلالي، وهو إمام حافظ مضت ترجمته ص: ١٢٢.

9 - عبد الملك بن عمير بن سويد اللخمي، وهو ثقة عالم ربما دلـــس، وقــد صــرح بالسماع عند مسلم مضت ترجمته ص: ١٢٢.

١٠ -عمرو بن حريث، وهو صحابي، مضت ترجمته ص:١١٨.

وعليه فالحديث بهذا الإسناد حسن لوجود علي بن حرب فيه، وقد تابعه الإمام البخاري وغيره، فهو صحيح لغيره.

وبكل حال فالحديث صحيح في أعلا درجات الصحة، وإن كان سياقه غريب، كما ذكر المؤلف، فقد تتابع الأئمة على روايته في مصنفاتهم.

(۱۱۷) صحيح مسلم (۲۰۲۰/۳ حديث: ۲۰۶۹)، كما سبق في التخريج، ومـــراد المؤلف هنا انفراد مسلم عن البخاري، وإلا فقد رواه أيضا من حديث مطـــرف بــن طريف النسائي في الكبرى، وأبو يعلى الموصلي، كما سبق في التخريج.

الفهارس

أ- فهرس الأحاديث

ب- فهرس الأعلام المترجمين

ج- فهرس المصادر

د- فهرس الموضوعات



أ- فهرس الأحاديث النبوية

الصفحة	الحديث
	خبرت أنك تلي من أعمال الناس أعمالا
٤٢،٤١	أن النبي ﷺ كان يقرأ القرآن في الفطر
	ان النبي ﷺ مر على جنازة سهيل بن بيضاء
٣٣	ان بلالاً ينادي بليل
٦٠	أنا خاتم النبيين لا نبي بعدي
٤٠،٨١،٤٢	إنما الأعمال بالنيات
09	الأمناء ثلاثة أنا وجبريل ومعاوية
	الكمأة من المنِّ الذي أنزل الله
٤٨	الموت كفارة لكل مسلم
٩٠	خذه تموَّله أو تصدق به
٥٦	خلق الله الأرض يوم السبت
٦٧	سل عما بدا لك
1	سمع الحسن من أبي هريرة
09	علي خير البشرعلي خير البشر
٩٤،٩٠	كان النبي ﷺ يعطيني العطاء فأقول
٩٧	كان النبي ﷺ يعطيني العطاء فذكره
٤٣	كلوا البلح بالتمر
ربرب	لا إله إلا الله –ثلاث مرات– ويْلٌ للعرب من شر قد اقت
Υ١	لا تقرأه حتى تبلغ مكان كذا
	لا سبق إلا في نصل
٣٤	لولا أن أشق على أمتي لأمرقمم بالسواك

1.961.7	عم إذا كثر الخبث
٤٣	يل للذي يحدث بالحديث ليضحك به القوم
٤١	لقضاة ثلاثة قاضيان في النار وقاض في الجنة
٤٢	ن رجلاً توفى و لم يترك وارثاً

ب- فهرس الأعلام

الصفحة	الاسم
	إبراهيم بن إسماعيل بن يجيى ابن علوي ابن الدرجي
٩٦	إبراهيم بن محمد بن سفيان
	إبراهيم بن محمد بن نبهان الرَّقي الغَنُوي
۸۸	أحمد بن شعيب النسائي
171	أحمد بن محمد بن أحمد السلفي
	أحمد بن هبة الله بن أحمد بن محمد بن الحسن بن عـ
	أم حبيبةأ
	الحسن العربي
بغدادي	الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى، ابن الزبيدي ال
	الحكم بن عتيبة
٩٤	الحكم بن نافع البَهْراني
	السائب بن يزيد
\\Y	القاسم بن حماد
	الليث بن سعد
	المؤيد بن محمد بن علي الطوسي
	بشر بن موسى
١٠٨ ،١٠٦ ،١٠٥	حبيبة بنت أم حبيبة
٩٧,٩٦	حرملة بن يحيى
	حمزة بن محمد الكناني
۸۹	حُوَيْطب ابن عبد العزى
	زينب بنت أم سلمة
	زينب بنت جحش

177,119,112	سعید بن زید
	سعيد بن عبد الرحمن المخزومي
١٠٤	سفيان بن عيينة
١٠٧	سليمان بن أحمد اللخمي
١٠٨	سليمان بن الأشعث
١٢٠	شعبة بن الحجاج
٩٤	شعيب بن أبي حمزة الأموي
۹۲	عبد الأول بن عيسى بن شعيب السَّجْزِي الْهَرَوِي
	عبد الباقي بن قانع بن مرزوق
	عبد الحق بن عبد الخالق بن أحمد بن عبد القادر بن يوسف اليوسة
	عبد الرحمن بن عبد الجحيد ابن الصفراوي
	عبد الرحمن بن محمد بن المظفر بن محمد بن داود الداودي
	عبد الرحيم بن أحمد بن نصر
	عبد الغافر بن محمدالفارسي
	عبد الغني بن سعيد الأزدي
	عبد الله بن أحمد بن حمويه السرخسي
	عبد الله بن الزبير
	عبد الله بن السعدي
	عبد الله بن عمر بن الخطاب
	عبد الله بن وهب
	عبد الملك بن عمير
	عبيد الله بن جحش
	عبيد الله بن سعد بن إبراهيم بن سعد
	عروة بن الزبير
117	على بن أحمد بن عمر بن جعفر ابن الحمَّامي

177	علي بن حرب الموصلي
11Y	علي بن محمد بن علي، ابن العلاف
171	عمر بن أحمد بن عثمان البزاز العُكْبرُي
	عمر بن الخطاب
	عمرو بن حريث
٩٧	عمرو بن منصور النسائي
	عيسى بن شعيب السَّجْزِي الْهَرَوي
	فاطمة بنت عبد الله الجوزادنية
	کثیر بن عبید
	محمد ابن أبي نصر الحميدي
	محمد بن أحمد بن الخليل
	محمد بن أحمد بن نصر الصيدلاني
	محمد بن أحمد بن هارون الساوجي
	إسماعيل بن إبراهيم البخاري
	محمد بن الفضل بن أحمد الفراوي
	محمد بن المثنى بن عبيد العَنَزي
	محمد بن جعفر
٨٩	محمد بن حَرب الخَوْلاني
	محمد بن عبد السلام بن المطهر ابن أبي سعد
	محمد بن عبد الله بن أحمد بن ريدة الضبي
١٠٨	 محمد بن عيسى بن سورة السلمي الترمذي
1. 8 (97	
١٠٤،٨٦	
٨٩	محمد بن مسلم الزهري
	محمد بن يوسف بن مطر بن صالح الَفَربْرِي

1 1 Y	مخول بن إبراهيم
11A	مسعود بن سعد
	مسلم بن الحجاج النيسابوري
١١٨	مُطرَّ ف بن طریفم
177	مطرف بن طريف الحارثي
۸۹	موسى بن طارق اليماني، أبو قُرّة، الزَّبيدي
171	نصر بن أحمد بن البطر
۹٦	هارون بن معروف
١٠٤ ،٨٦	يحيى بن علي القرشي
وف الزهري	يعقوب بن إبراهيم بن سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عو
1.7	يوسف ابن الزكي
97	يوسف بن أبي الفرج بن أبي نصر الشُّقاري
١٠٤,١٠١,٨٦	يوسف بن عمر بن حسين الحُتَني
٩٣	يونس بن يزيد بن أبي النجاد الأَيْلي

ج- فهرس المصادر

- ٢- الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني، تحقيق علي محمد البجاوي، دار فهضة مصر للطبع والنشر القاهرة .
- ۳- الإصابة في تمييز الصحابة، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، (ت
 ۲ ۸ ۸ هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت .
- ٤- اختصار علوم الحديث، للحافظ ابن كثير (٧٧٤هـ) = الباعث الحثيث شرح
 اختصار علوم الحديث، عناية وتعليق الشيخ أحمد محمد شاكر ط٣، القاهرة.
- أصول التخريج ودراسة الأسانيد، للدكتور محمود الطحان، دار القرآن الكريم،
 بيروت، ط١، ١٤٠١هـ.
 - الأعلام، لخير الدين الزركلي، نشر: دار العلم للملايين، بيروت سنة ١٩٦٩م.
- ٧- إكمال المعلم بفوائد مسلم للقاضي عياض اليحصبي، المتوفي سنة ٤٤٥، تحقيق
 ودراسة الحسين بن محمد شواط رسالة دكتوراه جامعة الإمام ١٤١٠ هـ.
- ۸- الإلماع إلى معرفة أصول الرواية وتقييد السماع، للقاضي بن موسى اليحصبي (ت
 ۵۶ هـ)، تحقيق السيد أحمد صقر ، دار التراث بالقاهرة، ط۲، ۱۳۹۸هـ.
- البداية والنهاية، لعماد الدين الحافظ ابن كتير (ــ ٧٧٤هــ) نشر: مكتبة المعلوف،
 بيروت، سنة ١٩٦٦م.
- ۱۰ برنامج الوادي آشي، لمحمد بن جابر، تحقيق: محمد محف_وظ، نشر: دار الغرب
 الإسلامي بيروت، ط۱، ۱٤۰۰هــ.
- ۱۱ تاج العروس من جواهر القاموس، محمد مرتضى الزبيدي، المطبعة الخيرة، مصـــر ، ط ۱۲۰۲ هــ .
 - ١٢ تاريخ التراث العربي ، فؤاد سزكين، جامعة الإمام بالرياض ١٤٠٣هـ.

- ١٣- التاريخ الكبير، لمحمد بن إسماعيل البخاري.
- ١٤ تاريخ بغداد للحافظ أبي بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي، نشروت.
 العربي، بيروت.
- ١٥ التبصرة والتذكرة، شرح ألفية العراقي، لعبد الرحيم بن الحسين العراقي، نشـــر: دار
 الكتب العلمية، بيروت.
- 17 التبيين لأسماء المدلسين، أبو إسحاق إبراهيم سبط ابن العجمي (ت ٨٤١ هـ)، تحقيق يحيى شفيق، دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٦هـ.
- ۱۷ تدریب الراوي شرح تقریب النواوي، للحافظ جـــلال الدین السیوطي،
 (ت ۱۹۹۱هـــ)، دار إحیاء السنة النبویة، بیروت ط۲، ۱۳۹۹هـــ.
- ۱۸ تذكرة الحفاظ للذهبي، تصحيح عبدالرحمن بن يجيى المعلمي، دار إحياء التراث العربي،
 بيروت لبنان .
- التعديل والتجريح لمن خَرَّج له البخاري في الجامع الصحيح، لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي (ت٤٧٤هـ)، تحقيق د. أبو لبابة حسين، دار اللواء ، الرياض ط١، خلف الباجي (٣٤٠٤هـ).
- ٢٠ تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس، تأليف ابن حجر العسقلاني،
 مراجعة طه عبد الرؤوف سعد، نشر مكتبة الكليات الأزهرية القاهرة .
- - ٢٢- التقريب والتيسير للإمام النووي (مع التدريب) .
- ۲۳ التقیید والإیضاح، شرح مقدمة ابن الصلاح، للحافظ زین الدین عبد الرحیه بنن
 الحسین العراقی، (ت۸۰۸)، دار الفکر، بیروت ۱٤۰۱هـ.
- ٢٤ التميهد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، لابن عبد البر (ت٤٦٣هـ)، تحقيق جماعة من علماء المغرب.

- ٢٥ تتريه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة، لأبي الحسن على بن محمد، ابسن عراق، تحقيق عبد الوهاب عبداللطيف، وعبدالله محمد الصديق، دار الكتب العلمية لبنان، الطبعة الأولى، ١٣٩٩هـ.
- 77- تهذیب الکمال فی أسماء الرجال، للحافظ جمال الدین یوسف بن عبدالرحمن المنزی (ت ٧٤٢هـ)، تحقیق: بشار عواد، نشر: مؤسسة الرسالة، بیروت.
- ۲۷ توجیه النظر إلی أصول أهل الأثر ، طاهر بن صالح الجزائري الدمشقي، (ت
 ۱۳۳۸ه)، دار المعرفة، بیروت.
- ۲۸ تیسیر مصطلح الحدیث، د. محمود الطحان، دار القـــرآن الکــریم، بــیروت ط۲،
 ۱٤٠۱هــ.
- ۲۹ الثقات، لأبي حاتم محمد بن حبان البستي، (ــــ ۲۰۵هــــ)، مراجعة شــــرف الديـــن
 أحمد، نشر: دار الفكر، سنة ۱۳۹٥هـــ.
- -٣٠ جامع التحصيل في أحكام المراسيل للحافظ صلاح الدين أبي سعيد خليل العلائي، تقيق حمدي عبد الجيد السلفي، من مطبوع التواقية ط١، عمدي عبد الجيد السلفي، من مطبوع التواقية ط١، ١٣٩٨هـ.
- ۳۱ الجامع الصحيح المختصر، للإمام محمد بن إسماعيل البخاري، (ت٢٥٦هـ)، عنايــة مصطفى ديب البغا، نشر: دار ابن كثير، بيروت، سنة ١٤٠٧هـ.
- ٣٢- الجامع الصحيح، للإمام محمد بن عيسى الترمذي، (ت٢٧٩ هـ)، تحقيق الشيخ أحمد شاكر، دار الباز، مكة المكرمة.
- ٣٣- الجرح والتعديل، للحافظ عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، (ت٣٣٧هـ)، مطبعـــة دائرة المعارف الهندية، ط١، ١٣٧١هـ.
- ٣٤- جواهر الأصول في علم حديث الرسول، محمد الفارسي، المشهور بفصيح الهروي (ت ٨٣٧ هـ)، المكتبة العلمية، المدينة المنورة، ١٣٩٣هـ.
- -٣٥ حاشية لقط الدرر على متن نخبة الفكر، عبدالله بن الحسين العدوي، مطبعة الحسيني، القاهرة ١٣٥٥هـ.

- ٣٦- الحطة في ذكر الصحاح السنة لأبي الطيب السيد صديق حسن القنوجي، نشــــر دار الكتب العلمية بيروت، ط١ ، ١٩٨٥ .
- ٣٧- الخلاصة في أصول الحديث للحسين بن عبد الله الطيبي، (ت ٧٤٣هـــ) تحقيق صبحى السامرائي، نشر عالم الكتب، بيروت، ط١، ٥٠٥ هـ.
- ٣٨- درة الحجال في أسماء الرجال، لابن القاضي المكناسي، (١٠٢٥هـ)، نشر: المكتبة العتيقة، ط١٩٧٠،١م، تونس.
- ٣٩- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، للحافظ ابن حجر العسقلاني (ــ ٨٥٢هــــــ)، نشر: دار الجيل، بيروت سنة
- ٤٠ الذيل على العبر في خبر من غبر، لولي الدين أبي زرعة العراقي (١٦٠٨هـ) تحقيـــق
 صالح مهدي عباس، نشر مؤسسة الرسالة، بيروت سنة ١٤٠٩هــ.
- 21 ذيول العبر في خبر من غبر، للحافظ الذهبي، تحيق أبي هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، نشر: دار الكتب العلمية بيروت، سنة 200 هـ...
- 27 الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة لمحمد بن جعفر الكتابي ، نشر دار الكتب العلمية، بيروت ، ط٢ ، ١٤٠٠هـ.
- 27 الرفع والتكميل في الجرح والتعديل، لمحمد عبدالحي اللكنوي (ت٣٠٤هـ)، تحقيــق الشيخ عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط٣، ٧٠١هـ.
- 23- سنن أبي داود ، سليمان بن الأشعث السجستاني، (ت٢٧٥هـــ)، دار الحديث، بيروت ، ط١ ، ١٣٨٨هـ.
- منن أبي داود للإمام الحافظ أبي داود سليمان بن الأشـــعث السجســتاني الأزدي،
 راجعه وضبط أحاديثه وعلق حواشيه: محمد محي الدين عبدالحميد ، نشر دار إحيـــاء
 السنة النبوية .
- 27 سنن ابن ماجة، محمد بن يزيد القزويني (ت٢٧٥هـ)، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، نشر: دار الفكر ، بيروت .
- ٤٧ سنن البيهقي الكبرى ، أحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت٥٨هـ)، عناية: محمـ د عبد القادر عطا، نشر دار الباز، مكة سنة ١٤١٤هـ.

- ٤٨ سنن الدارقطني، للإمام علي بن عمر الدارقطني (٣٨٥هـ)، تحقيق عبد الله هاشم ٤٨
 يماني المدني، دار المحاسن للطباعة القاهرة ١٣٨٦هـ.
- 93 سنن الدارمي ، عبدالله بن بمرام (ت٢٥٥ هـ)، تحقيق: فواز أحمد زمــــرلي وخـــالد العلمي، نشر: دار الكتاب العربي، بيروت، سنة ١٤٠٧ هـــ.
- ٥- سنن الدارمي للحافظ الحجة الإمام أبي محمد عبدالله بن عبد الرحمن الدرامي، تحقيق السيد عبدالله هاشم يماني المدني ١٣٨٦هـ، دار المحاسن للطباعة القاهرة .
- ١٥- سنن النسائي (السنن الصغري المسمية بالمجتبي) تأليف الحافظ: أبي عبدالرحمن النسائي
 ت ٣٠٣هـ ترقيم عبد الفتاح أبو غدة، نشر: مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب.
- ۰۲ سنن النسائي الكبرى، أحمد بن شعيب النسائي (ت٣٠٣هـ)، المكتبة العلمية بيروت، سنة ١٤١١هـ.
- ٥٣ شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، محمد مخلوف، دار الكتاب العربي بيروت .
- ٥٤ شذرات الذهب في أخبار من ذهب لابن العماد الحنبلي ، ط الثانية ١٣٩٩هـ نشر
 دار المسيرة ، بيروت .
- ٥٥- شرح معاني الآثار للطحاوي أبي جعفر لأحمد بن محمد بن سلامة الأزدي الحجري المصري الحنفي (ت ٣٢١هـ) تحقيق محمد زهري النجار، نشر: دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٩٩هـ.
- ٥٦- صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، لأبي حاتم محمد بن حبان البُسْيّي (- ٥٦هـ)، تحقيق: شعيب الأرناؤط، نشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، سنة ١٤١٤هـ.
- ٥٧- صحيح ابن خزيمة للإمام أبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي (١١٠هـ)، تحقيق: محمد مصطفى الأعظمي، المكتب الإسلامي ٤٠٠هـ.
- ٥٨ صحيح مسلم للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري (١٦٦هـ)، تحقيق:
 عمد فؤاد عبد الباقي ، ط الأولى ١٣٧٤هـ، دار إحياء التراث العربي

- 90- صيانة صحيح مسلم من الإخلال والغلط وحمايته من الإسقاط والسقط، للحلفظ أبي عمر عثمان بن عبد الرحمن بن الصلاح الشهرزوي (ت٦٤٣) تحقيق د. موفق عبد القادر، دار الغرب الإسلامي بيروت ط ٢ ، ١٤٠٨ه.
- ٦٠ طبقات الحفاظ، للحافظ حلال الدين عبد الرحمن السيوطي ت ٩١١هـ ط الأولى ١٣٩٥هـ عبر ، نشر مكتبة وهبة مصر.
- 71- طبقات الشافعية الكبرى،عبد الوهاب بن علي السبكي (ت٧٧١هــــ)، ط٢، دار المعرفة، بيروت .
 - ٦٢- الطبقات الكبرى، محمد بن سعد البصري، (ت٢٣٠هـ)، دار صادر بيروت.
 - ٦٣- طبقات المدلسين = تعريف أهل التقديس بمراتب الموصوفين بالتدليس.
- 37- طبقات خليفة بن خياط، لأبي عمر خليفة بن خياط العصفري، (ـــ٧٤٠هــ) تحقيق: د. أكرم العمري، نشر: دار طيبة، الرياض، سنة ٢٤٠٢هــ.
- ٦٥ العبر في خبر من غبر لمؤرخ الإسلام الحافظ الذهبي (ت ٧٤٨هـ)، تحقيــق: محمــد السعيد بن بسيوني زغلول، ط الأولى ١٤٠٥هـ، نشر دار الكتب العلمية -بيروت- لينان .
- 77- علوم الحديث لابن الصلاح أبي عمرو الشهرزوري، تحقيق، د. نور الدين عتر ، نشر المكتبة العلمية، المدينة المنورة ، ط٢ ، ٩٧٣م.
- 97- فتح الباري بشرح صحيح البخاري للإمام أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، حقــق الأجزاء الثلاثة الأولى منه الشيخ عبدالعزيز بن عبد الله بن باز، طبــع ١٣٨٠هـــ، المكتبة السلفية ومكتبة القاهرة .
- ٦٨- فتح الباقي شرح ألفية العراقي، زكريا بن محمد الأنصاري، (ت ٩٢٥هـ)، مع شرح التبصرة والتذكرة.
- 9- قتح المغيث شرح ألفية الحديث العراقي لشمس الدين محمد بن عبد الرحيم السخاوي، دار الكتب العلمية بيروت، ط الأولى ١٤٠٣هـ توزيع دار الباز ، مكة المكرمة .

- ٧٠ فتح المغيث شرح ألفية الحديث، محمد بن عبد الرحمن السخاوي، (٣٠٠ههـ)،
 رسالة دكتوراه في كلية أصول الدين بالرياض، قسم السنة وعلومها، ١٤٠٦هـ
 إعداد الدكتور عبد الكريم الخضير .
 - ٧١- فتح الملهم شرح صحيح مسلم لشبير أحمد العثماني، نشر مكتبة الحجاز ، الهند .
 - ٧٢ فوات الوفيات، لابن شاكر الكتبي (ــ)
- ٧٣ القاموس المحيط ، محمد بن يعقـــوب الفيروزابــادي ، دار الفكــر بــيروت ط١، ١٣٨٦هــ.
- ٧٤ قفو الأثر في صفو علوم الأثر، لرضي الدين ابن الحنبلي، تحقيق وعناية عبد الفتاح أبو غدة، نشر: مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب.
- ٥٧- قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث، محمد جمال الدين القاسمي، دار الكتب العلمية بيروت، ط١ / ١٣٩٩هـ.
- ٧٦ قواعد في علوم الحديث ، لظفر الله أحمد العثماني التهانوي تحقيق الشيخ أبـو عبـد الفتاح أبو غدة، نشر مكتب المطبوعات الاسلامية، حلب.
- ٧٨- الكامل في التاريخ، لابن الأثير الجرزي، (٣٠٠هـ)، نشر: دار الكتاب العـــربي، بيروت سنة ١٤٠٣هـ.
- ٧٩ الكامل في ضعفاء الرجال، للحافظ عبد الله بن عدي الجرجاني (ت٣٦٥هــــ)، دار
 الفكر ، بيروت ، ط۲ ، ١٤٠٥هـــ.
- ۸۰ کشف الظنون عن أسامي الکتب والفنون، حاجي خليفـــة، (ت١٠٦٧هــــ)، دار
 الفكر ، بيروت ، ١٤٠٢هـــ.
- ٨١ الكفاية في علم الرواية للخطيب البغدادي، نشر دار الكتب الحديث، مصر ، ط١ ،
 وكذا نشر المكتبة العلمية .
- ۸۲ الكواكب الدراري شرح صحيح البخاري، للحافظ محمد بن يوسف الكرماني،
 (—۸۲ه) نشر: مؤسسة المطبوعات الإسلامية، مصر.

- ٨٣- اللباب في تمذيب الأنساب، لعلي بن محمد الشيباني، ابن الأثير الجنزري (-٨٣- ()، نشر: دار صادر بيروت.
 - ٨٤- لسان العرب، لابن منظور الافريقي (ت١١٧هـ)، بيروت ١٣٨٨هـ.
- ٨٥- لسان الميزان للحافظ أحمد بن علي بن علي بن حجر العسقلاني المتوفي سنة ١٥٥هـ
 ١ ط ٢ ، عام ١٣٩٠هـ، نشر مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت لبنان .
- ٨٦ مالا يسع المحدث جهله ، لأبي حفص عمر بن عبد المجيد الميافشي تحقيـــق صبحــي
 السامرائي، الشركة الأهلية، بغداد ١٣٨٧هــ.
- ۸۸- مجموع الفتاوي ، شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية الحراني (ت٧٢٨هـ)،
 جمع وترتيب عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، وابنه محمد، دار الإفتاء بالرياض، ط١ ،
 ٨٨- ١٣٩٨هـ.
- ٨٩ عاسن الاصطلاح على مقدمة ابن الصلاح للبلقيني، تحقيق عائشة عبد الرحمين، دار
 الكتب المصرية، ط١ ، ١٩٧٤م.
- ٩٠ المحدث الفاصل بين الراوي والواعي، الحسن بن عبد الرحمن الرامهرمزي، تحقيـــق د.
 عمد عجاج الخطيب، دار الفكر ، بيروت، ط١ ١٣٩١هــ.
- 9 المدخل إلى كتاب الإكليل للإمام أبي عبد الله الحاكم النيسابوري، تحقيق د. فؤاد عبد الله عبد المنعم أحمد، دار الدعوة، الإسكندرية.
- 97 المدخل إلى معرفة الصحيحين للإمام أبي عبد الله الحاكم النيسابوري، تحقيق ودراســـة إبراهيم بن على بن كليب، رسالة ماجستير ، جامعة الإمام .
- - ٩٤ مسند أبي عوانة يعقوب بن إسحاق الاسفرائيني ، نشر دار المعرفة -بيروت لبنان .
- 90- مسند أبي يعلى، أحمد علي بن المثنى الموصلي التميمي، (٧٠٠هـ)، تحقيق: حسين سليم أسد، نشر: دار المأمون للتراث، دمشق، سنة ١٤٠٤هـ.

- ٩٦ مسند أبين داود الطيالسي، لسليمان بن داود الطيالسي، (٤٠٠هـ) نشر دار المعرفة، بيروت.
 - ٩٧ مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني (١٤ ٢هـ)، نشر: مؤسسة قرطبة، مصر.
- ٩٨ مسند الإمام الشافعي أبي عبد الله محمد بن إدريس ط الأولى، ١٤٠٠هـ مصححة على النسخة المطبوعة في مطبعة بولاق الأميرية، والمطبوعة في بلاد الهنــــد نشـــر دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان .
- ١٠٠ مسند الشهاب، لأبي عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر القضاعي (ـ٤٥٤هـــ)،
 تحقيق: حمدي السلفي، نشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، سنة ١٤٠٧هـــ.
- ١٠١ مسند الشاميين، لسليمان بن أحمد الطبراني، تحقيق حمدي عبد الجيد السنافي (—
 ٣٦٠هـــ)، نشر مؤسسة الرسالة بيروت، سنة ١٤٠٥هـــ.
- ۱۰۲ المسند للإمام أحمد بن حنبل ط۲ ، ۱۳۹۸هـ.، المكتب الإسلامي للطباعة والنشــر ، بيروت.
- ١٠٤ المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، للرافعي، تأليف أحمد الفيومي، (ت ٧٧٠هـ)
 دار القلم، بيروت .
- ١٠٥ المعجم الأوسط، للطبراني، (٣٦٠هـ)، تحقيق: محمود الطحان، نشـر: مكتبـة
 المعارف، الرياض سنة ١٤٠٥هـ.
 - ١٠٦ معجم البلدان للشيخ أبي عبد الله ياقوت الحموي، دار إحياء التراث العربي.
- ۱۰۷ المعجم الكبير، لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٣٦٠هـ)، تحقيق: حمدي عبد المجيد السلفي، نشر: مكتبة العلوم والحكم.
 - ١٠٨- معجم المؤلفين، لرضا كحالة.

- - ١١٠- المغرب في حلى المغرب، للأندلسي.
- ۱۱۱- المغني في أصول الفقه، عمر بن محمد الخبازي (ت ٢٩١هـ) تحقيق د. محمد مظهر، مركز البحث العلمي، جامعة أم القرى، ط١، ٣٠١هـ.
- ۱۱۲ مفتاح السعادة ومصباح السيادة، طاش كبرى زاده، نشر دائرة المعارف العثمانيـــة، بحيدر أباد.
 - ١١٣- مقدمة ابن الصلاح = علوم الحديث لابن الصلاح.
 - ١١٤- مقدمة كتاب الجرح والتعديل= الجرح والتعديل
- ١١٥ المنتظم في تاريخ الملوك، والأمم ، عبد الرحمن بن علي ابن الجوزي، (ت ٩٧٥هـــ)
 دائرة المعارف ، الهند ، ١٣٥٧هـ .
- ۱۱٦ المنتقى من السنن المسندة، لأبين محمد عبد الله بن علي بن الجارود النيسابوري (_ المنتقى من السنن المسندة، لأبين محمد عبد الله عمر البارودي، نشر: مؤسسة الكتاب الثقافية، بيروت، سنة ٨٠٠٨هـ.
- ۱۱۷ المنهاج بشرح صحیح مسلم بن الحجاج، یجیی بن شرف النووي، (ت۲۷٦هـــ) دار الفکر، بیروت، ط۲ ، ۱۳۹۲هـــ.
- ۱۱۸ منهج النقد في علوم الحديث، تأليف د. نور الدين عتر ، نشر دار الفكر، دمشق ، ط ۲۰۱۰ منهج النقد في علوم الحديث، تأليف د. نور الدين عتر ، نشر دار الفكر، دمشق ، ط
- ۱۱۹ منهج ذوي النظر شرح منظومة علم الأثر ، للترمسي، الطبعة الثالثة، مطبعة مصطفى الحلبي بمصر ، سنة ۱۳۷٤هـ.
- ۱۲۰ المنهل الروي في مختصر علوم الحديث النبوي، بدر الدين محمد بن إبراهيم ابن جماعة، (ت ٧٣٣هـ)، تحقيق د. محيى الدين رمضان، دار الفكر، ط٢، ٢، ١٤هـ.
- ۱۲۱ الموضوعات لابن الجوزي (ت۹۷۰هـ) تحقيق عبد الرحمن عثمان، دار الفكر ، ط۲، ۱۲۰ هـ .

- 177- الموطأ للإمام مالك بن أنس ، (ت١٧٩هـ)، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، ١٣٧٠هـ.
- ۱۲۳ الموقظة في علم مصطلح الحديث للحافظ محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق الشيخ عبد المعتاح أبو غدة ، نشر مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب ط١ ، ١٤٠٥هـ .
- ۱۲۶ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، الحافظ الذهبي (ت٧٤٨هـــ)، تحقيق علي البجــــاوي، دار المعرفة، بيروت ، ١٣٨٢هــــ.
- ١٢٥ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ليوسف بن تغـــــري بــردي الأتـــابكي، (
 ١٣٨٣هــــ)، نشر: المؤسسة المصرية، القاهرة، سنة ١٣٨٣هـــ.
- ١٢٦- نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر ، للحافظ ابن حجر ، (ت٥٢٥ هـ) المكتبة العلمية، المدينة المنورة ، ط٣.
 - ١٢٧ نزهة النظر شرح نخبة الفكر، لابن حجر ، (مع نخبة الفكر).
- ۱۲۸ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع. محمد بن على الشوكاني. ت ١٢٥٠هـ.. الطبعة الأولى. القاهرة: مطبعة السعادة، عام ١٣٤٨هـ.
- ۱۲۹ وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان، أحمد بن خلكان (ت٦٨١هـــ)، تحقيق: إحســــان عباس، دار صادر ، بيروت ، ١٣٩٧هــــ.
- ١٣٠- تاريخ الدولة العلية العثمانية. محمد فريد بك المحامي. بيروت: دار الجيل، ١٣٩٧هـ.
- ۱۳۱ تاريخ المذاهب الإسلامية في السياسة والعقائد وتاريخ المذاهب الفقهية. محمـــد أبـــو زهرة. ت ١٣٩٤هـــ. دار الفكر العربي، ١٩٨٩م.
- ۱۳۲- خطط الشام. محمد كرد علي. الطبعة الثانية. بيروت: دار العلم للملايين، ١٣٢- خطط الشام. محمد كرد علي. الطبعة الثانية.
- ۱۳۳- الدارس في تاريخ المدارس. عبد القادر بن محمد النعيمي الدمشقي، ت ٩٢٧ه... عني بنشره وتحقيقه: جعفر الحسني. القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، عام ١٩٨٨م.
- 178- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة. أحمد بن عليي بن حجر العسقلاني. ت ١٣٤- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثانية. تحقيق: محمد سيّد حاد الحق. القاهرة: دار الكتب الحديثة، عام ١٣٨٥هـ.

- ۱۳۵ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع. محمد بن عبد الرحمن السخاوي. ت ۹۰۲ هــــــ. بيروت: دار مكتبة الحياة.
- ۱۳۱- فوات الوفيات والذيل عليها. محمد بن شاكر الكتبي. ت ٧٦٤هــــ. تحقيـــق: د. إحسان عباس. بيروت: دار صادر، ٩٧٣م.
- ۱۳۷ منادمة الأطلال. عبد القادر بن بدران. ت ۱۳٤٦هـ. إشراف: زهير الشاويش. الطبعة الثانية. بيروت: المكتب الإسلامي، ١٤٠٥هـ.

د- فهرس الموضوعات

الصفحة	لعنوان
٥	المقدمة
	لمبحث الأول: التعريف الموجز بالحافظ المزي
10	١ - الحالة السياسية والثقافية
17	٢ - المراكز العلمية في عصره
۲۱	٣- ترجمة المؤلف
۲١	٤- اسمه ونسبته
77	٥-أسـرته
77	٦- ولادتـه
77	٧- طلبه للعلم ورحلته وشيوخه وتلاميذه
۲۸	٨- مؤلفاته
44	۹ – وفاته
	المبحث الثاني: في التعريف الموجز بالصحيح والغريب وذكر ما ورد
	في هذا الجزء من مصطلحات حديثية والمقارنة بينه وما ألف في
	موضوعه، ووصف نسخته، ويشمل:
44	أ- الحديث الصحيح:
44	۱ – تعریفه
45	۲- شروطه
47	٣- حكمه
٣٨	٤- المراد بقولهم: «هذا حديث صحيح»
49	٥- مصادر الحديث الصحيح

الصفح	العنوان
٤١	ب- الحديث الغريب:
٤١	١- تعريف الحديث الغريب
٤١	٢- أقسامه
٤٤	٣- حكمه
٤٦	ج- مصادر المؤلف في هذا الجزء
٤٦	د- المقارنة بين جزء الصحاح الغرائب وما ألف في موضوعه
٥٠	هـ- أهم المصطلحات الواردة فيه:
٥٠	۱ – الجسزء
٥١	٢- الأحاديث
٥١	٣- الصحاح
٥١	٤- الغرائب
07	٥- التخريج
07	٦- التفرد
٥٢	٧- علم الدراية والرواية
٥٧	۸- الطرق
٥٧	٩- العدالة
٥٨	١٠ - النقد
٥٨	١١ – المسلسل
٥٨	١٢ – المعضل
٥٩	١٣ – الوقوف
٥٩	١٤- الانقطاع
٦.	١٥ – الإرسال

الصفحة	ران	العنو
11	١٦ - الوضع	
73	١٧ - العلو	
70	۱۸ – التدلیس	
77	١٩ – الجرح	
77	٠٢- التواتر	
٨٢	٢١- القراءة على الشيخ	
٧.	۲۲ – الإسناد	
٧١	٣٣ – المكاتبة	
Y Y	٢٤- العزيز	
Y Y	٢٥- الإجازة	
٧٥	٢٦- قول حسن صحيح	
77	٧٧- الصحابة	
٧٦	۲۸ – التابعون	
٧٧	٢٩ - أتباع التابعين	
٧٧	۰۳۰ قول: «متفق عليه»	
٧٨	- وصف نسخة الكتاب	,
۸۳	النص محققاً معلقاً عليه	
	ﺎﺭ <i>ﺱ</i> :	الفه
154	هرس الأحاديث ب بين بين الأحاديث بالمسالة على المسالة على المسالة المسا	j
150	هرس الأعلام	j
189	هرس المصادر	j
171	هرس الموضوعات الموضوعات	ۏ



